

## Klasa 5

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z Informatyki.**

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.**

**Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych**

### **Wymagania edukacyjne z Informatyki – klasyfikacja śródroczna (na pierwsze półrocze):**

| Nr lekcji | Temat lekcji      | Omawiane zagadnienia                                                                                                                                                 | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów:                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1         | <b>Zaczynamy!</b> | Przypomnienie zasad BHP. Zachowanie prawidłowej postawy przed komputerem. Elementy jednostki centralnej komputera i urządzenia zewnętrznego. Ochrona przed wirusami. | 2     | <ul style="list-style-type: none"><li>• stosuje się do zasad BHP</li><li>• wymienia zasady bezpiecznej pracy z komputerem</li><li>• przyjmuje poprawną postawę podczas pracy z komputerem</li></ul>                                                                    |
|           |                   |                                                                                                                                                                      | 3     | <ul style="list-style-type: none"><li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li><li>• wymienia konsekwencje niestosowania programów antywirusowych</li></ul>                                                                                                         |
|           |                   |                                                                                                                                                                      | 4     | <ul style="list-style-type: none"><li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li><li>• wymienia podstawowe rodzaje złośliwego oprogramowania</li><li>• wymienia podstawowe elementy jednostki centralnej</li></ul>                                                      |
|           |                   |                                                                                                                                                                      | 5     | <ul style="list-style-type: none"><li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li><li>• opisuje sposoby ochrony danych i komputera przed złośliwym oprogramowaniem i nieautoryzowanym dostępem</li><li>• opisuje funkcje podstawowych elementów jednostki centralnej</li></ul> |
|           |                   |                                                                                                                                                                      | 6     | <ul style="list-style-type: none"><li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li><li>• wymienia przykłady wirusów komputerowych i omawia sposób ich działania</li></ul>                                                                                                |

|   |                               |                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                     |
|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | <b>Biblioteka z obrazkami</b> | Wprowadzenie do grafiki wektorowej. Biblioteka klipartów.                                                                                                                    | 2 | • uruchamia bibliotekę klipartów                                                                                                                                    |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej<br>• zapisuje na dysku obrazek z biblioteki grafiki wektorowej                                                              |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• wymienia różnice między grafiką rastrową i wektorową                                                                     |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• wyszukuje obrazki w bibliotece grafiki wektorowej i zapisuje je w postaci pliku SVG                                            |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej<br>• wykorzystuje i przekształca pobrane obrazki w edytorze tekstu                                                           |
| 3 | <b>W świecie komiksów</b>     | Tworzenie historyjki obrazkowej w edytorze tekstu. Wstawianie i formatowanie obrazków wektorowych oraz obiektów typu objaśnienia i pola tekstowe.                            | 2 | • z pomocą nauczyciela uruchamia edytor tekstu<br>• wypełnia treścią pola tekstowe i objaśnienia wstawione do dokumentu przez nauczyciela                           |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej<br>• samodzielnie uruchamia edytor tekstu<br>• wstawia do dokumentu rysunki                                                 |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• wstawia do dokumentu pola tekstowe i objaśnienia<br>• formatuje osadzone obiekty                                         |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• dba o estetyczny wygląd dokumentu oraz rozplanowanie poszczególnych elementów (rysunków, pól tekstowych, objaśnień) na stronie |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej<br>• tworzy autorski komiks z własnoręcznie przygotowanymi ilustracjami                                                      |
| 4 | <b>Fotografia mobilna</b>     | Zasady dobrej kompozycji obrazu. Wykonywanie zdjęć standardowych i panoramicznych za pomocą urządzenia mobilnego z systemem Android. Modyfikowanie zdjęć w systemie Android. | 2 | • wykonuje zdjęcia urządzeniem mobilnym (smartfon, tablet), stosując podstawowe funkcje                                                                             |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej<br>• świadomie wybiera odpowiedni kadr fotografowanej sceny                                                                 |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• wykonuje zdjęcia z wykorzystaniem funkcji panoramy                                                                       |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• stosuje zasadę trójpodziału na etapie wykonywania zdjęcia                                                                      |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej<br>• modyfikuje zdjęcia w celu uzyskania pożądanego efektu, wykorzystując dostępne funkcje aparatu                           |
| 5 | <b>Modyfikowanie obrazu</b>   | Dobór poprawnego kadru obrazu. Modyfikowanie podstawowych parametrów (jasność, kontrast, nasycenie barw). Usuwanie                                                           | 2 | • uruchamia Photopeę – program graficzny działający w trybie online<br>• otwiera obrazy do edycji w programie Photopea                                              |
|   |                               |                                                                                                                                                                              | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej<br>• zna i stosuje funkcje podstawowych narzędzi programu Photopea                                                          |

|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Kiedy do mnie piszesz | niepotrzebnych szczegółów obrazu przez klonowanie. Zmiana charakteru obrazu przez stosowanie filtrów.<br><br>Poczta elektroniczna. Zasady tworzenia bezpiecznego hasła. Wysyłanie i odbieranie listów elektronicznych. Dołączanie plików do wysyłanych e-maili. Zapisywanie załączników. Zasady netykiety dotyczące prowadzenia korespondencji elektronicznej. | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• poprawia kadr obrazu, stosując odpowiednie narzędzia programu</li> </ul>                                                                                                                  |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• koryguje parametry obrazu (jasność, kontrast oraz intensywność barw)</li> <li>• usuwa zbędne elementy obrazu przez klonowanie</li> </ul>                                                        |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• modyfikuje obrazy, stosując filtry dostępne w programie</li> </ul>                                                                                                                       |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia bezpiecznego hasła</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wyjaśnia znaczenie elementów adresu e-mail</li> </ul>                                                                                                                                   |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wysyła i odbiera wiadomości e-mail</li> </ul>                                                                                                                                             |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• stosuje „mailową etykietę”</li> <li>• wysyła i odbiera wiadomości e-mail z załącznikami</li> </ul>                                                                                              |
| 7 | Skoła w sieci         | Zasady działania sieci komputerowych. Serwer i ruter. Podział sieci na lokalne i rozległe. Zasady korzystania z sieci podczas nauki z uwzględnieniem nauczania w trybie zdalnym.                                                                                                                                                                               | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• potrafi wyodrębnić pliki z archiwum zawierającego kilka załączników</li> <li>• wymienia zalety i wady korzystania z poczty elektronicznej</li> </ul>                                     |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia znaczenie pojęcia lokalna sieć komputerowa</li> <li>• wyjaśnia znaczenie pojęcia rozległa sieć komputerowa</li> </ul>                                                                                                           |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wyjaśnia znaczenie i przeznaczenie urządzeń sieciowych (ruter, serwer)</li> </ul>                                                                                                       |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• zna zasady logowania się na platformie Classroom lub innej o podobnej funkcjonalności</li> </ul>                                                                                          |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• sprawnie korzysta z platformy Classroom lub innej o podobnej funkcjonalności</li> </ul>                                                                                                         |
| 8 | Praca zdalna          | Tworzenie listy kontaktów i korzystanie z niej. Porozumiewanie się za pośrednictwem czatu. Korzystanie z programów do wideokonferencji.                                                                                                                                                                                                                        | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• wyjaśnia, jakie strony internetowe można uznać za godne zaufania</li> </ul>                                                                                                              |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy książkę kontaktów na swoim koncie poczty e-mail</li> </ul>                                                                                                                                                   |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie tworzy listę kontaktów na swoim koncie pocztowym</li> <li>• tworzy grupy odbiorców</li> </ul>                                                                                                                               |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• korzysta z listy kontaktów podczas wysyłania korespondencji e-mail</li> <li>• potrafi dołączyć do rozmowy w ramach usługi Czat</li> <li>• potrafi dołączyć do wideokonferencji</li> </ul> |
|   |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• potrafi zainicjować i prowadzić rozmowę w ramach usługi Czat</li> </ul>                                                                                                                         |

|    |                     |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     |                                                                                                         |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zainicjować wideokonferencję</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    |                     |                                                                                                         | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• sprawnie koordynuje pracę grupy w czasie zespołowej pracy zdalnej</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |
| 9  | Co kraj, to obyczaj | Zasady netykiety. Zachowanie podczas lekcji zdalnych.                                                   | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najprostsze zagrożenia i pozytywne cechy działania i pracy w sieci</li> <li>• bierze udział w ewentualnych zajęciach online</li> </ul>                                                                                                                                                                    |
|    |                     |                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wymienia zasady odpowiedniego zachowywania się w społeczności internetowej</li> <li>• wymienia najważniejsze zasady netykiety, których należy przestrzegać na co dzień</li> <li>• w czasie ewentualnych zajęć online prezentuje odpowiednie zachowanie</li> </ul> |
|    |                     |                                                                                                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wymienia największe zagrożenia związane z korzystaniem z internetu</li> <li>• wymienia ograniczenia prawne związane z korzystaniem z internetu</li> <li>• w czasie ewentualnych zajęć online pomaga innym i stosuje się do obowiązujących zasad</li> </ul>          |
|    |                     |                                                                                                         | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• wymienia zalety korzystania z internetu w wybranych obszarach zagadnień</li> <li>• wyszukuje negatywne i pozytywne zjawiska związane z działaniami w sieci</li> <li>• uczestniczy aktywnie i kulturalnie w sieciowych zajęciach</li> </ul>                                |
|    |                     |                                                                                                         | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• aktywnie uczestniczy w dyskusji</li> <li>• przygotowuje prezentację lub referat, rozwijając wybrane zagadnienie</li> <li>• stosuje techniki pracy ułatwiające innym wspólne działania online</li> </ul>                                                            |
| 10 | Zróbmy to razem     | Praca w chmurze z wykorzystaniem aplikacji Dokumenty Google. Przechowywanie dokumentów w chmurze.       | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• objaśnia, czym są Dokumenty Google</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|    |                     |                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z Dokumentów Google</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    |
|    |                     |                                                                                                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• potrafi pracować w chmurze i umieszczać w niej dokumenty</li> <li>• samodzielnie wykonuje zadania i ćwiczenia</li> </ul>                                                                                                                                            |
|    |                     |                                                                                                         | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• sprawnie posługuje się aplikacjami online podczas wspólnej pracy</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |
|    |                     |                                                                                                         | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• biegle posługuje się aplikacjami Dokumenty Google i Dysk Google</li> </ul>                                                                                                                                                                                         |
| 11 | Wirtualne wędrówki  | Zwiedzanie świata za pomocą Map Google. Korzystanie z usługi Google StreetView. Korzystanie z aplikacji | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z usługi Google StreetView</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              |
|    |                     |                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z Tłumacza Google</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |

|    |                               |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               | Tłumacz Google.                                                                                                                             | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wyszukuje w internecie istotne informacje dotyczące działalności różnych instytucji</li> </ul>                                                                  |
|    |                               |                                                                                                                                             | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• sprawnie posługuje się Google StreetView i Tłumaczem Google</li> </ul>                                                                                                |
|    |                               |                                                                                                                                             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• biegle posługuje się Google StreetView i Tłumaczem Google</li> </ul>                                                                                           |
| 12 | <b>Podróże z Google Earth</b> | Podróżowanie w internecie z użyciem urządzeń mobilnych lub komputera. Nagrywanie wycieczki. Wyznaczanie odległości na trójwymiarowej mapie. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela korzysta z programu Google Earth Pro</li> </ul>                                                                                                                                           |
|    |                               |                                                                                                                                             | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie korzysta z programu Google Earth Pro</li> <li>• wykorzystuje funkcję nawigacji i panel <b>Warstwy</b></li> </ul>                                                                                  |
|    |                               |                                                                                                                                             | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wyznacza odległości na trójwymiarowej mapie</li> </ul>                                                                                                          |
|    |                               |                                                                                                                                             | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• nagrywa wirtualne wycieczki</li> </ul>                                                                                                                                |
|    |                               |                                                                                                                                             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• przygotowuje tutorial, jak pracować z programem Google Earth na urządzeniu mobilnym</li> </ul>                                                                 |
| 13 | <b>Ruchome obrazki</b>        | Animowanie duszków za pomocą programowania sekwencji ruchów. Rysowanie w trybie wektorowym. Zmiana kostiumów duszka.                        | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela korzysta z edytora grafiki programu Scratch i tworzy proste rysunki</li> </ul>                                                                                                            |
|    |                               |                                                                                                                                             | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• w podstawowym zakresie korzysta z edytora grafiki programu Scratch</li> <li>• tworzy kostium duszka według podanego wzoru</li> </ul>                                                                           |
|    |                               |                                                                                                                                             | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• powiela i modyfikuje kostium duszka</li> </ul>                                                                                                                  |
|    |                               |                                                                                                                                             | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• tworzy skrypt animujący duszka</li> <li>• koryguje czas wyświetlania poszczególnych kostiumów duszka</li> <li>• tworzy estetyczną pracę z płynną animacją</li> </ul>  |
|    |                               |                                                                                                                                             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• wykazuje się ponadprzeciętnymi umiejętnościami w zakresie tworzenia grafiki wektorowej</li> </ul>                                                              |
| 14 | <b>Multimedialny komiks</b>   | Przygotowanie animowanego komiksu. Wczytywanie duszków z dysku. Tworzenie dialogu poprzez nadawanie i odbieranie komunikatów.               | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pobiera duszki z serwisu <b>openclipart.org</b></li> <li>• z pomocą nauczyciela wstawia do projektu tło z biblioteki oraz pobrane duszki</li> <li>• z pomocą nauczyciela modyfikuje i nazywa duszki</li> </ul> |
|    |                               |                                                                                                                                             | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy dialog między duszkami (na podstawie podręcznika)</li> </ul>                                                                      |
|    |                               |                                                                                                                                             | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wykorzystuje komunikaty do tworzenia dialogu</li> </ul>                                                                                                         |
|    |                               |                                                                                                                                             | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• testuje program – panuje nad poprawną kolejnością partii dialogowych</li> </ul>                                                                                       |
|    |                               |                                                                                                                                             | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> </ul>                                                                                                                                                                |

- kreatywnie podchodzi do zadania, włączając własne postacie i dialogi

## Wymagania edukacyjne z Informatyki – klasyfikacja roczna (na drugie półrocze):

| Nr lekcji | Temat lekcji                     | Omawiane zagadnienia                                                                                                                                                                        | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:                                                                                      |
|-----------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15        | <b>Wirujące wiatraki</b>         | Przygotowanie historyjki ze zmiennym tłem. Oprogramowanie zmiany tła. Rysowanie w trybie wektorowym. Planowanie i realizowanie akcji na scenie z wykorzystaniem komunikatów.                | 2     | • z pomocą nauczyciela wstawia duszka i tło z biblioteki do projektu                                                           |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 3     | • samodzielnie wstawia duszka i tło z biblioteki do projektu<br>• duplikuje duszki                                             |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 4     | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• steruje duszkami za pomocą bloków z grupy <b>Zdarzenia, Ruch, Wygląd i Kontrola</b> |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 5     | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• testuje program – panuje nad zmianą tła sceny, wprowadza poprawki, udoskonala             |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 6     | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej<br>• kreatywnie podchodzi do zadania, włączając do animacji własne postacie i dialogi   |
| 16        | <b>Graj melodie</b>              | Wykorzystanie rozszerzenia <b>Muzyka</b> . Odgrywanie nut. Alfabet muzyczny Scratcha. Tworzenie nowych bloków i wykorzystywanie ich w skryptach. Definiowanie bloków do odgrywania melodii. | 2     | • z pomocą nauczyciela wstawia do projektu duszki i tło z biblioteki                                                           |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 3     | • samodzielnie wstawia do projektu duszki i tło z biblioteki<br>• odtwarza pojedyncze nuty                                     |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 4     | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• układa melodie z nut w blokach                                                      |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 5     | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• buduje skrypt, wykorzystując bloki z grupy <b>Muzyka, Wygląd i Moje bloki</b>             |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 6     | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej<br>• realizuje własne pomysły wykorzystywania rozszerzenia <b>Muzyka</b>                |
| 17        | <b>Wyścig starych samochodów</b> | Tworzenie animowanej symulacji wyścigów samochodowych. Ustawienie punktu zaczepienia. Tworzenie zmiennych. Wykorzystanie losowości do określenia prędkości samochodów.                      | 2     | • z pomocą nauczyciela rysuje scenę w edytorze grafiki środowiska Scratch                                                      |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 3     | • samodzielnie rysuje scenę w edytorze grafiki środowiska Scratch<br>• wstawia duszki z biblioteki i je powiela                |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 4     | • spełnia kryteria oceny dostatecznej<br>• wykorzystuje bloki z grupy <b>Kontrola, Ruch i Czujniki</b>                         |
|           |                                  |                                                                                                                                                                                             | 5     | • spełnia kryteria oceny dobrej<br>• operuje losowością i zmiennymi                                                            |

|    |                              |                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• kreatywnie podchodzi do zadania, dodając własne elementy</li> </ul>              |
| 18 | <b>Zbieranie jabłek</b>      | Projektowanie gry w Scratchu.<br>Sterowanie ruchem duszka za pomocą klawiszy kierunkowych.<br>Wykorzystywanie czujników do tworzenia oczekiwanych zdarzeń.<br>Tworzenie licznika. | 2 | • korzysta z bloków z grupy <b>Ruch</b> do sterowania ruchem duszka                                                                                                       |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wstawia duszki z biblioteki i powiela duszki</li> </ul>                         |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wykorzystuje w projekcie wykrywanie spotkań duszków</li> </ul>                    |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• wykorzystuje zmienne i tworzy licznik</li> </ul>                                        |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• modyfikuje projekt gry według własnych pomysłów</li> </ul>                       |
| 19 | <b>Liczenie jabłek</b>       | Poprawianie, doskonalenie, opisywanie i udostępnianie gry utworzonej w Scratchu. Uruchamianie pomiaru czasu.                                                                      | 2 | • bada i analizuje działanie projektu                                                                                                                                     |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• eliminuje usterki i poprawia projekt</li> </ul>                                 |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• uruchamia pomiar czasu</li> </ul>                                                 |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• opisuje działanie gotowego projektu i udostępnia projekt w serwisie Scratcha</li> </ul> |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• rozwija projekt gry według własnych pomysłów</li> </ul>                          |
| 20 | <b>Gwiazdy i gwiazdeczki</b> | Ustawienie punktu zaczepienia.<br>Tworzenie bloku rysowania gwiazdki.<br>Wykorzystanie komunikatu do rozpoczęcia rysowania na scenie.                                             | 2 | • wstawia duszka i tło z biblioteki                                                                                                                                       |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• z pomocą nauczyciela definiuje skrypty dla sceny</li> </ul>                     |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• definiuje nowy blok rysowania gwiazdek</li> </ul>                                 |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• wywołuje blok rysowania oraz ustala warunki początkowe</li> </ul>                       |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• dodaje własne skrypty rysowania zaprojektowanych motywów</li> </ul>              |
| 21 | <b>Poznaj Europę</b>         | Przygotowywanie wykresów liniowych.<br>Formatowanie i przekształcanie. Analiza danych na wykresie.                                                                                | 2 | • w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego                                                                                                                |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wyszukuje w internecie informacje na podany temat</li> </ul>                    |
|    |                              |                                                                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• analizuje znalezione informacje</li> </ul>                                        |

|    |                            |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | <b>Pęty Europy</b>         | Wykorzystanie grafiki w tabeli arkusza kalkulacyjnego. Interpretowanie i przetwarzanie wyszukanych informacji.                          | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• na podstawie znalezionych informacji tworzy w arkuszu kalkulacyjnym wykres liniowy</li> </ul>                                          |
|    |                            |                                                                                                                                         | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• kreatywnie podchodzi do zadania, tworząc rozbudowaną prezentację zawierającą ciekawe dane dotyczące pogody w Europie</li> </ul> |
|    |                            |                                                                                                                                         | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego i programu do tworzenia prezentacji</li> </ul>                                                                         |
|    |                            |                                                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wyszukuje w internecie informacje na podany temat</li> </ul>                                                                   |
|    |                            |                                                                                                                                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• analizuje znalezione informacje</li> </ul>                                                                                       |
|    |                            |                                                                                                                                         | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• na podstawie znalezionych informacji tworzy prezentację według własnego pomysłu</li> </ul>                                             |
| 23 | <b>Wykreślanie świata</b>  | Zbieranie i analiza danych pochodzących ze źródeł internetowych. Tworzenie wykresów w arkuszu. Praca nad wspólnym dokumentem w chmurze. | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• kreatywnie podchodzi do zadania, tworząc film wykorzystujący ciekawostki o krajach sąsiadujących z Polską</li> </ul>            |
|    |                            |                                                                                                                                         | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela wyszukuje w internecie informacje na podany temat</li> <li>• w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego</li> </ul>                           |
|    |                            |                                                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• samodzielnie wyszukuje w internecie informacje na podany temat i wykorzystuje je do własnych zestawień</li> </ul>              |
|    |                            |                                                                                                                                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• tworzy i modyfikuje w arkuszu kalkulacyjnym proste wykresy liniowe</li> <li>• analizuje dane na podstawie wykresu</li> </ul>     |
|    |                            |                                                                                                                                         | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• wykorzystuje formuły i sortuje dane</li> </ul>                                                                                         |
| 24 | <b>Posłuchaj i powiedz</b> | Nagrywanie dźwięku i synteza mowy w systemie Windows. Rozpoznawanie mowy w systemach Windows i Android.                                 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• pracuje w chmurze</li> <li>• tworzy własne interesujące zagadnienia z zebranych samodzielnie danych</li> </ul>                  |
|    |                            |                                                                                                                                         | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• podłącza słuchawki i mikrofon do gniazd komputera</li> <li>• nagrywa i odtwarza dźwięk w systemie Windows za pomocą Rejestratora głosu</li> </ul>                               |
|    |                            |                                                                                                                                         | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• wykorzystuje syntezę mowy w systemie Windows za pomocą Narratora</li> </ul>                                                    |
|    |                            |                                                                                                                                         | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• wykorzystuje rozpoznawanie mowy w przeglądarce (Google) na komputerze oraz urządzeniu mobilnym</li> </ul>                        |
|    |                            |                                                                                                                                         | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> </ul>                                                                                                                                        |

|       |                                         |                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• biegle posługuje się syntezą i rozpoznawaniem mowy w aplikacjach</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• wykorzystuje nagrywanie dźwięków, syntezę i rozpoznawanie mowy, realizując własne pomysły</li> </ul>                                                                                                          |
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       |                                         |                                                                                                                                       |   | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 25    | <b>Dźwięki w plikach i w internecie</b> | System pomocy programu Audacity. Zapisywanie plików audio MP3. Internetowy dyktafon. Korzystanie z serwisu YouTube oraz radia online. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje dźwięk w formacie MP3</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• modyfikuje dźwięk w programie Audacity</li> </ul>                                                                                                                                                            |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• zapisuje i przetwarza dźwięk w formacie MP3 za pomocą aplikacji online</li> </ul>                                                                                                                              |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• korzysta z radia w internecie, podcastów i serwisu YouTube</li> </ul>                                                                                                                                                |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• tworzy nagrania w wybranych formatach i wykorzystuje je w innych aplikacjach</li> </ul>                                                                                                                       |
| 26-27 | <b>Jak powstaje film ze zdjęć?</b>      | Przygotowanie projektu i scenariusza filmu z wybranych zdjęć. Tworzenie filmu. Dodawanie efektów specjalnych.                         | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela uruchamia aplikację Edytor wideo</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy prosty film ze zdjęć</li> </ul>                                                                                                                                  |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowuje scenariusz filmu</li> <li>• samodzielnie uruchamia aplikację Edytor wideo i tworzy prosty film ze zdjęć</li> <li>• korzysta w podstawowym zakresie z aplikacji Edytor wideo</li> </ul>                                                           |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• tworzy płynne przejścia między zdjęciami</li> </ul>                                                                                                                                                            |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• dodaje do filmu napisy oraz efekty wideo</li> <li>• wybiera odpowiedni współczynnik proporcji, zapisuje film na dysku i odtwarza film we wskazanym programie</li> <li>• tworzy estetyczną i ciekawą pracę</li> </ul> |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• biegle posługuje się aplikacją Edytor wideo</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| 28    | <b>Trzy, dwa, jeden...</b>              | Nagrywanie audionarracji i wideonarracji. Edycja filmu.                                                                               | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela otwiera projekt utworzony w programie Edytor wideo</li> </ul>                                                                                                                                                                            |
|       |                                         |                                                                                                                                       | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie otwiera projekt utworzony w programie Edytor wideo</li> <li>• nagrywa prostą narrację w edytorze dźwięku Audacity</li> </ul>                                                                                                                     |

|    |                                                 |                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• modyfikuje scenariusz przygotowany podczas poprzedniej lekcji</li> <li>• dodaje do filmu narrację</li> </ul>                                                                                                          |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• dodaje do filmu elementy wideo nagrane kamerą internetową lub urządzeniem mobilnym</li> <li>• zapisuje film na dysku, tak aby zajmował niewiele miejsca</li> <li>• tworzy jasny i staranny przekaz multimedialny</li> </ul> |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• samodzielnie realizuje filmy własnego pomysłu</li> </ul>                                                                                                                                                             |
| 29 | <b>Projekt <i>Blaski i cienie internetu</i></b> | Porządkowanie materiałów dotyczących korzyści i niebezpieczeństw wynikających z użytkowania internetu. Przygotowanie prezentacji. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa zalety internetu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dopuszczającej</li> <li>• określa zagrożenia związane z korzystaniem z internetu</li> </ul>                                                                                                                                                   |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dostatecznej</li> <li>• sprawnie posługuje się programem do tworzenia prezentacji</li> </ul>                                                                                                                                                  |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny dobrej</li> <li>• prowadzi prezentację</li> </ul>                                                                                                                                                                                             |
|    |                                                 |                                                                                                                                   | 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spełnia kryteria oceny bardzo dobrej</li> <li>• biegle posługuje się programem do tworzenia prezentacji</li> </ul>                                                                                                                                                   |

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.**

1. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie i sposobami ich oceny są:

- 1) odpowiedź ustna ucznia;
- 2) kartkówka dotycząca materiału z maksymalnie trzech ostatnich tematów realizowanych, nie musi być zapowiadana;
- 3) pisemne prace kontrolne – prace klasowe (sprawdziany), obejmujące wiedzę i umiejętności z danego działu programowego lub większą partię materiału określoną przez nauczyciela;
- 4) zadania i ćwiczenia praktyczne wykonywane samodzielnie na zajęciach;
- 5) praca na lekcji – wykonywanie zadań i ćwiczeń, samodzielnie napisane notatki, prace w postaci dłuższych wypowiedzi pisemnych lub samodzielnie rozwiązane zadania w zeszyte lub na karcie pracy - wykonane w czasie lekcji;
- 6) zadania, ćwiczenia i inne prace - wykonane jako praca domowa w zeszyte;
- 7) prezentacja pracy zespołowej;
- 8) prezentacja multimedialna na zadany temat – 1 w półroczu.

**Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.**

1. Za przewidywaną roczną ocenę klasyfikacyjną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, zgodnie z terminem i trybem ustalonym w statucie szkoły.
2. Uczeń lub jego rodzice mogą ubiegać się w terminie nie dłuższym niż 3 dni od otrzymania informacji o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej. Wniosek o możliwość pisania dodatkowego rocznego sprawdzianu wiedzy i umiejętności, zwanego dalej dodatkowym sprawdzianem, powinien zawierać uzasadnienie. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.
3. Dyrektor ustnie przekazuje prośbę o podwyższenie oceny nauczycielowi prowadzącemu dane zajęcia edukacyjne, z prośbą o przygotowanie dodatkowego rocznego sprawdzianu oraz informuje nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu o konieczności weryfikacji sprawdzianu oraz obecności w czasie pisania przez ucznia sprawdzianu i sposobu sprawdzania pracy ucznia.

4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia ustala termin pisania sprawdzianu z uczniem, a następnie przez dziennik elektroniczny lub telefonicznie przekazuje rodzicom ucznia informacje o terminie oraz formie dodatkowego sprawdzianu. Informację o powiadomieniu rodziców nauczyciel prowadzący dane zajęcia zapisuje w dzienniku elektronicznym.
5. Dodatkowy sprawdzian ma formę pisemną i obejmuje wymagania na wszystkie oceny edukacyjne, określone w wymaganiach edukacyjnych. Egzamin z informatyki, plastyki, muzyki, techniki oraz wychowania fizycznego ma przede wszystkim formę zadań praktycznych. Egzamin zaliczeniowy z języka obcego może mieć formę pisemną i ustną.
6. Dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności odbywa się najpóźniej na trzy dni przed klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej, a wyniki sprawdzianu muszą być przedstawione dyrektorowi szkoły najpóźniej dzień przed zebraniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej.
7. Zasady konstrukcji są takie jak przy konstruowaniu innych prac pisemnych i zostały ustalone w statucie.
8. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia przygotowuje dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności i przekazuje go do zweryfikowania zgodnie z zasadami opisanymi w ust. 9.
9. Sprawdzian konstruowany i sprawdzany jest przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, ale jego struktura, normy % do ustalenia oceny oraz sposób sprawdzania pracy są weryfikowane przez innego nauczyciela uczącego tego samego przedmiotu lub przedmiotu pokrewnego, a jeżeli takiego nauczyciela nie ma w szkole, weryfikacji dokonuje dyrektor.
10. Sprawdzian przeprowadza się w obecności innego nauczyciela, który zweryfikował poprawność tego sprawdzianu.
11. Weryfikacja, o której mowa w ust. 9, potwierdzona zostaje czytelnym podpisem nauczyciela weryfikującego na proponowanym sprawdzianie i na sprawdzonej pracy.
12. Wyniki dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności są ostateczne.
13. Oceniony sprawdzian zostaje dołączony do dokumentacji wychowawcy oddziału, a ocenę nauczyciel prowadzący dane zajęcia wpisuje do dziennika elektronicznego.

14. Poprawa oceny rocznej następuje w przypadku, gdy sprawdzian został napisany na wyższą ocenę niż ocena przewidywana, wtedy nauczyciel wystawia ocenę roczną zgodną z oceną na dodatkowym rocznym sprawdzianie wiedzy i umiejętności.
15. Ocena roczna ustalona w wyniku dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności nie może być niższa od oceny przewidywanej niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy.