Język niemiecki KLASA 5

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego.

Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego -klasyfikacja śródroczna (na pierwsze półrocze):

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
Rozdział 1.				
Uczeń:				
– pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy jedynie w nielicznych przykładach – zna nazwy wybranych pór dnia i codziennych czynności – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera jedynie nieliczne rysunki do fragmen-	– pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy w mniej więcej połowie przykładów – zna dużą część nazw pór dnia i codziennych czynności – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera około połowy rysunków do fragmentów i uzupełnia	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym w większości przykładów – zna większość nazw pór dnia i codziennych czynności – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera większość rysunków do fragmentów	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym prawie we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i prawie wszystkie nazwy codziennych czynności – prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera prawie	– pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i codziennych czynności – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera wszystkie rysunki do fragmentów piosen-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
tów i uzupełnia niektóre luki w tekście piosenki – z trudem nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – wykorzystując podane zwroty krótko opowiada, co robi o danej porze dnia,	część luk w tekście piosenki – tylko w niektórych aspektach nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne – wykorzystując podane zwroty zwięźle opowiada, co robi o danej porze dnia,	piosenki, uzupełnia większość luk, a następnie, posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę – w większości aspektów nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne	wszystkie rysunki do fragmentów piosenki, uzupełnia zdecydowaną większość luk w tekście, a następnie samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – prawie we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gra-	ki, uzupełnia wszystkie luki w tekście, a następnie samodzielnie wykonuje z pamięci piosenkę – we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia – zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, przy czym popełnia jedynie sporadycznie błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, lub pisze pracę bez-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
nej porze dnia, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela – operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna nieliczne nazwy miejsc użyteczności publicznej – w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – sporadycznie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: *nie*, *selten*, *manchmal* – w niewielkim stopniu poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy bardzo	jednak jego wypowiedź wymaga pewnej pomocy nauczyciela – operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna ograniczoną liczbę nazw miejsc użyteczności publicznej – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – dość rzadko stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: *nie*, *selten*, *manchmal* – częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy krótki, prosty tekst pisany, w którym informuje,	– dość płynnie, ale nie wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia – operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna dużą część nazw miejsc użyteczności publicznej – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – stosunkowo często stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: *nie*, *selten*, *manchmal* – w większości poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy prosty	matyczne, ortograficzne i leksykalne – płynnie i w większości wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia – operuje bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna większość nazw miejsc użyteczności publicznej – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – prawie zawsze stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: *nie*, *selten*, *manchmal* – prawie całkowicie poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bar-	błędną – płynnie i wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia – operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu) – zna wszystkie podane nazwy miejsc użyteczności publicznej – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu – zawsze poprawnie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: *nie*, *selten*, *manchmal* – poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej – tworzy rozbudo-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
krótki, prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na nieliczne pytania do tekstu	jak zazwyczaj spędza weekendy, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na znaczną część pytań do tekstu	tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na większość pytań do tekstu	dziej, a co – najbardziej – tworzy w pełni zrozumiały, obszerny tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na prawie wszystkie pytania do tekstu	wany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na wszystkie pytania do tekstu
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
Struktury gramatyczne:				
– przyimek *um* w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne *wann*? i *wie lange*? – zaimki dzierżawcze *mein*, *dein*, *ihr*, *sein* oraz przeczenie *kein* w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen*, *anziehen*, *zumachen*, *rausgehen* – czasowniki nieregularne: *essen*, *helfen*, *sehen*, *lassen* – przyimki *nach*, *zu*, *in* w połączeniu z pytaniem *wo*? – przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin*? (*an einen See*, *in den Wald*)	– przyimek *um* w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne *wann*? i *wie lange*? – zaimki dzierżawcze *mein*, *dein*, *ihr*, *sein* oraz przeczenie *kein* w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen*, *anziehen*, *zumachen*, *rausgehen* – czasowniki nieregularne: *essen*, *helfen*, *sehen*, *lassen* – przyimki *nach*, *zu*, *in* w połączeniu z pytaniem *wo*? – przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin*? (*an einen See*, *in den Wald*)	– przyimek *um* w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne *wann*? i *wie lange*? – zaimki dzierżawcze *mein*, *dein*, *ihr*, *sein* oraz przeczenie *kein* w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen*, *anziehen*, *zumachen*, *rausgehen* – czasowniki nieregularne: *essen*, *helfen*, *sehen*, *lassen* – przyimki *nach*, *zu*, *in* w połączeniu z pytaniem *wo*? – przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin*? (*an einen See*, *in den Wald*)	– przyimek *um* w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne *wann*? i *wie lange*? – zaimki dzierżawcze *mein*, *dein*, *ihr*, *sein* oraz przeczenie *kein* w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen*, *anziehen*, *zumachen*, *rausgehen* – czasowniki nieregularne: *essen*, *helfen*, *sehen*, *lassen* – przyimki *nach*, *zu*, *in* w połączeniu z pytaniem *wo*? – przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin*? (*an einen See*, *in den Wald*)	– przyimek *um* w funkcji określania czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie) – zaimki pytajne *wann*? i *wie lange*? – zaimki dzierżawcze *mein*, *dein*, *ihr*, *sein* oraz przeczenie *kein* w bierniku – czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen*, *anziehen*, *zumachen*, *rausgehen* – czasowniki nieregularne: *essen*, *helfen*, *sehen*, *lassen* – przyimki *nach*, *zu*, *in* w połączeniu z pytaniem *wo*? – przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin*? (*an einen See*, *in den Wald*)
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne	– popełnia nielicz-	– z reguły po-	– poprawnie wy-	– bezbłędnie wy-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
błędy w wymowie grup głoskowych: *-ung-*, *-ing-*, *ang-* i końcówki *-en* oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	ne błędy w wymowie grup głoskowych: *-ung-*, *-ing-*, *-ang-* i końcówki *-en* oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	prawnie wymawia grupy głoskowe: *-ung-*, *-ing-*, *-ang-* i końcówkę *-en* oraz w większości właściwie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	mawia grupy głoskowe: *-ung-*, *-ing-*, *-ang-* i końcówkę *-en* oraz prawie bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	mawia grupy głoskowe: *-ung-*, *-ing-*, *-ang-* i końcówkę *-en* oraz bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone
Rozdział 2.				
Uczeń:				
– zna ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w znikomym stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz fragmentarycznie uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające tylko nie-	– zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w niewielkim stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia około połowy tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające zasadniczą część wymaga-	– zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające większość wymaganych in-	– zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych prawie całkowicie poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia znaczną większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, rozbu-	– zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające szczegółowo opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych bezbłędnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu sprawnie tworzy podobne, umiejętnie rozbudowując je o własne propozycje – swobodnie ope-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
które wymagane informacje – bardzo często błędnie podaje nazwy pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje jedynie nieliczne nazwy miesięcy – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku z dużymi uchybieniami odpowiada na nieliczne pytania, jednak nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – wykorzystując podane zwroty, opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język	nych informacji – operuje wybranymi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje około połowę nazw miesięcy – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku właściwie odpowiada na część pytań, jednak prawie nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – krótko opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań do-	formacji – operuje większością nazw pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje większość nazw miesięcy oraz posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku prawidłowo odpowiada na większą część pytań oraz krótko wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – dość płynnie opowiada o swojej ulubionej porze roku – bez większych uchybień samodzielnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań dotyczących pogody – zna większość	dowując je o własne propozycje – operuje prawie wszystkimi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje prawie wszystkie nazwy miesięcy, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku szczegółowo odpowiada na prawie wszystkie pytania oraz wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – z wprawą opowiada o swojej ulubionej porze roku – umiejętnie tłumaczy na język niemiecki prawie wszystkie podane w ćwiczeniu zdania	ruje wszystkimi nazwami pór roku oraz miesięcy – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje wszystkie nazwy miesięcy, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania, a następnie wyczerpująco wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – podając liczne argumenty, wyczerpująco opowiada o swojej ulubionej porze roku – bezbłędnie tłumaczy na język niemiecki wszystkie podane w ćwiczeniu zdania dotyczące pogody – zna wszystkie

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
niemiecki wybrane zdania dotyczące pogody – zna ograniczoną liczbę wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – powoli, krótkimi zdaniami i frazami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych ogranicza wypowiedź i zakłóca komunikację – w niewielkim stopniu poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia niewielką część luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z	tyczących pogody – zna dużą część wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z namysłem, ale dłuższymi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać wymagane informacje – częściowo poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia około połowy luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne,	wymaganych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, zaś nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji – w większości poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia większość luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne dialogi – uwzględniając	dotyczące pogody – zna bardzo liczne wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – płynnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest obszerna i interesująca – prawie całkowicie poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia prawie wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach podobne, rozbudowując je o własne pomysły na prezenty urodzinowe – uwzględniając odpowiednią	wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z detalami, swobodnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest wielostronna i interesująca – bezbłędnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je licznymi własnymi pomysłami na prezenty urodzinowe – w pełni uwzględniając odpowiednią formę i wszyst-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, z trudem tworzy w parach podobne bardzo proste dialogi – uwzględniając w niewielkim stopniu odpowiednią formę i jedynie wybrane wymagane informacje, pisze bardzo krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy bardzo krótki, prosty, niezbyt spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno- gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie – posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku	krótkie dialogi – uwzględniając częściowo odpowiednią formę i niektóre wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy krótki, prosty, w miarę spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, a wystarczający zasób słownictwa i struktur, pomimo dość licznych błędów leksykalno-gramatycznych pozwala na jego zrozumienie – posługuje się podstawowym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi	odpowiednią formę i wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy prosty, spójny i logiczny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie – posługuje się większością wprowadzonego słownictwa związanego z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne dialogi – na podstawie podanego słownictwa poprawnie pisze pocz-	formę i wszystkie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje bogate słownictwo – tworzy w pełni zrozumiały, obszerny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo – sprawnie posługuje się prawie całym wprowadzonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych sprawnie ćwiczy w parach podobne dialogi, rozbudowując je o własne pomysły – samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych	kie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje różnorodne, rozbudowane słownictwo – tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; swobodnie operuje różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem – swobodnie posługuje się całym wprowadzonym słownictwem pozwalającym z detalami opisywać zimę i czynności wykonywane o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je o liczne własne pomysły – operując urozmaiconym słow-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
– na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi – na podstawie podanego słownictwa oraz korzystając z pomocy nauczyciela, pisze bardzo prostą pocztówkę o zajęciach zimowych – zna bardzo ograniczone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi – posiłkując się licznymi pyta-	– na podstawie podanego słownictwa pisze prostą pocztówkę o zajęciach zimowych – zna jedynie podstawowe słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – dość pobieżnie, ale w miarę poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje – zachowując odpowiednią formę, pisze proste, bardzo krótkie pozdro-	tówkę o zajęciach zimowych – zna większość wprowadzonego słownictwa związanego z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne dialogi – krótko i poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje – zachowując odpowiednią formę, pisze krótkie pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje większość informacji	– zna i sprawnie stosuje prawie całe wprowadzone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku sprawnie ćwiczy w parach podobne, bardziej obszerne dialogi, rozbudowując je o własne pomysły – dość dokładnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest płynna i interesująca – posługując się bogatym słownictwem i zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii	nictwem, samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych – zna i swobodnie operuje całym wprowadzonym słownictwem związanym z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je o liczne własne pomysły – ze szczegółami opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest urozmaicona licznymi zwrotami i wyrażeniami dotyczącymi wakacji – posługując się bogatym słownictwem i zachowując wszelkie wymogi for-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
niami pomocniczymi nauczyciela, bardzo krótko i z trudnością opowiada, jak najczęściej spędza wakacje – nie w pełni zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze krótkie, bardzo proste pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje jedynie nieliczne informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące tekstu – wykorzystując zgromadzone informacje, bardzo krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec	wienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje część informacji w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wybrane pytania dotyczące tekstu – wykorzystując zgromadzone informacje, krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec	w prognozie pogody i udziela w języku polskim poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, podkreślając jego walory turystyczne	– znajduje odpowiednie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wszystkie pytania dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go zdjęciami i rysunkami	malne, pisze rozbudowane pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii – znajduje wszystkie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim wyczerpujących odpowiedzi na każde pytanie dotyczące tekstu – wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim szczegółowy opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go licznymi zdjęciami i rysunkami
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy grama-	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie po-	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzo-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
tyczne we wszystkich typach zadań	mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	pełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	ne przez nauczyciela
Struktury gramatyczne:				
– zaimki nieosobowe *man* i *es* – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek *doch* – przyimek *in w* połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik *denn* – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne *schlafen*, *laufen*, *fahren* – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe *man* i *es* – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek *doch* – przyimek *in w* połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik *denn* – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne *schlafen*, *laufen*, *fahren* – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe *man* i *es* – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek *doch* – przyimek *in w* połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik *denn* – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne *schlafen*, *laufen*, *fahren* – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe *man* i *es* – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek *doch* – przyimek *in w* połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik *denn* – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne *schlafen*, *laufen*, *fahren* – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)	– zaimki nieosobowe *man* i *es* – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek *doch* – przyimek *in w* połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik *denn* – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne *schlafen*, *laufen*, *fahren* – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne błędy w wymowie samogłoski *ä*, podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek oraz z trudem	– popełnia nieliczne błędy w wymowie samogłoski *ä*, podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek oraz	– z reguły poprawnie wymawia samogłoskę *ä*, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz na ogół rozróż-	– poprawnie wymawia samogłoskę *ä*, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski	– bezbłędnie wymawia samogłoskę *ä*, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
rozróżnia samogłoski *ü* i *ö*	w miarę poprawnie rozróżnia samogłoski *ü* i *ö*	nia samogłoski *ü* i *ö*	*ü* i *ö*	*ü* i *ö*
Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego- drugie półrocze: **Kapitel 3.**				
Uczeń:				
– zna nazwy wybranych produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych	– zna dużą część nazw produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych	– zna większość nazw produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych	– zna prawie wszystkie podane nazwy produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych	– zna wszystkie podane nazwy produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych
– z trudem nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie)	– nawiązuje i, popełniając nieliczne błędy, podtrzymuje rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie)	– nawiązuje i z reguły bezbłędnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie)	– nawiązuje i dość swobodnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie)	– nawiązuje i umiejętnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie)
– tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozu-	– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tek-	– w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tek-	– prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem	– prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produk-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
mieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje niektóre jej wyniki i zapisuje wnioski – zna nazwy nielicznych potraw poszczególnych krajów DACH – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów spożywczych – wynotowuje z przeczytanego tekstu nazwy tylko niektórych artykułów spożywczych i potraw; popełnia liczne błędy	stów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje wybrane wyniki i zapisuje wnioski – zna dużą część nazw potraw poszczególnych krajów DACH – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów spożywczych – wynotowuje z przeczytanego tekstu nazwy dość licznych artykułów spożywczych i potraw; dość często popełnia błędy przy do-	stów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje większość wyników i zapisuje wnioski – zna większość nazw potraw poszczególnych krajów DACH – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów spożywczych – wynotowuje z przeczytanego tekstu zdecydowaną większość artykułów spożywczych i potraw; jedynie czasami popełnia błędy przy	tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje prawie wszystkie wyniki i zapisuje wnioski – zna prawie wszystkie nazwy potraw poszczególnych krajów DACH – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów spożywczych – wynotowuje z przeczytanego tekstu prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych i potraw; sporadycznie popeł-	tach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje wszystkie wyniki i zapisuje wnioski – zna wszystkie wymienione nazwy potraw poszczególnych krajów DACH – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów spożywczych – wynotowuje z przeczytanego tekstu wszystkie nazwy artykułów spożywczych i potraw; nie popełnia błędów przy doborze rodzajników

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
przy doborze rodzajników – bardzo krótko opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – zaledwie w niewielu przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy – wykorzystując podane zwroty, bardzo krótko opisuje swoje preferencje kulinarne, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – zna nazwy wybranych sztućców, naczyń, zastawy stołowej – tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie	borze rodzajników – dość krótko opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w dość licznych przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy – krótko opisuje swoje preferencje kulinarne, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – zna dużą część nazw sztućców, naczyń, zastawy stołowej – częściowo poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie	doborze rodzajników – dość dokładnie opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w większości przypadków poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz posiłkując się tekstem wykonuje piosenkę – dość płynnie opisuje swoje preferencje kulinarne – zna większość nazw sztućców, naczyń, zastawy stołowej – w większości poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie przypo-	nia błędy przy doborze rodzajników – dokładnie opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w prawie wszystkich przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – z wprawą opisuje swoje preferencje kulinarne – zna prawie wszystkie podane nazwy sztućców, naczyń, zastawy stołowej – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego	– bardzo dokładnie, uwzględniając wszelkie dostępne informacje, opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – we wszystkich przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – podając liczne argumenty, wyczerpująco opisuje swoje preferencje kulinarne – zna wszystkie podane nazwy sztućców, naczyń, zastawy stołowej – bezbłędnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
wysłuchanego dialogu w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz wskazuje przedmioty, o których jest mowa – w znikomym stopniu rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na nieliczne pytania dotyczące jego treści – zna nieliczne nazwy lokali gastronomicznych oraz ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażeń umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów o loka-	wysłuchanego dialogu w niewielkim stopniu przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje mniej więcej połowę przedmiotów, o których jest mowa – bardzo ogólnie rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na niektóre pytania dotyczące jego treści – zna podstawowe nazwy lokali gastronomicznych oraz mniej więcej połowę podstawowych zwrotów i wyrażeń umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicz-	rządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje większość przedmiotów, o których jest mowa – ogólnie rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na większość pytań dotyczących jego treści – zna większość wprowadzonych nazw lokali gastronomicznych oraz zwrotów i wyrażeń umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, zamawianych potraw	dialogu prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje większość przedmiotów, o których jest mowa – rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na większość pytań dotyczących jego treści – zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy lokali gastronomicznych oraz liczne zwroty i wyrażenia umożliwiające komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, za-	dialogu bezbłędnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz wskazuje na rysunku wszystkie przedmioty, o których jest mowa – doskonale rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i bezbłędnie odpowiada w języku polskim na wszystkie pytania dotyczące jego treści – zna wszystkie wprowadzone nazwy lokali gastronomicznych oraz zwroty i wyrażenia umożliwiające komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicz-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
lach gastronomicznych, zamawianych potrawach oraz pozytywnych bądź negatywnych opiniach na temat spożywanych posiłków – w znikomym stopniu poprawnie operuje podstawowym słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem nieliczne luki w wierszu o jedzeniu	nych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – operuje wybranym, podstawowym słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem mniej więcej połowę luk w wierszu o jedzeniu	oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – prawidłowo operuje słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem dużą część luk w wierszu o jedzeniu	mawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – dość sprawnie operuje słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem większość luk w wierszu o jedzeniu	nych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – swobodnie operuje rozbudowanym słownictwem opisującym smak potraw – nie korzystając ze słownika, samodzielnie uzupełnia podanym słownictwem wszystkie luki w wierszu o jedzeniu
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
Struktury gramatyczne:				
– czasowniki zwrotne *sich fühlen, sich wundern, sich freuen* – czasowniki *essen* i *nehmen* – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot *es gibt* – przeczenie *kein/e/en … mehr* – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej	– czasowniki zwrotne *sich fühlen, sich wundern, sich freuen* – czasowniki *essen* i *nehmen* – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot *es gibt* – przeczenie *kein/e/en … mehr* – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej	– czasowniki zwrotne *sich fühlen, sich wundern, sich freuen* – czasowniki *essen* i *nehmen* – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot *es gibt* – przeczenie *kein/e/en … mehr* – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej	– czasowniki zwrotne *sich fühlen, sich wundern, sich freuen* – czasowniki *essen* i *nehmen* – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot *es gibt* – przeczenie *kein/e/en … mehr* – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej	– czasowniki zwrotne *sich fühlen, sich wundern, sich freuen* – czasowniki *essen* i *nehmen* – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot *es gibt* – przeczenie *kein/e/en … mehr* – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne błędy w wymowie samogłoski *ü* oraz głoski *r* na końcu wyrazu	– popełnia nieliczne błędy w wymowie samogłoski *ü* oraz głoski *r* na końcu wyrazu	– z reguły poprawnie wymawia samogłoskę *ü* oraz głoskę *r* na końcu wyrazu	– poprawnie wymawia samogłoskę *ü* oraz głoskę *r* na końcu wyrazu	– bezbłędnie wymawia samogłoskę *ü* oraz głoskę *r* na końcu wyrazu
Uczeń:				
– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej i związane z nim tradycje	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim tradycje oraz niektóre nazwy ozdób	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje oraz nazwy ozdób cho-	– zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje i nazwy ozdób choinko-

Ocena:				
dopuszczający	**dostateczny**	**dobry**	**bardzo dobry**	**celujący**
– rozumie jedynie bardzo nieliczne fragmenty kolędy „Cicha noc”, śpiewa fragment kolędy, posiłkując się tekstem – dość pobieżnie kojarzy niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem – zna jedynie ubogie słownictwo dotyczące karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech, zna nieliczne niemieckie i polskie tradycje wielkanocne	– rozumie niektóre fragmenty tekstu i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc”, posiłkując się tekstem – zna nieliczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem – właściwie używa wybranego słownictwa dotyczącego karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech oraz zna niektóre niemieckie i polskie tradycje wielkanocne	choinkowych – rozumie tekst i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc” – zna niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem – prawidłowo operuje słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – omawia w języku polskim niektóre niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą	inkowych – wykonuje z pamięci fragment kolędy „Cicha noc” – zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem – sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą	wych oraz opowiada w języku polskim historię tej tradycji – wykonuje z pamięci kolędę „Cicha noc” – doskonale zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem, wyczerpująco opowiada o nich w języku polskim – w swoich wypowiedziach swobodnie operuje urozmaiconym słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych – szczegółowo omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.

1. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie i sposobami ich oceny są:
   1) odpowiedź ustna ucznia;
   2) kartkówka dotycząca materiału z maksymalnie trzech ostatnich tematów realizowanych, nie musi być zapowiadana;
   3) pisemne prace kontrolne – prace klasowe (sprawdziany), obejmujące wiedzę i umiejętności z danego działu programowego lub większą partię materiału określoną przez nauczyciela;
   4) zadania i ćwiczenia praktyczne wykonywane samodzielnie na zajęciach;
   5) praca na lekcji – wykonywanie zadań i ćwiczeń, samodzielnie napisane notatki, prace w postaci dłuższych wypowiedzi pisemnych lub samodzielnie rozwiązane zadania w zeszycie lub na karcie pracy - wykonane w czasie lekcji;

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.

1. Za przewidywaną roczną ocenę klasyfikacyjną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, zgodnie z terminem i trybem ustalonym w statucie szkoły.
2. Uczeń lub jego rodzice mogą ubiegać się w terminie nie dłuższym niż 3 dni od otrzymania informacji o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej. Wniosek o możliwość pisania dodatkowego rocznego sprawdzianu wiedzy i umiejętności, zwanego dalej dodatkowym sprawdzianem, powinien zawierać uzasadnienie. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.

3. Dyrektor ustnie przekazuje prośbę o podwyższenie oceny nauczycielowi prowadzącemu dane zajęcia edukacyjne, z prośbą o przygotowanie dodatkowego rocznego sprawdzianu oraz informuje nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu o konieczności weryfikacji sprawdzianu oraz obecności w czasie pisania przez ucznia sprawdzianu i sposobu sprawdzania pracy ucznia.
4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia ustala termin pisania sprawdzianu z uczniem, a następnie przez dziennik elektroniczny lub telefonicznie przekazuje rodzicom ucznia informacje o terminie oraz formie dodatkowego sprawdzianu. Informację o powiadomieniu rodziców nauczyciel prowadzący dane zajęcia zapisuje w dzienniku elektronicznym.
5. Dodatkowy sprawdzian ma formę pisemną i obejmuje wymagania na wszystkie oceny edukacyjne, określone w wymaganiach edukacyjnych. Egzamin z informatyki, plastyki, muzyki, techniki oraz wychowania fizycznego ma przede wszystkim formę zadań praktycznych. Egzamin zaliczeniowy z języka obcego może mieć formę pisemną i ustną.
6. Dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności odbywa się najpóźniej na trzy dni przed klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej, a wyniki sprawdzianu muszą być przedstawione dyrektorowi szkoły najpóźniej dzień przed zebraniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej.
7. Zasady konstrukcji są takie jak przy konstruowaniu innych prac pisemnych i zostały ustalone w statucie.
8. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia przygotowuje dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności i przekazuje go do zweryfikowania zgodnie z zasadami opisanymi w ust. 9.
9. Sprawdzian konstruowany i sprawdzany jest przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, ale jego struktura, normy % do ustalenia oceny oraz sposób sprawdzania pracy są weryfikowane przez innego nauczyciela uczącego tego

samego przedmiotu lub przedmiotu pokrewnego, a jeżeli takiego nauczyciela nie ma w szkole, weryfikacji dokonuje dyrektor.

10. Sprawdzian przeprowadza się w obecności innego nauczyciela, który zweryfikował poprawność tego sprawdzianu.
11. Weryfikacja, o której mowa w ust. 9, potwierdzona zostaje czytelnym podpisem nauczyciela weryfikującego na proponowanym sprawdzianie i na sprawdzonej pracy.
12. Wyniki dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności są ostateczne.
13. Oceniony sprawdzian zostaje dołączony do dokumentacji wychowawcy oddziału, a ocenę nauczyciel prowadzący dane zajęcia wpisuje do dziennika elektronicznego.
14. Poprawa oceny rocznej następuje w przypadku, gdy sprawdzian został napisany na wyższą ocenę niż ocena przewidywana, wtedy nauczyciel wystawia ocenę roczną zgodną z oceną na dodatkowym rocznym sprawdzianie wiedzy i umiejętności.

Ocena roczna ustalona w wyniku dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności nie może być niższa od oceny przewidywanej niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy