

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka francuskiego

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.

Wymagania edukacyjne z j. francuskiego klasa 7 – klasyfikacja śródroczna (na pierwsze półrocze):

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	Uczeń wie, umie, potrafi:				
Unité 0					
. Nawiązywanie kontaktu po francusku Moje pierwsze słowa po francusku	Z trudem podaje kilka francuskich słów Rozpoznaje alfabet francuski z trudem literuje imię i nazwisko zna słabo zasady czytania z trudem rozpoznaje nazwy i formy graficzne akcentów	. Podaje kilka słów francuskich Rozpoznaje inaczej brzmiące litery w alfabecie francuskim Literuje swoje imię Zna kilka zasad wymowy Rozpoznaje kilka form graficznych akcentów	. Podaje znaczną liczbę słów francuskich Zna większość inaczej brzmiących liter w alfabecie francuskim Literuje imię i nazwisko Zna większość zasad wymowy Rozpoznaje większość znaków graficznych akcentów	Podaje dużą liczbę słów francuskich funkcjonujących w otoczeniu, mediach, itp. Zna dobrze alfabet francuski Zna i stosuje zasady wymowy Literuje swoje imię i nazwisko, nazwiska kolegów Rozpoznaje wszystkie znaki graficzne akcentów	Zna bardzo dużą liczbę słów francuskich funkcjonujących w otoczeniu, mediach, itp Zna doskonale alfabet francuski Literuje każde trudne imię i nazwisko francuskie(z akcentami i znakami). Zna i stosuje doskonale zasady czytania
Osoby w mojej klasie	Ubogie słownictwo, wypowiedzi ograniczone do przekazywania informacji przy nazywaniu i wskazywaniu osoby w klasie	Zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie przy nazywaniu i wskazywaniu osoby w klasie	Zna większość słownictwa i wyrażen do nazywania i wskazywania osoby w klasie i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje - Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie wykonuje	- zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia do nazywania i wskazywaniu osoby w klasie bezbłędnie je wymawia i zapisuje -	Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i słownictwem przy nazywaniu i wskazywaniu osoby w klasie Rozumie trudne teksty odsłuchowe i

	<p>Trudności w rozumieniu pytań i poleceń, w tekście ze słuchu i z uzupełnieniem odpowiednim rzeczownikiem.</p> <p>Umiejętność rozwiązywania zadań typowych o niewielkim stopniu</p> <p>Błędy gramatyczne w użyciu podstawowych struktur gramatycznych:</p> <p>-:zwroty <i>c'est</i> i <i>ce sont</i> -liczba mnoga przymiotników i rzeczowników -rodzajniki nieokreślone -łączenie międzywyrazowe (<i>la liaison</i>)</p>	<p>- rozumie polecenia nauczyciela - potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych</p> <p>Zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych :</p> <p>-zwroty <i>c'est</i> i <i>ce sont</i> -liczba mnoga przymiotników i rzeczowników rodzajniki nieokreślone łączenie międzywyrazowe (<i>la liaison</i>)</p>	<p>zadania odsłuchowe i na uzupełnienie tekstu rzeczownikiem</p> <p>Zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach z:</p> <p>:zwroty <i>c'est</i> i <i>ce sont</i> liczba mnoga przymiotników i rzeczowników rodzajniki nieokreślone łączenie międzywyrazowe (<i>la liaison</i>)</p>	<p>rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe</p> <p>Zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie z zakresu :</p> <p>:zwroty <i>c'est</i> i <i>ce sont</i> liczba mnoga przymiotników i rzeczowników rodzajniki nieokreślone łączenie międzywyrazowe (<i>la liaison</i>)</p>	<p>wszystkie polecenia nauczyciela</p> <p>Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i przy stosowaniu:</p> <p>:zwrotów <i>c'est</i> i <i>ce sont</i> liczba mnoga przymiotników i rzeczowników rodzajniki nieokreślone łączenie międzywyrazowe (<i>la liaison</i>)</p>
<p>Nazwy przyborów szkolnych</p>	<p>Zna niewielką liczbę podstawowych słówek i wyrażen - w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy - z trudem wykonuje zadania leksykalne gdy ma nazwać przybory szkolne i przedmioty klasie</p> <p>Wymienić rzeczy w plecaku wskazać jakąś rzecz</p>	<p>Zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie gdy ma za zadanie nazwać przybory szkolne nazwać przedmioty klasie powiedzieć, co znajduje się w plecaku wskazać jakąś rzecz</p>	<p>Zna wszystkie struktury leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach. Zna większość słownictwa i wyrażen i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje gdy ma . nazwać przybory szkolne nazwać przedmioty klasie powiedzieć, co znajduje się w plecaku wskazać jakąś rzecz</p>	<p>Zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie gdy ma za zadanie:</p> <p>nazwać przybory szkolne nazwać przedmioty klasie powiedzieć, co znajduje się w plecaku wskazać jakąś rzecz</p>	<p>Płynnie operuje słownictwem gdy ma :</p> <p>nazwać przybory szkolne nazwać przedmioty klasie powiedzieć, co znajduje się w plecaku wskazać jakąś rzecz</p>

<p>Formy grzecznościowe.</p>	<p>. z trudem komunikuje się z nauczycielem -rzadko potrafi odpowiedzieć na pytanie, odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami, ma trudności z utworzeniem wypowiedzi zdaniem z trudem stawia podstawowe pytania do nauczyciela nie potrafi stosować zwrotów grzecznościowych, nie rozróżnia form <i>tu</i> i <i>vous</i></p>	<p>komunikuje się z nauczycielem potrafi w prostym zdaniu udzielić odpowiedzi na zadane pytanie stawia proste pytania nauczycielowi stosuje formy grzecznościowe rozróżnia formy <i>tu</i> i <i>vous</i></p>	<p>. - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie na nie odpowiada Stawia poprawnie pytanie nauczycielowi Stosuje formy grzecznościowe i rozróżnia bez trudu formy <i>TU</i> i <i>VOUS</i></p>	<p>. - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie na nie odpowiada Zadaje dość płynnie pytania Stosuje dość płynnie formy grzecznościowe, rozróżniając <i>tu</i> i <i>vous</i></p>	<p>Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie, w sposób płynny na nie odpowiada stosując wyszukane formy grzecznościowe</p>
<p>Miesiące i pory roku</p>	<p>-. niewielki zakres słownictwa (nazw miesięcy i pór roku ogranicza wypowiedź -błędy często zakłócają komunikację -zna niewielką liczbę nazw miesięcy i pór roku, dni tygodnia, w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy</p>	<p>zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie - posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację na temat pory roku , miesięcy -Potrafi wypowiedzieć się logicznie i</p>	<p>Zna wszystkie nazwy miesięcy, pór roku i dni tygodnia i rzadko popełnia błędy w zadaniach. Zna większość słownictwa i wyrażen i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje</p>	<p>Zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia(miesiące, pory roku i dni tygodnia) bezbłędnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie</p>	<p>Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i leksykalnymi gdy ma nazwać miesiąc nazwać pory roku dopasować miesiące do pór roku nazwać dni tygodnia</p> <ul style="list-style-type: none"> •

		spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi gdy ma z zadanie: nazwać miesiąc nazwać pory roku dopasować miesiące do pór roku nazwać dni tygodnia			
Liczebnik	liczy od 0 do 31, popełniając liczne błędy Słabo rozumie i nie potrafi zapisać liczebników od 0 do 31 podaje datę z błędami zakłócającymi zrozumienie	liczy od 0 do 31 , nie zawsze potrafi zrozumieć i zapisać liczebniki od 0 do 31 podaje datę Próbuje zapytać o datę	liczy od 0 do 31 rozumie i zapisuje liczebniki z drobnymi błędami od 0 do 31 podaj datę pyta o datę	liczy od 0 do 31 rozumie i zapisuje liczebniki od 0 do 31 potrafi podać datę zapytać o datę	Liczy, pyta o datę, podaje datę płynnie, spójnie, bez zawahań' Rozumie ze słuchu pełne daty)(dzień, miesiąc, rok Potrafi zapisac każdy liczebnik
Unité 1					
Pierwszy dzień w szkole	Zna pojedyncze formy powitania i pożegnania Potrafi się przedstawić w	Zna pojedyncze formy powitania i pożegnania Potrafi się przedstawić w	Zna większość form powitania i pożegnania Potrafi się przedstawić podać swój wiek i narodowość	Zna wszystkie formy powitania i pożegnania Potrafi się przedstawić na kilka	Zna i używa płynnie formy powitania i pożegnania Potrafi się przedstawić na

	<p>najprostszy sposób podać swój wiek i zapytać o imię i wiek Odmienia z trudem czasownik: <i>être</i></p>	<p>prosty sposób podać swój wiek i narodowość zapytać o imię i wiek odmienia z błędami czasownik: <i>être</i></p>	<p>zapytać o imię i wiek, zrozumieć krótki tekst ze słuchu i zakreślić odpowiedzi odmienia czasownik: <i>être</i> rozdziela głoski [y] i [u]</p>	<p>sposobów podać swój wiek i narodowość zapytać o imię i wiek zrozumieć tekst ze słuchu i zakreślić odpowiedzi uzupełnić zdania słowami z tekstu odmienia czasownik: <i>être</i> rozdziela głoski [y] i [u]</p>	<p>wiele sposobów podać swój wiek i narodowość pyta się o imię i wiek zrozumieć tekst ze słuchu i zakreślić odpowiedzi uzupełnia zdania słowami z tekstu odszukuje bez trudu informacje na plakacie odmienia i stosuje w zdaniach czasownik <i>être</i> rozdziela głoski [y] i [u] potrafi napisać krótki tekst zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa</p>
<p>Poznaję kolegów z klasy</p>	<p>stosuje zwrot grzecznościowy <i>comment ça va?</i> Odpowiada z trudem i błędami utrudniającymi zrozumienie na pytania o wiek , imię Potrafi odmienić czasownik <i>s'appeler</i> w 1 os 1 poj.</p>	<p>pyta o imię i wiek , o samopoczucie <i>comment ça va?/ tu vas bien?</i> -odpowiada na w/w pytania -odmienia czasownik <i>s'appeler</i> w 2 os 1.poj i mn</p>	<p>pyta o imię i wiek stosuje zwroty grzecznościowe typu: <i>comment ça va?/ tu vas bien?</i> -odpowiada na w/w pytania -odmienia czasownik <i>s'appeler</i> -podaje niektóre nazwy państw i narodowości -tworzy rodzaj żeński</p>	<p>pyta o imię i wiek stosuje zwroty grzecznościowe typu: <i>comment ça va?/ tu vas bien?</i> -odpowiada na w/w pytania -odmienia czasownik <i>s'appeler</i> rozdziela język potoczny od formalnego</p>	<p>pyta o imię i wiek stosuje płynnie zwroty grzecznościowe typu: <i>comment ça va?/ tu vas bien?</i> -odpowiada bez wahania na w/w pytania</p>

	<p>podać kilka nazw państw i narodowości robi poważne błędy w tworzeniu rodzaju żeńskiego przymiotnika oznaczającego narodowość</p>	<p>-podaje kilka nazw państw i narodowości -robi błędy tworząc rodzaj żeński przymiotnika oznaczającego narodowość - wypełnia nieliczne błędy w wymowie końcowych spółgłosek</p>	<p>przymiotnika oznaczającego narodowość nie zawsze stosuje zasady wymowy końcowych spółgłosek</p>	<p>-podaje większość podanych nazw państw i narodowości -tworzy rodzaj żeński przymiotnika oznaczającego narodowość - zna i stosuje zasady wymowy końcowych spółgłosek</p>	<p>rozumie krótkie dialogi -uzupełnia dialogi pisane odpowiednimi słowami -odmienia czasownik <i>s'appeler</i> potrafi rozróżnić język potoczny od formalnego -podaje nazwy państw i narodowości -tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotnika oznaczającego narodowość - zna i stosuje bezbłędnie zasady wymowy końcowych spółgłosek</p>
Liczebniki.	<p>-liczy od 32 do 69 popełniając liczne błędy Słabo rozumie i nie potrafi zapisać liczebników od 32 do 69</p>	<p>-liczy od 32 do 69 popełniając czasem błędy, nie zawsze potrafi zrozumieć i zapisać liczebniki od 32 do 69</p>	<p>liczy i zapisuje liczebniki z drobnymi błędami od 32 do</p>	<p>Liczy od 32 do 69 zrozumie i zapisuje bezbłędnie liczebniki od 32 do 69</p>	<p>Potrafi płynnie liczyć od 32 do 69 rozumie i zapisuje bezbłędnie liczebniki od 32 do 69</p>
Dane osobowe	<p>przedstawia się, podaje swój wiek, narodowość i miejsce zamieszkania z zauważalnymi błędami ,czasem utrudniającymi zrozumienie(powtórzenie) Rozumie pytanie o imię, wiek,</p>	<p>Potrafi przedstawić się, podać swój wiek, narodowość i miejsce zamieszkania popełniając często błędy(powtórzenie) Używać zazwyczaj dość wąskiego zakresu słownictwa gdy pyta się o imię, wiek,</p>	<p>Poprawnie operować większością prostych struktur gdy się przedstawia, podaje swój wiek, narodowość i miejsce zamieszkania Mówi z lekkim wahaniem, popełniając niekiedy zauważalne błędy pytając się o imię, wiek,</p>	<p>Potrafi mówić spójnie, bez zahamowań, popełniając niewielkie błędy przedstawiając się, podając swój wiek, narodowość i miejsce zamieszkania zapytać o imię, wiek, narodowość i miejsce zamieszkania</p>	<p>Potrafi mówić płynnie, spójnie, bez zawahań gdy ma przedstawić się, podać swój wiek, narodowość i miejsce zamieszkania zapytać o imię, wiek,</p>

	<p>narodowość i miejsce zamieszkania stosuje bardzo ograniczone słownictwo związane z danymi osobowymi</p> <p>podaje swój adres e-mail rozumie niektóre hasła z formularza z danymi osobowymi</p> <p>Odmienia tylko częściowo czasowniki : <i>être</i> i <i>avoir</i> czasowniki I grupy</p>	<p>narodowość i miejsce zamieszkania zapytać o adres e-mail podać swój adres e-mail -wypełnia z błędami formularz z danymi osobowymi</p> <p>Rozumie co znaczy <i>à</i> przed nazwami miast odmienia z błędami czasowniki : <i>être</i> i <i>avoir</i> oraz czasowniki I grupy</p>	<p>narodowość i miejsce zamieszkania Używa dość szerokiego zakresu słownictwa związanego z danymi osobowymi</p> <p>Potrafi zapytać o adres e-mail podać swój adres e-mail zapisać usłyszany adres e-mail</p> <p>Rozumie formularz z danymi osobowymi</p> <p>Stosuje przyimek <i>à</i> przed nazwami miast</p> <p>Odmienia z drobnymi błędami w mowie i piśmie czasowniki : <i>être</i> i <i>avoir</i> oraz czasowniki I grupy</p>	<p>Stosuje szeroki wachlarz słownictwa słownictwo związane z danymi osobowymi</p> <p>Potrafi zapytać o adres e-mail podać swój adres e-mail</p> <p>Zna nazwy i formy graficzne elementów adresu e-mail</p> <p>Zapisuje usłyszany adres e-mail</p> <p>wypełnia formularz z danymi osobowymi</p> <p>Stosuje przyimek <i>à</i> przed nazwami miast</p> <p>Odmienia czasowniki : <i>être</i> i <i>avoir</i> i czasowniki I grupy</p>	<p>narodowość i miejsce zamieszkania Używa bogatego słownictwa związanego z danymi osobowymi</p> <p>Potrafi napisać krótki tekst zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i zróżnicowanych struktur gramatycznych</p> <p>-Potrafi zapytać o adres e-mail podać swój adres e-mail</p> <p>-zna nazwy i formy graficzne elementów adresu e-mail</p> <p>Potrafi zapisać usłyszany adres e-mail</p> <p>-potrafi bezbłędnie wypełnić formularz z danymi osobowymi</p> <p>-stosuje przyimek <i>à</i> przed nazwami miast</p> <p>-Odmienia i stosuje bezbłędnie w mowie i piśmie czasowniki : <i>être</i> i <i>avoir</i> oraz czasowniki I grupy</p> <p>.</p>
Media społecznościowe	-Rozumie tylko pojedyncze słowa w	- Od czasu do czasu zrozumie ogólny sens	Zazwyczaj rozumie ogólny sens krótkiego tekstu pisany	Rozumie ogólny sens krótkiego tekstu pisanego	zrozumieć treść i sens tekstu pisanego

	<p>krótkim tekście pisanym, nie potrafi zrozumieć tekstu ze słuchu i uzupełnić zdania (liczby, nazwy portali społecznościowych)</p> <p>rozumie tylko pojedyncze słowa</p> <p>-popelnia liczne błędy pisząc wiadomość e-mail</p> <p>Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa - związanego z aktywnością w Internecie</p>	<p>krótkiego tekstu pisanego, sprawia mu trudność zrozumienia tekstu ze słuchu .</p> <p>Podjekuje próby napisania tekstu wiadomości e-mail</p> <p>-podaje nieliczne nazwy portali społecznościowych</p> <p>- operuje niektórymi prostymi strukturami i słownictwem związanym z aktywnością w Internecie</p>	<p>zrozumie tekst ze słuchu i uzupełnia częściowo zdania (liczby, nazwy portali społecznościowych)</p> <p>-napisać krótką wiadomość e-mail</p> <p>-zna kilka nazw portali społecznościowych</p> <p>- Poprawnie operuje większością prostych struktur I słownictwem związanym z aktywnością w Internecie</p>	<p>rozumie kluczowe informacje zawarte w tekście ze słuchu i uzupełnia zdania (liczby, podaje nazwy portali społecznościowych)</p> <p>-potrafi napisać wiadomość e-mail</p> <p>-zapytać o adres e-mail</p> <p>-podać swój adres e-mail</p> <p>- zna niektóre nazwy portali społecznościowych</p> <p>- Stosuje szeroki wachlarz słownictwa związanego z aktywnością w Internecie</p>	<p>rozumie bezbłędnie tekst ze słuchu i uzupełnia zdania (liczby, nazwy portali społecznościowych)</p> <p>-potrafi napisać wiadomość e-mail- zawierającą pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i zróżnicowanych struktur gramatycznych</p> <p>-Potrafi zapytać o adres e-mail I podać swój adres e-mail</p> <p>- Zna wiele nazw portali społecznościowych</p> <p>- Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i słownictwem związanym z aktywnością w Internecie</p>
--	---	---	---	---	--

Unité 2

<p>Plan szkoły, przedmioty i zajęcia pozaszkolne.</p> <p>Pomieszczenia szkolne</p>	<p>-Potrafi nazwać nieliczne pomieszczenia w szkole</p> <p>Rozumie w tekście pisanym tylko pojedyncze słowa</p> <p>-pyta o położenie pomieszczenia szkolnego</p>	<p>-Nazywa kilka pomieszczeń w szkole</p> <p>zrozumie częściowo tekst pisany</p> <p>-pyta o położenie pomieszczenia szkolnego</p>	<p>Potrafi nazwać większość pomieszczeń w szkole</p> <p>zrozumieć ogólny sens tekstu pisanego i uzupełnić jego streszczenie</p> <p>-zapytać o położenie pomieszczenia szkolnego</p>	<p>Rozumie kluczowe informacje zawarte w tekście ze słuchu i zaznaczyć odpowiedzi</p> <p>Potrafi nazwać poszczególne pomieszczenia w szkole</p>	<p>Potrafi z łatwością zrozumieć tekst ze słuchu i zaznaczyć odpowiedzi</p> <p>-nazwać wszystkie pomieszczenia w szkole</p>
---	--	---	---	---	---

	<p>i udziela odpowiedzi na w/w pytanie z błędami zakłócającymi zrozumienie</p> <p>Popelnia liczne błędy w stosowaniu stryktur</p> <p>:pytanie : qu'est-ce que pytanie przez intonację i est-ce que</p> <p>-zwrot : il y a</p> <p>- przysłówki : là-bas/là/ici</p> <p>--przeczenie : <i>ne...pas/n'...pas</i></p> <p>-rodzajniki ściągnięte : <i>du, de la, de l', des elizja</i></p>	<p>i udziela odpowiedzi na w/w pytanie popelniając liczne błędy ale nie zakłócające zrozumienie</p> <p>-rozdziela głoski [s] i [z]</p> <p>-pytanie : qu'est-ce que pytanie przez intonację i est-ce que</p> <p>-zwrot : il y a</p> <p>- przysłówki : là-bas/là/ici --przeczenie : <i>ne...pas/n'...pas</i></p> <p>-rodzajniki ściągnięte : <i>du, de la, de l', des elizja</i></p>	<p>-udzielić w prosty sposób odpowiedzi na w/w pytanie</p> <p>-zrozumieć regulamin klasy</p> <p>-rozdzielić głoski [s] i [z]</p> <p>Stosuje popelniając niewielkie błędy:</p> <p>-pytanie : qu'est-ce que pytanie przez intonację i est-ce que</p> <p>-zwrot : il y a</p> <p>- przysłówki : là-bas/là/ici --przeczenie : <i>ne...pas/n'...pas</i></p> <p>-rodzajniki ściągnięte : <i>du, de la, de l', des elizja</i></p>	<p>zrozumieć tekst pisany i uzupełnić jego streszczenie</p> <p>-zapytać o położenie pomieszczenia szkolnego</p> <p>-udzielić odpowiedzi na w/w pytanie</p> <p>-zrozumieć regulamin klasy</p> <p>-rozdzielić głoski [s] i [z]</p> <p>-pytanie : qu'est-ce que pytanie przez intonację i est-ce que</p> <p>-zwrot : il y a</p> <p>- przysłówki : là-bas/là/ici</p> <p>--przeczenie : <i>ne...pas/n'...pas</i></p> <p>-rodzajniki ściągnięte : <i>du, de la, de l', des elizja</i></p>	<p>zrozumieć treść i sens tekstu pisanego i uzupełnia bezbłędnie jego streszczenie</p> <p>-potrafi na kilka sposobów zapytać o położenie pomieszczenia szkolnego</p> <p>-udziela bez wahania odpowiedzi na w/w pytanie</p> <p>-rozumieć regulamin klasy</p> <p>-rozdzielić głoski [s] i [z]</p> <p>-Stosuje płynnie pytanie : qu'est-ce que pytanie przez intonację i est-ce que</p> <p>-zwrot : il y a</p> <p>- przysłówki : là-bas/là/ici --przeczenie : <i>ne...pas/n'...pas</i></p> <p>-rodzajniki ściągnięte : <i>du, de la, de l', des elizja</i></p>
Przedmioty szkolne	Nazywa kilka przedmiotów szkolnych	Potrafi nazwać nieliczne przedmioty szkolne , stara się stosować skróty w nazwach niektórych przedmiotów stosuje czasami zasady wymowy końcowych spółgłosek	Potrafi nazwać większość przedmiotów szkolnych ,stosować skróty w nazwach niektórych przedmiotów stosować zasady wymowy końcowych spółgłosek	Potrafi nazwać przedmioty szkolne, stosować skróty w nazwach niektórych przedmiotów stosować zasady wymowy końcowych spółgłosek	Potrafi z łatwością nazwać wszystkie przedmioty szkolne oraz stosować skróty w nazwach niektórych przedmiotów Stosuje bezbłędnie zasady wymowy

					końcowych spółgłosek
Plan lekcji	<p>-Odczytuje z trudem plan lekcji i popełnia liczne błędy gdy ma odpowiedzieć na pytania</p> <p>-przedstawia swój plan lekcji</p> <p>-rozpoznaje formę przeczącą ale z trudnością udziela odpowiedzi w formie przeczącej</p> <p>-zadaje pytanie dotyczące planu lekcji Czasami przekazuje wiadomość, ale z trudnościami Czasami mówi spójnie, ale z częstym wahaniem, popełnia wiele zauważalnych błędów</p> <p>Z dużym trudem rozróżnia pytania : <i>de quelle heure à quelle heure? /quand? /estce que? / qu'est-ce que?</i></p>	<p>Czasami poprawnie odczytuje plan lekcji i odpowiada na pytania przedstawia swój plan lekcji</p> <p>-udziela odpowiedzi w formie przeczącej czasem z błędami</p> <p>-odmienia czasowniki zakończone na : <i>-cer</i></p> <p>- zna niektóre pory dnia</p> <p>Z pewnym trudem rozróżnia pytania : <i>de quelle heure à quelle heure? /quand? /estce que? / qu'est-ce que? – stosuje niektóre z podanych</i></p>	<p>-Odczytuje plan lekcji i odpowiada na pytania przedstawia swój plan lekcji ,udziela odpowiedzi w formie przeczącej ,zadaje pytanie dotyczące planu lekcji - spójnie lecz z lekkim wahaniem, popełniając niekiedy zauważalne błędy</p> <p>-odmienia czasowniki zakończone na : <i>-cer</i></p> <p>-zna pory dnia</p> <p>- Poprawnie operuje większością pytań : <i>de quelle heure à quelle heure? /quand? /estce que? / qu'est-ce que? czasowniki zakończone na : -cer</i></p>	<p>-Odczytuje plan lekcji i odpowiada na pytania przedstawia swój plan lekcji</p> <p>-wymienia lekcje w danym dniu - mówi spójnie, popełniając niewielkie błędy</p> <p>-udziela odpowiedzi w formie przeczącej</p> <p>-zadaje pytanie dotyczące planu lekcji</p> <p>-odmienia czasowniki zakończone na : <i>-cer</i></p> <p>- zna pory dnia</p> <p>-Stosuje zazwyczaj bez błędów pytania : <i>de quelle heure à quelle heure? /quand? /estce que? / qu'est-ce que?</i></p>	<p>Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i leksykalnymi gdy ma odczytać plan lekcji i odpowiedzieć na pytania</p> <p>przedstawić swój plan lekcji</p> <p>-wymienia bezbłędnie lekcje w danym dniu</p> <p>-potrafi bez zahamowań udzielić odpowiedzi w formie przeczącej</p> <p>-zadać pytanie dotyczące planu lekcji</p> <p>-zna i stosuje bezbłędnie nazwy pór dnia</p> <p>-Stosuje płynnie w mowie i piśmie pytania : <i>de quelle heure à quelle heure? /quand? /estce que? / qu'est-ce que?</i></p> <p>Odmienia i i zapisuje bezbłędnie czasowniki zakończone na : <i>-cer</i></p>

<p>. Zajęcia pozaszkolne.</p>	<p>- Zna tylko kilka nazw zajęć pozalekcyjnych -przedstawia swoje jedno ulubione zajęcie pozalekcyjne - podaje dzień tygodnia godzinę zajęć pozalekcyjnych - liczne błędy w odmianie czasowników <i>commencer</i> i <i>finir</i> -czasowniki II grupy</p>	<p>Poprawnie operuje tylko niektórymi prostymi strukturami i używa zazwyczaj wąskiego zakresu słownictwa dotyczącego zajęć pozalekcyjnych – -przedstawia z pewną trudnością błędami swoje ulubione zajęcia pozalekcyjne -zadaje nieliczne pytania na temat zajęć pozalekcyjnych kolegi/koleżanki -stosuje tylko nieliczne formy czasowników <i>commencer</i> i <i>finir</i> -czasowniki II grupy</p>	<p>Poprawnie operuje większością prostych struktur i używać dość szerokiego zakresu słownictwa dotyczącego zajęć pozalekcyjnych -- przedstawia swoje ulubione zajęcia pozalekcyjne -podaje z pewnymi zahamowaniami dzień tygodnia i porę dnia, godzinę zajęć pozalekcyjnych - zadaje z drobnymi błędami pytania na temat zajęć pozalekcyjnych kolegi/koleżanki -odmienia czasowniki: <i>commencer</i> i <i>finir</i> -czasowniki II grupy</p>	<p>Poprawnie operuje podstawowymi strukturami i słownictwem dotyczącym zajęć pozalekcyjnych Mówić spójnie, bez zahamowań, popełniając niewielkie błędy, o swoich ulubionych zajęć pozalekcyjnych -podaje dzień tygodnia i porę dnia, godzinę tych zajęć - zadaje z powodzeniem pytania na temat zajęć pozalekcyjnych kolegi/koleżanki -odmienia, stosuje czasowniki: <i>commencer</i> i <i>finir</i> -czasowniki II grupy</p>	<p>Płynnie operuje strukturami gramatycznymi i słownictwem dotyczącym nazwy zajęć pozalekcyjnych – przedstawia spójnie, bez zawahań: - swoje ulubione zajęcia pozalekcyjne - dzień tygodnia i porę dnia, godzinę zajęć pozalekcyjnych - zadaje pytania na temat zajęć pozalekcyjnych kolegi/koleżanki -<i>Odmienia i zapisuje bezbłędnie</i> czasowniki: <i>commencer</i> i <i>finir</i> oraz czasowniki II grupy</p>
<p>Opis życia w szkole</p>	<p>Od czasu do czasu rozumie ogólny sens informacji na temat szkoły we Francji – z wielkim trudem rozumie daty i wyrażenia czasowe -Podejmuje próby odczytania z plakatu Informacje, ma poważne problemy z określeniem odpowiedzi - rozpoznaje liczebniki porządkowe</p>	<p>- Zazwyczaj rozumie częściowo ogólny sens informacji na temat szkoły we Francji - odczytuje z plakatu informacje i określa odpowiedź - Podejmuje próby napisania tekstu zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo w redagowaniu wiadomości e-mail zawierającą opis szkoły</p>	<p>- Zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu z informacjami na temat szkoły we Francji – rozumie prostsze daty i wyrażenia czasowe -odczytuje z plakatu informacje i określa czasem z drobnymi błędami odpowiedzi - potrafi ułożyć kilka prostych pytań dotyczących organizacji szkoły - pisze tekst- wiadomość e-mail z opisem szkoły</p>	<p>-rozumie informacje na temat szkoły we Francji - rozumie daty i wyrażenia czasowe -odczytuje z plakatu informacje i określa odpowiedź -potrafi ułożyć pytania dotyczące organizacji szkoły -potrafi z drobnymi błędami zredagować wiadomość e-mail zawierającą opis szkoły Zna i stosuje-liczebniki porządkowe</p>	<p>-rozumie wszystkie informacje na temat szkoły we Francji -rozumie trudniejsze daty i wyrażenia czasowe -odczytuje bez trudu z plakatu informacje i określa odpowiedź -układa złożone pytania dotyczące organizacji szkoły -redaguje wiadomość e-mail zawierającą opis szkoły- tekst zawiera pełne zdania</p>

		- odróżnia liczebniki porządkowe	zawierający pełne zdania, proste struktury i słownictwo -zna liczebniki porządkowe		z użyciem bogatego słownictwa i zróżnicowanych struktur gramatycznych -stosuje płynnie liczebniki porządkowe
Unité 3					
Moja rodzina.	Zna tylko podstawowe nazwy członków rodziny - Z dużym trudem podejmuje próbę zrozumienia tekstu ze słuchu - Próbuje odszukać najistotniejsze informacje w tekście pisanym - odróżnia zaimki osobowe akcentowane	-Zna część nazw członków rodziny -rozumie częściowo ogólny tekst ze słuchu i -odszukuje z trudem informacje w tekście pisanym i czasem podejmuje próbę odpowiedzi na pytania - Rozpoznaje i czasem używa z zauważalnymi błędami zaimki osobowe akcentowane - zna znaczenie czasownika vivre	-Zna większość nazw członków rodziny - Zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu i określa odpowiedź -Odszukuje informacje w tekście pisanym i odpowiada na pytania , czasami z błędami - czasami poprawnie używa zaimki osobowe akcentowane -odmienia czasownik: vivre	Zna i stosuje w zdaniach nazwy członków rodziny -zrozumie tekst ze słuchu i określa odpowiedź -odszukuje informacje w tekście pisanym i odpowiada na pytania -Używa zaimki osobowe akcentowane -odmienia czasownik: vivre	-Zna i stosuje bezbłędnie w mowie i piśmie nazwy wszystkich członków rodziny - Potrafi z łatwością zrozumieć tekst ze słuchu i zaznaczyć odpowiedzi -odszukuje bez trudu informacje w tekście pisanym i odpowiada pełnymi zdaniami na pytania -Używa bezbłędnie zaimki osobowe akcentowane -odmienia i stosuje czasownik: vivre
Relacje rodzinne	-opisuje w prostych zdaniach swoją rodzinę -rozróżnia niektóre formy zaimków przymiotnych dzierżawczych	Poprawnie operuje niektórymi prostymi strukturami mówiąc o relacjach między członkami rodziny -opisuje swoją rodzinę używając wąskiego zakresu słownictwa	Mówi poprawnie, czasem z drobnymi błędami o relacjach między członkami rodziny opisuje swoją rodzinę -zadaje w prosty sposób pytanie na temat rodziny	- Poprawnie operuje podstawowymi strukturami gdy mówi o relacjach między członkami rodziny -opisuje swoją rodzinę -zadaje pytanie na temat rodziny	- Mówi płynnie o relacjach między członkami rodziny -opisuje płynnie swoją rodzinę

		<p>Podjeµuje próbę zadania prostego pytania na temat rodziny</p> <p>-stosuje z błędami zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-rozdźrnia z pewnym trudem dźwięki: [ε̃] , [ã] i [õ]</p>	<p>-stosuje z drobnymi błędami zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-rozdźrnia dźwięki: [ε̃] , [ã] i [õ]</p>	<p>-stosuje zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-rozdźrnia dźwięki: [ε̃] , [ã] i [õ]</p>	<p>-zadaje rōznorodne pytania na temat rodziny</p> <p>-stosuje bezbłędnie zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-rozdźrni z łatwością dźwięki: [ε̃] , [ã] i [õ]</p>
Cechy charakteru	<p>Dysponuje niewielkim zakresem przymiotników służących do opisu charakteru</p> <p>- Mówi z częstym wahaniem, popełnia wiele zauważalnych błędów podejmując próbę opisanía charakteru osoby</p> <p>-Popełnia liczne błędy w tworzeniu rodzaju żeńskiego i liczby mnogiej przymiotników</p>	<p>Poprawnie operować niektórymi prostymi przymiotnikami służącymi do opisu charakteru</p> <p>-opisuje charakter osoby , stosując wąski zasób słów -tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników z licznymi błędami</p>	<p>Poprawnie operuje większością prostych przymiotników służących do opisu charakteru</p> <p>-opisuje charakter osoby używając dość szerokiego zakresu słownictwa</p> <p>-tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników popełniając nieliczne błędy</p>	<p>Poprawnie operuje podstawowymi przymiotnikami służącymi do opisu charakteru</p> <p>-opisuje charakter osoby. – tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników</p>	<p>Zna , stosuje bezbłędnie w mowie i piśmie przymiotniki służące do opisu charakteru</p> <p>-opisuje płynnie charakter osoby i swój charakter .</p> <p>Tworzy bezbłędnie rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników</p>
Wygląd zewnętrzny	<p>- Dysponuje niewielkim zakresem przymiotników służących do opisanía wyglądu zewnętrznego osoby</p> <p>- Mówi z częstym wahaniem, popełnia wiele zauważalnych błędów opisując swój wygląd zewnętrzny</p> <p>- Z trudem rozdzrnia wyrażenia: <i>c'est un(e), ce sont, il/elle est, ils/elles sont</i></p>	<p>- Poprawnie operuje niektórymi prostymi przymiotnikami służącymi do opisu wyglądu zewnętrznego osoby</p> <p>-opisuje swój wygląd zewnętrzny używając niewielkiego zakresu słownictwa</p> <p>-rozumie częściowo krótki tekst ze słucho i uzupełnić zdania</p> <p>-stosować wyrażenia: <i>c'est</i></p>	<p>Poprawnie operuje większością prostych przymiotników służących do opisanía wyglądu zewnętrznego osoby</p> <p>-opisuje swój wygląd zewnętrzny używając dość szerokiego zakresu słownictwa</p> <p>-rozumie krótki tekst ze słucho i uzupełnia zdania</p> <p>-popełnia nieliczne błędy stosując wyrażenia: <i>c'est un(e), ce sont, il/elle est, ils/elles sont</i></p>	<p>Poprawnie operuje podstawowymi przymiotnikami służącymi do opisu wyglądu zewnętrznego osoby</p> <p>-opisuje swój wygląd zewnętrzny</p> <p>- Rozumie ogólny sens krótkiego tekstu ze słucho i uzupełnić zdania</p> <p>-stosuje wyrażenia: <i>c'est un(e), ce sont, il/elle est, ils/elles sont</i></p>	<p>Opisuje płynnie wygląd zewnętrzny osoby i swój wygląd zewnętrzny</p> <p>- Potrafi z łatwością zrozumieć krótki tekst ze słucho i uzupełnić zdania</p> <p>-stosuje z łatwością wyrażenia: <i>c'est un(e), ce sont, il/elle est, ils/elles sont</i></p>

		<i>un(e), ce sont, il/elle est, ils/elles sont</i>			
Opis członków rodziny	<p>Zna nieliczne przymiotniki opisujące charakter i wygląd zewnętrzny</p> <p>-Mówi z częstym wahaniem, popełnia wiele zauważalnych błędów przedstawiając swoją rodzinę ,opisując ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p> <p>- Popołnia liczne błędy w tworzeniu rodzaju żeńskiego i liczby mnogiej przymiotników</p> <p>- rozróżnia niektóre formy zaimków przymiotnych dzierżawczych</p> <p>- rozumie pytanie: <i>il/elle est comment ?</i></p>	<p>Poprawnie operuje niektórymi prostymi przymiotnikami służącymi do opisu wyglądu zewnętrznego i charakteru</p> <p>przedstawiania swojej rodziny opisując ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p> <p>- tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników z licznymi błędami</p> <p>- stosuje z błędami zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>- rozumie pytanie: <i>il/elle est comment ?</i></p>	<p>Poprawnie operuje większością prostych przymiotników służących do opisanie charakteru i wyglądu zewnętrznego, przedstawiania swojej rodziny</p> <p>opisanie ich wyglądu zewnętrznego i cech charakteru</p> <p>- tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników popełniając nieliczne błędy</p> <p>- stosuje z drobnymi błędami zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i></p>	<p>Poprawnie operuje podstawowymi przymiotnikami służącymi do opisu charakteru i wyglądu zewnętrznego ,przedstawiania swojej rodziny, opisanie ich wyglądu zewnętrznego i cech charakteru</p> <p>-tworzy rodzaj żeński i liczbę mnogą przymiotników</p> <p>-stosuje zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>-stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i></p>	<p>Zna , stosuje bezbłędnie w mowie i piśmie przymiotniki służące do opisu charakteru i wyglądu zewnętrznego ,przedstawiania swojej rodziny, opisanie ich wyglądu Zewnętrznego i cech charakteru</p> <p>-tworzy rodzaj żeński i liczba mnoga przymiotników</p> <p>- stosuje bezbłędnie zaimki przymiotne dzierżawcze</p> <p>- stosuje płynnie pytanie: <i>il/elle est comment ?</i></p>

Wymagania edukacyjne z języka francuskiego- drugie półrocze:

<p>Zwierzęta domowe</p>	<p>- Zna nieliczne nazwy zwierząt domowych oraz przymiotniki opisujące -wygląd zewnętrzny zwierzęcia - Z dużym trudem podejmuje próbę zrozumienia krótkiego tekstu ze słuchu i ma problemy z dopasowaniem zwierzęcia do obrazka - Stosuje bardzo ograniczone słownictwo przy opisywaniu swojego ulubionego zwierzątka</p>	<p>-Zna część nazw zwierząt domowych Oraz część przymiotników odpisujących wygląd zewnętrzny zwierzęcia - stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i> -Na ogół rozumie częściowo ogólny sens krótkiego tekstu ze słuchu -opisuje swoje ulubione zwierzątko stosując dość ograniczone słownictwo</p>	<p>- Zna większość nazw zwierząt domowych oraz większość przymiotników opisujących wygląd zewnętrzny zwierzęcia -stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i> rozumie krótki tekst ze słuchu i potrafi dopasować zwierzę do obrazka -opisuje swoje ulubione zwierzątko stosując nieco szerszy zakres słownictwa -pyta kolegę/koleżankę o ulubione zwierzę</p>	<p>-Zna wszystkie nazwy zwierząt domowych oraz przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny zwierzęcia -stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i> -rozumie krótki tekst ze słuchu i umie dopasować zwierzę do obrazka -opisuje swoje ulubione zwierzątko -potrafi zapytać kolegę/koleżankę o ulubione zwierzę</p>	<p>-Płynnie operuje nazwami zwierząt domowych oraz przymiotnikami opisującymi wygląd zewnętrzny zwierzęcia - Stosuje pytanie: <i>il/elle est comment ?</i> -nazwać wszystkie poznane zwierzęta domowe -rozumie z łatwością dłuższy tekst ze słuchu i umie bez trudu dopasować zwierzę do obrazka -potrafi opisać swoje ulubione zwierzątko stosując pełne zdania i bogate słownictwo -pyta kolegę/koleżankę o ulubione zwierzę</p>
<p>Opis zwierzęcia domowego.</p>	<p>Zna nieliczne nazwy zwierząt domowych i egzotycznych Operuje bardzo ograniczonym słownictwem związanym z opieką nad zwierzęciem -rozumie z trudem ogólny sens dialogu ze słuchu, -rozumie z trudem ogólny sens tekstu pisanego i</p>	<p>Zna część nazw zwierząt domowych i egzotycznych oraz słownictwa związanego z opieką nad zwierzęciem -rozumie czasem ogólny sens dialogu ze słuchu, -rozumie ogólny sens tekstu pisanego Stosuje dość ograniczone słownictwo</p>	<p>- Zna większość nazw zwierząt domowych i egzotycznych słownictwo związane z opieką nad zwierzęciem - Najczęściej rozumie sens dialogu ze słuchu, -zrozumieć tekst pisany i dopasować odpowiedzi podać cechy dobrego i złego właściciela zwierzęcia</p>	<p>- Zna wszystkie nazwy zwierząt domowych i egzotycznych Operuje dość swobodnie słownictwem związanym z opieką nad zwierzęciem -rozumie dialog ze słuchu, zakreśla odpowiedzi -rozumie tekst pisany - Poprawnie operuje podstawowymi strukturami gdy opisuje zwierzę domowe -</p>	<p>. Płynnie operuje nazwami zwierząt domowych i egzotycznych, słownictwem związanym z opieką nad zwierzęciem Rozumie z łatwością dialog ze słuchu, zakreśla bezbłędnie odpowiedzi i udziela ustnej, rozwiniętej odpowiedzi</p>

	-opisując zwierzę domowe stosuje bardzo ograniczone słownictwo	gdy opisuje zwierzę domowe	- Mówi poprawnie, czasem z drobnymi błędami opisując zwierzę domowe -		-rozumie z łatwością tekst pisany i dopasowuje bezbłędnie odpowiedzi -podaje cechy dobrego i złego właściciela zwierzęcia -opisuje zwierzę domowe stosując bezbłędnie poznane struktury i słownictwo – -prowadzi swobodną rozmowę na temat zwierząt
--	--	----------------------------	---	--	--

Unité 4

Dyscypliny sportu.	- Zna nieliczne nazwy dyscyplin sportowych i kilka nazwy miejsc, w których uprawia się sport -rozumie z trudem tylko ogólny sens tekstu ze słuchu	Zna część nazw dyscyplin sportowych i część nazw miejsc, w których uprawia się sport -rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu i zakreśla część odpowiedzi -odszukuje nieliczne informacje w tekście pisanym	Zna większość nazw dyscyplin sportowych oraz nazwy miejsc, w których uprawia się sport - Najczęściej rozumie tekst ze słuchu i zakreśla większość odpowiedzi -odszukuje z drobnymi błędami informacje w tekście pisanym	. Zna wszystkie nazwy dyscyplin sportowych oraz nazw miejsc, w których uprawia się sport -rozumie tekst ze słuchu i zakreśla odpowiedzi -odszukuje informacje w tekście pisanym i uzupełnia streszczenie	-Płynnie operuje w piśmie i w mowie nazwy dyscyplin sportowych oraz nazw miejsc, w których uprawia się sport -rozumie bezbłędnie tekst ze słuchu i zakreśla odpowiedzi -odszukuje z łatwością informacje w tekście pisanym i uzupełnia streszczenie
--------------------	--	--	---	--	---

<p>Opis ulubionej dyscypliny sportu</p>	<p>- rozumie z trudem tylko ogólny sens tekstu ze słuchu i wskazuje na obrazku nieliczne dyscypliny sportu -Mówi z błędami utrudniającymi zrozumienie jakie dyscypliny sportu uprawia : zna kilka form czasowników <i>faire, pratiquer</i> Rozumie w tekście niektóre formy zaimków pytających : <i>quel, quelle, quels, quelles</i></p>	<p>-rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu i wskazuje na obrazku niektóre dyscypliny sportu -Mówi z błędami nieutrudniającymi zrozumienie jakie dyscypliny sportu uprawia Popelnia błędy przy stosowaniu rodzajników ściągniętych z przyimkiem <i>à</i> Odmienia z błędami czasowniki : <i>faire, pratiquer</i> Stosuje z błędami zaimki pytające: <i>quel, quelle, quels, quelles</i></p>	<p>Najczęściej rozumie tekst ze słuchu i wskazuje na obrazku niektóre dyscypliny sportu -potrafi z niewielkim wahaniem powiedzieć, jakie dyscypliny sportu uprawia Pyta się kolegę/koleżankę, jaki sport uprawia -rozdzielić zasady stosowania czasowników : <i>faire i pratiquer</i> Rstosuje z drobnymi błędami rodzajniki ściągnięte z przyimkiem <i>à</i> Odmienia czasowniki : <i>faire, pratiquer</i> Stosuje czasami z drobnymi błędami zaimki pytające: <i>quel, quelle, quels, quelles.</i></p>	<p>-rozumie tekst ze słuchu i wskazuje na obrazku dyscypliny sportu -potrafi powiedzieć, jakie dyscypliny sportu uprawia i zapytać kolegę/koleżankę, jaki sport uprawia -rozdzielić zasady stosowania czasowników : <i>faire i pratiquer</i> -stosuje rodzajniki ściągnięte z przyimkiem <i>à</i> Odmienia w mowie i piśmie czasowniki : <i>faire, pratiquer</i> Stosuje zaimki pytające: <i>quel, quelle, quels, quelles</i></p>	<p>. -rozumie bezbłędnie tekst ze słuchu i wskazuje na obrazku dyscypliny sportu -mówi płynnie stosując bogate słownictwo jakie dyscypliny sportu uprawia -potrafi zapytać kolegę/koleżankę, jaki sport uprawia -rozdzielić i stosuje z łatwością zasady stosowania czasowników : <i>faire i pratiquer</i> Używa swobodnie rodzajniki ściągnięte z przyimkiem <i>à</i> Stosuje bezbłędnie i swobodnie zaimki pytające: <i>quel, quelle, quels, quelles</i></p>
<p>Tereny sportowe</p>	<p>-rozumie z trudem tekst ze słuchu i ma problemy ze wskazaniem obrazków przedstawiających miejsca uprawiania sportu Z trudem rozdzielić przysłówki wyrażające częstotliwość: <i>souvent, parfois, rarement</i> -odmienia z błędami utrudniającymi zrozumienie czasowniki : <i>aller i venir</i></p>	<p>-rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu i wskazuje z błędami obrazki przedstawiające miejsca uprawiania sportu Z trudem dopasowuje dyscypliny sportu do miejsca, w którym można je uprawiać -Rozdzielić i czasem stosuje przysłówki</p>	<p>Zna nazwy miejsc, w których się uprawia sport -rozumie tekst ze słuchu i wskazuje z drobnymi błędami obrazki przedstawiające miejsca uprawiania sportu - Potrafi najczęściej dopasować dyscypliny sportu do miejsca, w którym można je uprawiać i sprecyzować częstotliwość uprawianej dyscypliny sportu Zna przysłówki wyrażające</p>	<p>. Zna wszystkie nazwy miejsc, w których się uprawia sport -potrafi zrozumieć tekst ze słuchu i wskazać obrazki przedstawiające miejsca uprawiania sportu -dopasować dyscypliny sportu do miejsca, w którym można je uprawiać -sprecyzować częstotliwość uprawianej dyscypliny sportu -</p>	<p>-Operuje płynnie bogatym słownictwem dotyczącym miejsc, w których się uprawia sport -rozumieć bez trudu tekst ze słuchu i wskazuje bezbłędnie obrazki przedstawiające miejsca uprawiania sportu -dopasowuje dyscypliny sportu do miejsca, w którym można je uprawiać</p>

		<p>wyrażające częstotliwość: <i>souvent, parfois, rarement</i></p> <p>-odmienia , czasem z błędami czasowniki : <i>aller i venir</i></p> <p>-rozumie pytanie <i>combien de/d'</i></p>	<p>częstotliwość: <i>souvent, parfois, rarement</i></p> <p>-pytać czasem z drobnymi błędami kolegę/koleżankę jak często uprawia sport</p> <p>-odmienia czasowniki : <i>aller i venir</i></p> <p>Stosuje czasem poprawnie pytanie: <i>combien de/d'</i></p>	<p>przysłówki wyrażające częstotliwość: <i>souvent, parfois, rarement</i></p> <p>-zapytać kolegę/koleżankę jak często uprawia sport</p> <p>-odmienić czasowniki : <i>aller i venir</i></p> <p>-pytanie: <i>combien de/d'</i></p>	<p>-Stosuje płynnie przysłówki określające częstotliwość uprawianej dyscypliny sportu -: <i>souvent, parfois, rarement</i></p> <p>-potrafi zapytać kolegę/koleżankę jak często uprawia sport</p> <p>-stosuje w mowie i piśmie czasowniki : <i>aller i venir</i></p> <p>oraz pytanie: <i>combien de/d'</i></p>
Części ciała.	<p>Potrafi nazwać nieliczne części ciała , - dopasowuje z trudem część ciała do obrazka</p> <p>-rozumie wyrażenie: <i>avoir mal à</i></p> <p>-rozumie w zdaniu spójniki: <i>et, ou, mais</i></p>	<p>Potrafi nazwać niektóre części ciała i dopasować czasem poprawnie część ciała do obrazka</p> <p>-stosować wyrażenie: <i>avoir mal à</i> tylko w 1 osobie, robi błędy w stosowaniu articles contractes</p> <p>-rozdziela w zdaniu spójniki <i>et, ou, mais</i></p>	<p>Potrafi nazwać większość części ciała</p> <p>-rozumie tekst ze słuchu, -zakreśla zazwyczaj poprawnie odpowiedź i dopasowuje część ciała do obrazka</p> <p>Potrafi czasem z drobnymi błędami stosować wyrażenie: <i>avoir mal à</i></p> <p>-Stara się budować zdania ze spójnikami: <i>et, ou, mais</i></p>	<p>Potrafi nazwać części ciała</p> <p>-rozumie tekst ze słuchu, -zakreślić odpowiedź i dopasować część ciała do obrazka</p> <p>-stosować wyrażenie: <i>avoir mal à</i></p> <p>-budować zdania ze spójnikami: <i>et, ou, mais</i></p> <p>-wymienić się z koleżanką/kolegą informacjami na temat sportów, które uprawiają</p>	<p>Potrafi płynnie nazywać (w piśmie i mowie)części ciała</p> <p>-rozumie bez trudu tekst ze słuchu, -zakreślić bezbłędnie odpowiedź i -z łatwością dopasować część ciała do obrazka</p> <p>-stosować płynnie wyrażenie: <i>avoir mal à</i></p> <p>-budować zdania ze spójnikami: <i>et, ou, mais</i></p> <p>-wymienić się z koleżanką/kolegą informacjami na temat sportów, które uprawiają, stosują bogate słownictwo i złożone struktury gramatyczne.</p>

Ankieta na temat sportu.	Rozumie z trudem pytania na temat uprawianych dyscyplin sportowych Liczy z błędami utrudniającymi zrozumienie od 70 wzwyż Rozumie tylko nieliczne liczebniki od 70 wzwyż, nie potrafi ich zapisać	Redaguje proste pytania na temat uprawianych dyscyplin sportowych Odpowiada z błędami na pytania dotyczące sportu Liczy z błędami od 70 wzwyż Zrozumie część liczebników od 70 wzwyż	Potrafi zredagować kilka pytań na temat uprawianych dyscyplin sportowych Odpowiada w sposób prosty na pytania dotyczące sportu Liczy z drobnymi błędami od 70 wzwyż zrozumie liczebniki od 70 wzwyż i zapisuje je z błędami	Potrafi zredagować pytania na temat uprawianych dyscyplin sportowych odpowiedzieć na pytania dotyczące sportu liczyć od 70 wzwyż zrozumie liczebniki od 70 wzwyż i zapisać je czasem z drobnymi błędami	Redaguje rozbudowane pytania na temat uprawianych dyscyplin sportowych i potrafi płynnie odpowiedzieć na pytania dotyczące sportu liczy płynnie od 70 wzwyż i potrafi zrozumieć liczebniki od 70 wzwyż i zapisać je
Popularne dyscypliny sportu w Polsce	Przedstawia nieliczne najpopularniejsze dyscypliny sportu uprawiane w Polsce Wymienia jedną ulubioną dyscyplinę sportu	Przedstawia kilka najpopularniejszych dyscyplin sportu uprawianych w Polsce wskazuje kilka miejsc, w którym się je uprawia Wymienia ulubione dyscypliny sportu	Potrafi przedstawić najpopularniejsze dyscypliny sportu uprawiane w Polsce wskazać miejsce, w którym się je uprawia opowiada w kilku prostych zdaniach o swojej ulubionej dyscyplinie sportu	Potrafi przedstawić wszystkie najpopularniejsze dyscypliny sportu uprawiane w Polsce wskazać miejsce, w którym się je uprawia Opowiada o swojej ulubionej dyscyplinie sportu	Przedstawiając najpopularniejsze dyscypliny sportu uprawiane w Polsce używa bogatego słownictwa i trudnych struktur gramatycznych Potrafi bez trudu wskazać miejsce, w którym się je uprawia Płynnie opowiada o swojej ulubionej dyscyplinie sportu
Unité 5					
Ulubiona muzyka	Rozróżnia z trudem gatunki muzyczne Rozumie znaczenie zaimka „on”	Zna niektóre gatunki muzyczne potrafi zrozumieć ogólny sens tekstu ze słuchu i zakreśla czasem poprawnie odpowiedź odszukuje z niewielkim trudem informacje w	Zna większość gatunków muzycznych Rozumie zazwyczaj tekst ze słuchu i z drobnymi błędami zakreśla odpowiedź Odszukuje z niewielkim trudem informacje w tekście pisanym i odpowiada	Zna wszystkie gatunki muzyczne zrozumie tekst ze słuchu i zakreśla odpowiedź odszukuje informacje w tekście pisanym i odpowiada na pytania Stosuje zaimek „on	Zna w mowie i piśmie wszystkie gatunki muzyczne Zrozumie z łatwością tekst ze słuchu i zakreśla bezbłędnie odpowiedź odszukuje z łatwością informacje w tekście

		tekście pisanym i odpowiada z błędami na pytania Rozumie zasady stosowania zaimka „on	prostymi zdaniami na pytania Stosuje zaimek „on		pisanym i odpowiada na pytania . układa zdania zgodnie z treścią wysłuchanego dialogu stosuje płynnie zaimek „on
Zajęcia muzyczne dla młodzieży	. Rozumie nazwy zajęć muzycznych Podejmuje z trudem rozumienie ogólnego sensu treści ulotki Rozumie czasowniki <i>assiter à, participer</i>	Zna kilka nazw zajęć muzycznych rozumie ogólny sens treści ulotki rozumie czasowniki: <i>assiter à, participer</i>	Zna większość nazw zajęć muzycznych Rozumie ogólny sens treści ulotki Wypełnia z błędami tabelę na podstawie informacji zawartych na ulotce Rozróżnia konstrukcję i stosuje czasowniki: <i>assiter à, participer</i>	Zna wszystkie poznane nazwy zajęć muzycznych Potrafi zrozumieć treść ulotki i wypełnić tabelę na podstawie informacji zawartych na ulotce Stosuje wymiennie czasowniki: <i>assiter à, participer</i>	Stosuje swobodnie w mowie i piśmie nazwy zajęć muzycznych Zrozumie z łatwością treść ulotki i bez trudu wypełnia tabelę na podstawie informacji zawartych na ulotce stosuje swobodnie czasowniki: <i>assiter à, participer</i>
Formy spędzania wolnego czasu.	Używa bardzo ograniczonego słownictwa związanego z formami spędzania wolnego czasu podaje nieliczne nazwy różnych form spędzania wolnego czasu rozdziela czasowniki: <i>faire</i> i <i>jouer</i> , popełnia bardzo często błędy przy stosowaniu rodzajników ściągniętych <i>du, de la, de l', des, à la, à l', au, aux</i>	Zna częściowo słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu podać kilka nazw różnych form spędzania wolnego czasu stosuje czasowniki: <i>faire</i> i <i>jouer</i> ale z błędami używa rodzajników ściągniętych <i>du, de la, de l', des, à la, à l', au, aux</i> Potrafi przedstawić swoją ulubioną rozrywkę	Stosuje poprawnie dość szerokie słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu Podaje nazwy różnych form spędzania wolnego czasu Umie stosować czasowniki: <i>faire</i> i <i>jouer</i> Używając z nielicznymi błędami rodzajników ściągniętych <i>du, de la, de l', des, à la, à l', au, aux</i> Potrafi w prostych zdaniach przedstawić swoje ulubione rozrywki	Stosuje szerokie słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu podaje nazwy różnych form spędzania wolnego czasu Potrafi stosować czasowniki: <i>faire</i> i <i>jouer</i> używać rodzajników ściągniętych <i>du, de la, de l', des, à la, à l', au, aux</i> przedstawia swoje ulubione rozrywki	Stosuje płynnie w mowie i piśmie słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu podaje liczne nazwy różnych form spędzania wolnego czasu stosuje bez zahamowań czasowniki: <i>faire</i> i <i>jouer</i> używając bezbłędnie rodzajników ściągniętych <i>du, de la, de l', des, à la, à l', au, aux</i> przedstawia swoje ulubione rozrywki używając bogatego słownictwa

Wyrażanie opinii.	<p>Rozumie zwroty określające upodobania: <i>j'aime, j'adore, je n'aime pas, je déteste</i> zrozumieć z trudem ogólny sens tekstu ze słuchu Podejmuje próbę przedstawienia co lubi, czego nie lubi</p>	<p>Rozumie i czasem stosuje zwroty określające upodobania: <i>j'aime, j'adore, je n'aime pas, je déteste</i> Próbuje zrozumieć ogólny sens tekstu ze słuchu i wskazać zdjęcia ilustrujące formy spędzania wolnego czasu Potrafi z błędami przedstawić co lubi, czego nie lubi Rozumie przysłówki: <i>assez, bien, beaucoup</i></p>	<p>Stosuje większość zwrotów określających upodobania: <i>j'aime, j'adore, je n'aime pas, je déteste</i> Rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu i wskazuje z drobnymi błędami zdjęcia ilustrujące formy spędzania wolnego czasu Przedstawia w prosty sposób co lubi, czego nie lubi Stosuje przysłówki: <i>assez, bien, beaucoup</i> potrafi zadać pytanie w najprostszym sposobie na temat upodobań odmienia czasownik: <i>préférer</i></p>	<p>Zna i stosuje zwroty określające upodobania: <i>j'aime, j'adore, je n'aime pas, je déteste</i> zrozumie tekst ze słuchu i potrafi wskazać zdjęcia ilustrujące formy spędzania wolnego czasu przedstawia co lubi, czego nie lubi stosuje przysłówki: <i>assez, bien, beaucoup</i> potrafi zaprzeczyć zdanie i zadać pytanie na temat upodobań odmienia czasownik: <i>préférer</i></p>	<p>Stosuje płynnie w mowie i piśmie zwroty określające upodobania: <i>j'aime, j'adore, je n'aime pas, je déteste</i> zrozumie bez trudu tekst ze słuchu i wskazać zdjęcia ilustrujące formy spędzania wolnego czasu Potrafi przedstawić co lubi, czego nie lubi używając bogatego słownictwa stosować przysłówki: <i>assez, bien, beaucoup</i> potrafi bezbłędnie zaprzeczyć zdanie i zadać rozbudowane pytanie na temat upodobań odmienia i stosuje bezbłędnie czasownik: <i>préférer</i></p>
Instrumenty muzyczne.	<p>Zna nieliczne nazwy instrumentów muzycznych rozumie czasownik: <i>jouer de</i>, ale ma problemy ze stosowaniem rodzajników ściągniętych: <i>du, de la, de l', des</i></p>	<p>Potrafi nazwać kilka instrumentów muzycznych. Potrafi stosować czasownik: <i>jouer de</i> ale popełnia liczne błędy w stosowaniu rodzajników ściągniętych: <i>du, de la, de l', des</i></p>	<p>potrafi nazwać instrumenty muzyczne stosuje czasownik: <i>jouer de</i> ale zdarza się popełnić błędy przy stosowaniu rodzajników ściągniętych: <i>du, de la, de l', des</i></p>	<p>Nazywa wszystkie poznane instrumenty muzyczne potrafi stosować czasownik: <i>jouer de</i> i rodzajniki ściągnięte: <i>du, de la, de l', des</i></p>	<p>Zna operuje swobodnie wszystkimi nazwami instrumentów muzycznych Stosuje bezbłędnie czasownik: <i>jouer de</i> i rodzajniki ściągnięte: <i>du, de la, de l', des</i></p>

Uzasadnianie wyboru	Zadaje pytanie o przyczynę rozumie przymiotniki opiniujące: <i>amusant, passionnant, horrible, nul</i> rozumie znaczenie spójnika : <i>parce que</i>	Uzasadnia , popełniając liczne błędy wybór wybranej formy rozrywki Zadaje pytanie o przyczynę Rozumie i czasem podejmuje próbę użycia przymiotników opiniujących: <i>amusant, passionnant, horrible, nul</i> używa z trudem spójnika : <i>parce que</i>	Uzasadnia w prosty sposób wybór wybranej formy rozrywki Potrafi zadać pytanie o przyczynę \ Stosuje czasem przymiotniki opiniujące: <i>amusant, passionnant, horrible, nul</i> tworzy z drobnymi błędami zdania podrzędnie złożone – z użyciem spójnika : <i>parce que</i>	Potrafi uzasadnić wybór wybranej formy rozrywki I zadać pytanie o przyczynę Stosuje przymiotniki opiniujące: <i>amusant, passionnant, horrible, nul</i> tworzy zdania podrzędnie złożone – z użyciem spójnika : <i>parce que</i>	Uzasadnia swobodnie wybór wybranej formy rozrywki i potrafi na różne sposoby zadać pytanie o przyczynę stosuje bezbłędnie i bez zahamowań przymiotniki opiniujące: <i>amusant, passionnant, horrible, nul</i> tworzy swobodnie zdania podrzędnie złożone – z użyciem spójnika : <i>parce que</i>
Planowanie wspólnego popołudnia	Zna nieliczne formy spędzania wolnego czasu Podejmuje próbę powiedzenia co lubi, czego nie lubi robić w wolnym czasie oraz zapytania o upodobania innych	Nazywa , czasem błędnie różne formy spędzania wolnego czasu Mówi z dużym wahaniem co lubi, czego nie lubi robić w wolnym czasie Zadaje proste pytanie o upodobania innych	Potrafi nazwać różne formy spędzania wolnego czasu powiedzieć z drobnymi błędami co lubi, czego nie lubi robić w wolnym czasie potrafi podać powód swoich upodobań, stosować część najprostszych przymiotników opiniujących oraz zapytać w prosty sposób o upodobania innych	Potrafi nazwać liczne formy spędzania wolnego czasu powiedzieć co lubi, czego nie lubi robić w wolnym czasie oraz podać powód swoich upodobań stosuje wiele przymiotników opiniujących pyta o upodobania innych potrafi zaproponować formy rozrywki	Umie swobodnie operować nazwami różnych form spędzania wolnego czasu powiedzieć co lubi, czego nie lubi robić w wolnym czasie podaje powód swoich upodobań stosuje z łatwością i swobodą przymiotniki opiniujące pyta na wiele sposobów o upodobania innych Potrafi zaproponować różne formy rozrywki
Frankofońscy piosenkarze i zespoły muzyczne	Zna bardzo ograniczone słownictwo związane z	Stosuje ograniczone słownictwo związane z	Stosuje poprawnie poznane słownictwo związane z	Operuje szerokim słownictwem związanym z	Operuje swobodnie bogatym słownictwem związanym z

	<p>muzyką (gatunki muzyczne, imprezy muzyczne) zrozumie z trudem ogólny sens tekstu ze słuchu Zna nieliczne nazwiska frankofońskich piosenkarzy i zespołów</p>	<p>muzyką (gatunki muzyczne, imprezy muzyczne) rozumie ogólny sens tekstu ze słuchu zna kilka nazwisk frankofońskich piosenkarzy i zespołów</p>	<p>muzyką (gatunki muzyczne, imprezy muzyczne) zrozumie tekst ze słuchu i zakreśla czasem z drobnymi błędami odpowiedź potrafi odczytać z plakatu informacje i udzielić pisemnych odpowiedzi na pytania stosując prostego zasobu słów i konstrukcji potrafi wskazać nazwiska frankofońskich piosenkarzy i zespołów</p>	<p>muzyką (gatunki muzyczne, imprezy muzyczne) potrafi zrozumieć tekst ze słuchu i zakreślić odpowiedź odczytać z plakatu informacje i udzielić pisemnych odpowiedzi na pytania Zna liczne nazwiska frankofońskich piosenkarzy i zespołów</p>	<p>muzyką (gatunki muzyczne, imprezy muzyczne) Z łatwością rozumie tekst ze słuchu i zakreśla bezbłędnie odpowiedź potrafi odczytać z plakatu informacje i udzielić bezbłędnie pisemnych odpowiedzi na pytania wskazuje wiele nazwisk frankofońskich piosenkarzy i zespołów</p>
--	--	---	---	--	---

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.

1. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie i sposobami ich oceny są:

- 1) odpowiedź ustna ucznia;
- 2) kartkówka dotycząca materiału z maksymalnie trzech ostatnich tematów realizowanych, nie musi być zapowiadana;
- 3) pisemne prace kontrolne – prace klasowe (sprawdziany), obejmujące wiedzę i umiejętności z danego działu programowego lub większą partię materiału określoną przez nauczyciela;
- 4) zadania i ćwiczenia praktyczne wykonywane samodzielnie na zajęciach;
- 5) praca na lekcji – wykonywanie zadań i ćwiczeń, prace w postaci dłuższych wypowiedzi pisemnych lub samodzielnie rozwiązane zadania w zeszycie lub na karcie pracy - wykonane w czasie lekcji;
- 6) zadania, ćwiczenia i inne prace - wykonane jako praca domowa w zeszycie;

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.

1. Za przewidywaną roczną ocenę klasyfikacyjną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, zgodnie z terminem i trybem ustalonym w statucie szkoły.
2. Uczeń lub jego rodzice mogą ubiegać się w terminie nie dłuższym niż 3 dni od otrzymania informacji o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej. Wniosek o możliwość pisania dodatkowego rocznego sprawdzianu wiedzy i umiejętności, zwanego dalej dodatkowym sprawdzianem, powinien zawierać uzasadnienie. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.
3. Dyrektor ustnie przekazuje prośbę o podwyższenie oceny nauczycielowi prowadzącemu dane zajęcia edukacyjne, z prośbą o przygotowanie dodatkowego rocznego sprawdzianu oraz informuje nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu o konieczności weryfikacji sprawdzianu oraz obecności w czasie pisania przez ucznia sprawdzianu i sposobu sprawdzania pracy ucznia.
4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia ustala termin pisania sprawdzianu z uczniem, a następnie przez dziennik elektroniczny lub telefonicznie przekazuje rodzicom ucznia informacje o terminie oraz formie dodatkowego sprawdzianu. Informację o powiadomieniu rodziców nauczyciel prowadzący dane zajęcia zapisuje w dzienniku elektronicznym.
5. Dodatkowy sprawdzian ma formę pisemną i obejmuje wymagania na wszystkie oceny edukacyjne, określone w wymaganiach edukacyjnych. Egzamin z informatyki, plastyki, muzyki, techniki oraz wychowania fizycznego ma przede wszystkim formę zadań praktycznych. Egzamin zaliczeniowy z języka obcego może mieć formę pisemną i ustną.
6. Dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności odbywa się najpóźniej na trzy dni przed klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej, a wyniki sprawdzianu muszą być przedstawione dyrektorowi szkoły najpóźniej dzień przed zebraniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej.
7. Zasady konstrukcji są takie jak przy konstruowaniu innych prac pisemnych i zostały ustalone w statucie.
8. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia przygotowuje dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności i przekazuje go do zweryfikowania zgodnie z zasadami opisanymi w ust. 9.

9. Sprawdzian konstruowany i sprawdzany jest przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, ale jego struktura, normy % do ustalenia oceny oraz sposób sprawdzania pracy są weryfikowane przez innego nauczyciela uczącego tego samego przedmiotu lub przedmiotu pokrewnego, a jeżeli takiego nauczyciela nie ma w szkole, weryfikacji dokonuje dyrektor.
10. Sprawdzian przeprowadza się w obecności innego nauczyciela, który zweryfikował poprawność tego sprawdzianu.
11. Weryfikacja, o której mowa w ust. 9, potwierdzona zostaje czytelnym podpisem nauczyciela weryfikującego na proponowanym sprawdzianie i na sprawdzonej pracy.
12. Wyniki dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności są ostateczne.
13. Oceniony sprawdzian zostaje dołączony do dokumentacji wychowawcy oddziału, a ocenę nauczyciel prowadzący dane zajęcia wpisuje do dziennika elektronicznego.
14. Poprawa oceny rocznej następuje w przypadku, gdy sprawdzian został napisany na wyższą ocenę niż ocena przewidywana, wtedy nauczyciel wystawia ocenę roczną zgodną z oceną na dodatkowym rocznym sprawdzianie wiedzy i umiejętności.
15. Ocena roczna ustalona w wyniku dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności nie może być niższa od oceny przewidywanej niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy.