**Język niemiecki KLASA 6 PUNKT 6**

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego.**

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.**

**Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.**

**Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego -klasyfikacja śródroczna (na pierwsze półrocze):**

| **Ocena:** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Rozdział 1. *Hier bin ich zu Hause*** | | | | |
| **Uczeń:** | | | | |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem dotyczącym opisywania drogi i środków lokomocji | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem dotyczącym opisywania drogi i środków lokomocji | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem dotyczącym opisywania drogi i środków lokomocji | **•** posługuje się bogatym słownictwem dotyczącym opisywania drogi i środków lokomocji | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem dotyczącym opisywania drogi i środków lokomocji |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat miejsca zamieszkania i środków lokomocji | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat miejsca zamieszkania i środków lokomocji | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat miejsca zamieszkania i środków lokomocji | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat miejsca zamieszkania i środków lokomocji | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat miejsca zamieszkania i środków lokomocji |
| **•** za pomocą atlasu poprawnie wskazuje na mapie niektóre z podanych niemieckich miast | **•** za pomocą atlasu poprawnie wskazuje na mapie większość podanych niemieckich miast | **•** za pomocą atlasu poprawnie wskazuje na mapie wszystkie podane niemieckie miasta | **•** samodzielnie poprawnie wskazuje na mapie większość podanych niemieckich miast | **•** samodzielnie poprawnie wskazuje na mapie wszystkie podane niemieckie miasta |
| **•** po przeczytaniu tekstu (na podstawie własnej notatki) w kilku słowach opowiada, jak wygląda życie na wsi, w małym miasteczku lub w dużym mieście; jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** po przeczytaniu tekstu (na podstawie własnej notatki) krótko opowiada, jak wygląda życie na wsi, w małym miasteczku lub w dużym mieście; jego wypowiedź wymaga jednak nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** po przeczytaniu tekstu (na podstawie własnej notatki) dość płynnie opowiada, jak wygląda życie na wsi, w małym miasteczku lub w dużym mieście oraz dodaje nieliczne własne pomysły | **•** po przeczytaniu tekstu (na podstawie własnej notatki) z wprawą opowiada, jak wygląda życie na wsi, w małym miasteczku lub w dużym mieście oraz dodaje kilka własnych pomysłów | **•** po przeczytaniu tekstu  (na podstawie własnej notatki) wyczerpująco opowiada, jak wygląda życie na wsi, w małym miasteczku lub w dużym mieście oraz wzbogaca swoją wypowiedź wieloma własnymi pomysłami |
| **•** pisze oraz bardzo krótko opowiada o zaletach i wadach swojego miejsca zamieszkania, używa bardzo ubogiego słownictwa oraz popełnia liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** pisze oraz krótko opowiada o zaletach i wadach swojego miejsca zamieszkania, używa podstawowego słownictwa oraz popełnia dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** pisze oraz dość krótko opowiada o zaletach i wadach swojego miejsca zamieszkania, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** pisze oraz dość obszernie opowiada o zaletach i wadach swojego miejsca zamieszkania, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** pisze oraz obszernie opowiada o zaletach i wadach swojego miejsca zamieszkania, używa prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, sporadycznie popełnia błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne |
| **•** tworzy bardzo krótki, niezbyt spójny e-mail, w którym informuje o zaletach i wadach mieszkania w małym mieście, jednak słaba znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno-gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie | **•** tworzy krótki, w miarę spójny e--mail, w którym informuje o zaletach i wadach mieszkania w małym mieście, a wystarczający zasób słownictwa i struktur (mimo dość licznych błędów leksykalno--gramatycznych) pozwala na jego zrozumienie | **•** tworzy spójny i logiczny e-mail, w którym informuje o zaletach i wadach mieszkania w małym mieście, a dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno--gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie | **•** tworzy w pełni zrozumiały, obszerny e-mail, w którym informuje o zaletach i wadach mieszkania w małym mieście, stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo | **•** tworzy rozbudowany e-mail, w którym informuje o zaletach i wadach mieszkania w małym mieście, swobodnie posługuje się różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem |
| **•** na podstawie przykładowego dialogu dotyczącego pytania o drogę i udzielania odpowiedzi tworzy podobne dialogi zawierające tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** na podstawie przykładowego dialogu dotyczącego pytania o drogę i udzielania odpowiedzi tworzy podobne dialogi zawierające zasadniczą część poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie przykładowego dialogu dotyczącego pytania o drogę i udzielania odpowiedzi tworzy podobne dialogi zawierające większość poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie przykładowego dialogu dotyczącego pytania o drogę i udzielania odpowiedzi tworzy podobne dialogi zawierające prawie same poprawne konstrukcje | **•** na podstawie przykładowego dialogu dotyczącego pytania o drogę i udzielania odpowiedzi tworzy podobne dialogi zawierające całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** na podstawie podanych zwrotów krótko opowiada, jak dociera do szkoły, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela | **•** na podstawie podanych zwrotów zwięźle opowiada, jak dociera do szkoły, jednak jego wypowiedź wymaga pewnej pomocy nauczyciela | **•** dość płynnie, ale niewyczerpująco opowiada, jak dociera do szkoły | **•** płynnie i w znacznym stopniu wyczerpująco opowiada, jak dociera do szkoły | **•** płynnie i wyczerpująco opowiada, jak dociera do szkoły |
| **•** w niewielkim stopniu poprawnie opisuje drogę na podstawie rysunków | **•** częściowo poprawnie opisuje drogę na podstawie rysunków | **•** w większości poprawnie opisuje drogę na podstawie rysunków | **•** prawie całkowicie poprawnie opisuje drogę na podstawie rysunków | **•** całkowicie poprawnie opisuje drogę na podstawie rysunków |
| **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze bardzo krótki e-mail, w którym opisuje drogę z dworca do domu, używa jednak bardzo ubogiego słownictwa i popełnia liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze krótki e-mail, w którym opisuje drogę z dworca do domu, używa jednak podstawowego słownictwa i popełnia dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze dość krótki e-mail, w którym opisuje drogę z dworca do domu, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze dość rozbudowany e-mail, w którym opisuje drogę z dworca do domu, używa zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów, popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze rozbudowany e-mail, w którym opisuje drogę z dworca do domu, używa prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, sporadycznie popełnia błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne lub pisze pracę bezbłędną |
| **•** dobiera nieliczne rysunki do odpowiednich fragmentów piosenki o miejscu zamieszkania oraz uzupełnia tylko niektóre luki w tekście piosenki | **•** dobiera większość rysunków do odpowiednich fragmentów piosenki o miejscu zamieszkania oraz uzupełnia część luk w tekście piosenki | **•** dobiera większość rysunków do odpowiednich fragmentów piosenki o miejscu zamieszkania, uzupełnia znaczną część luk w zapisie, a następnie posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę | **•** dobiera wszystkie rysunki do odpowiednich fragmentów piosenki o miejscu zamieszkania, uzupełnia zdecydowaną większość luk w tekście, a następnie z pamięci wykonuje piosenkę | **•** bezbłędnie dobiera rysunki do odpowiednich fragmentów piosenki, uzupełnia wszystkie luki w tekście, a następnie z pamięci wykonuje piosenkę |
| **•** zna nazwy wybranych pomieszczeń i niewiele nazw mebli; sporadycznie prawidłowo określa ich położenie | **•** zna wiele nazw pomieszczeń i mebli; zazwyczaj prawidłowo określa ich położenie | **•** zna większość nazw pomieszczeń i mebli; w większości prawidłowo określa ich położenie | **•** zna wszystkie nazwy pomieszczeń i prawie wszystkie podane nazwy mebli; prawie zawsze prawidłowo określa ich położenie | **•** zna wszystkie nazwy pomieszczeń i wszystkie podane nazwy mebli; zawsze prawidłowo określa ich położenie |
| **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy dobiera nieliczne z podanych nazw pomieszczeń | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy dobiera niektóre z podanych nazw pomieszczeń | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy dobiera większość z podanych nazw pomieszczeń | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy dobiera prawie wszystkie z podanych nazw pomieszczeń | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy dobiera wszystkie podane nazwy pomieszczeń |
| **•** na podstawie podanych dialogów dotyczących nazw pomieszczeń i zwierząt domowych tworzy podobne, zawierające tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** na podstawie podanych dialogów dotyczących nazw pomieszczeń i zwierząt domowych tworzy podobne, zawierające znaczną część poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie podanych dialogów dotyczących nazw pomieszczeń i zwierząt domowych tworzy podobne, zawierające większość poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie podanych dialogów dotyczących nazw pomieszczeń i zwierząt domowych tworzy podobne, zawierające prawie same poprawne konstrukcje | **•** na podstawie podanych dialogów dotyczących nazw pomieszczeń i zwierząt domowych tworzy podobne, zawierające całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** na podstawie podanych zwrotów bardzo krótko opisuje, jak mieszka, co ma, a czego brakuje w jego pokoju, jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** krótko opisuje, jak mieszka, co ma, a czego brakuje w jego pokoju, jego wypowiedź wymaga jednak nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** dość płynnie opisuje, jak mieszka, co ma, a czego brakuje w jego pokoju | **•** z wprawą opisuje, jak mieszka, co ma, a czego brakuje w jego pokoju | **•** podając liczne przykłady, wyczerpująco opisuje, jak mieszka, co ma, a czego brakuje w jego pokoju |
| **•** na podstawie zdjęć pokoi oraz podanego słownictwa z trudem tworzy bardzo krótką wypowiedź zawierającą domysły, kto jest lokatorem, czym się interesuje i co lubi robić | **•** na podstawie zdjęć pokoi oraz podanego słownictwa tworzy krótką wypowiedź zawierającą domysły, kto jest lokatorem, czym się interesuje i co lubi robić | **•** na podstawie zdjęć pokoi oraz podanego słownictwa tworzy wypowiedź zawierającą dość liczne domysły, kto jest lokatorem, czym się interesuje i co lubi robić | **•** na podstawie zdjęć pokoi oraz podanego słownictwa tworzy rozbudowaną wypowiedź zawierającą liczne domysły, kto jest lokatorem, czym się interesuje i co lubi robić | **•** na podstawie zdjęć pokoi oraz podanego słownictwa tworzy rozbudowaną wypowiedź zawierającą bardzo liczne domysły, kto jest lokatorem, czym się interesuje i co lubi robić |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów na temat pomieszczeń, mebli i ich położenia | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów na temat pomieszczeń, mebli i ich położenia | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów na temat pomieszczeń, mebli i ich położenia | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów na temat pomieszczeń, mebli i ich położenia | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów na temat pomieszczeń, mebli i ich położenia |
| **•** uczy się na pamięć jedynie niewielkiego fragmentu wiersza na temat poszczególnych pomieszczeń domowych i prezentuje go z licznymi błędami | **•** uczy się na pamięć większego fragmentu wiersza na temat poszczególnych pomieszczeń domowych i prezentuje go z dość licznymi błędami | **•** uczy się na pamięć prawie całego wiersza na temat poszczególnych pomieszczeń domowych i prezentuje go z nielicznymi błędami | **•** uczy się na pamięć wiersza na temat poszczególnych pomieszczeń domowych i prezentuje go ze sporadycznymi uchybieniami | **•** uczy się na pamięć wiersza na temat poszczególnych pomieszczeń domowych i bezbłędnie go prezentuje |
| **•** używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, bardzo krótko opisuje pisemnie pokój przedstawiony na zdjęciu | **•** używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, krótko opisuje pisemnie pokój przedstawiony na zdjęciu | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, dość krótko opisuje pisemnie pokój przedstawiony na zdjęciu | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, dość obszernie opisuje pisemnie pokój przedstawiony na zdjęciu | **•** używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając jedynie sporadyczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, w rozbudowanej formie opisuje pisemnie pokój przedstawiony na zdjęciu |
| **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje własny pokój, używa jednak bardzo ubogiego słownictwa; popełnia liczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje własny pokój, używa jednak podstawowego słownictwa; popełnia dość liczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje własny pokój, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów; popełnia nieliczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje własny pokój, używa zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów; popełnia bardzo nieliczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze obszerny list, w którym opisuje własny pokój, używa prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów; popełnia jedynie sporadyczne błędy lub pisze pracę bezbłędną |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat obowiązków domowych | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat obowiązków domowych | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat obowiązków domowych | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat obowiązków domowych | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat obowiązków domowych |
| **•** wykorzystując podane zwroty, bardzo krótko opowiada, które obowiązki domowe wykonuje często, a które rzadko oraz informuje, które z nich lubi, a których nie; jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** wykorzystując podane zwroty, krótko opowiada, które obowiązki domowe wykonuje często, a które rzadko oraz informuje, które z nich lubi, a których nie; jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** wykorzystując podane zwroty, dość płynnie opowiada, które obowiązki domowe wykonuje często, a które rzadko oraz informuje, które z nich lubi, a których nie lubi. | **•** wykorzystując podane zwroty, z wprawą opowiada, które obowiązki domowe wykonuje często, a które rzadko oraz informuje, które z nich lubi, a których nie lubi | **•** wykorzystując podane zwroty, i używając licznych przykładów, wyczerpująco opowiada, które obowiązki domowe wykonuje często, a które rzadko oraz informuje, które z nich lubi, a których nie lubi |
| **•** w oparciu o podane zwroty oraz wcześniej poznane bardzo ubogie słownictwo, krótko i z licznymi błędami opowiada o podziale obowiązków w swojej rodzinie | **•** w oparciu o podane zwroty oraz wcześniej poznane dość ubogie słownictwo, krótko i z dość licznymi błędami opowiada o podziale obowiązków w swojej rodzinie | **•** w oparciu o podane zwroty oraz większość wcześniej poznanego słownictwa, z nielicznymi błędami opowiada o podziale obowiązków w swojej rodzinie | **•** w oparciu o podane zwroty oraz zdecydowaną większość wcześniej poznanego słownictwa, z bardzo nielicznymi błędami opowiada o podziale obowiązków w swojej rodzinie | **•** w oparciu o podane zwroty oraz prawie całe poznane wcześniej słownictwo, bezbłędnie lub ze sporadycznymi błędami opowiada o podziale obowiązków w swojej rodzinie |
| **•** na podstawie dialogu dotyczącego obowiązków domowych tworzy podobne dialogi, zawierające tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** na podstawie dialogu dotyczącego obowiązków domowych tworzy podobne dialogi, zawierające wiele poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie dialogu dotyczącego obowiązków domowych tworzy podobne dialogi, zawierające większość poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie dialogu dotyczącego obowiązków domowych tworzy podobne dialogi, zawierające prawie same poprawne konstrukcje | **•** na podstawie dialogu dotyczącego obowiązków domowych tworzy podobne dialogi, zawierające całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, bardzo krótko pisze o swoich obowiązkach domowych | **•** używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, krótko pisze o swoich obowiązkach domowych | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów, popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, dość krótko pisze o swoich obowiązkach domowych | **•** używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów, popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, dość obszernie pisze o swoich obowiązkach domowych | **•** używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, popełniając jedynie sporadyczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, w rozbudowanej formie pisze o swoich obowiązkach domowych |
| **•** odnosząc się do oferty wynajmu domów wakacyjnych, po polsku odpowiada na nieliczne pytania do tekstu | **•** odnosząc się do oferty wynajmu domów wakacyjnych, po polsku odpowiada na znaczną część pytań do tekstu | **•** odnosząc się do oferty wynajmu domów wakacyjnych, po polsku odpowiada na większość pytań do tekstu | **•** odnosząc się do oferty wynajmu domów wakacyjnych, po polsku odpowiada prawie na wszystkie pytania do tekstu | **•** odnosząc się do oferty wynajmu domów wakacyjnych, po polsku odpowiada na wszystkie pytania do tekstu |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| **•** zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela | **•** zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela | **•** zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela | **•** bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela | **•** doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie |
| **•** popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | **•** popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, które świadczą o niepełnym opanowaniu struktur | **•** popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | **•** sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić | struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Struktury gramatyczne:** | | | | |
| **•** czasowniki modalne *wollen, können, müssen*  **•** przyimek *in* z rodzajnikiem nieokreślonym w celowniku  **•** przyimek *mit* z rodzajnikiem określonym w celowniku  **•** przyimki *an, auf, in, hinter, vor, über, unter, zwischen* z celownikiem  **•** zaimki dzierżawcze w celowniku i bierniku | **•** czasowniki modalne *wollen, können, müssen*  **•** przyimek *in* z rodzajnikiem nieokreślonym w celowniku  **•** przyimek *mit* z rodzajnikiem określonym w celowniku  **•** przyimki *an, auf, in, hinter, vor, über, unter, zwischen* z celownikiem  **•** zaimki dzierżawcze w celowniku i bierniku | **•** czasowniki modalne *wollen, können, müssen*  **•** przyimek *in* z rodzajnikiem nieokreślonym w celowniku  **•** przyimek *mit* z rodzajnikiem określonym w celowniku  **•** przyimki *an, auf, in, hinter, vor, über, unter, zwischen* z celownikiem  **•** zaimki dzierżawcze w celowniku i bierniku | **•** czasowniki modalne *wollen, können, müssen*  **•** przyimek *in* z rodzajnikiem nieokreślonym w celowniku  **•** przyimek *mit* z rodzajnikiem określonym w celowniku  **•** przyimki *an, auf, in, hinter, vor, über, unter, zwischen* z celownikiem  **•** zaimki dzierżawcze w celowniku i bierniku | **•** czasowniki modalne *wollen, können, müssen*  **•** przyimek *in* z rodzajnikiem nieokreślonym w celowniku  **•** przyimek *mit* z rodzajnikiem określonym w celowniku  **•** przyimki *an, auf, in, hinter, vor, über, unter, zwischen* z celownikiem  **•** zaimki dzierżawcze w celowniku i bierniku |
| **W zakresie fonetyki uczeń:** | | | | |
| **•** popełnia liczne błędy w wymowie spółgłosek *d* i *g* na końcu wyrazu | **•** popełnia nieliczne błędy w wymowie spółgłosek *d* i *g* na końcu wyrazu | **•** z reguły poprawnie wymawia spółgłoski *d* i *g* na końcu wyrazu | **•** poprawnie wymawia spółgłoski *d* i *g* na końcu wyrazu | **•** bezbłędnie wymawia spółgłoski *d* i *g* na końcu wyrazu |
| **Rozdział 2. *Jeder anders, alle gleich*** | | | | |
| Uczeń: | | | | |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu i cech charakteru | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu i cech charakteru | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu i cech charakteru | **•** posługuje się bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu i cech charakteru | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem związanym z opisywaniem wyglądu i cech charakteru |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie łączy przeciwieństwa wśród podanych przymiotników opisujących wygląd i charakter, a następnie krótko opowiada o sobie | **•** częściowo poprawnie łączy przeciwieństwa wśród podanych przymiotników opisujących wygląd i charakter, a następnie krótko opowiada o sobie | **•** w większości poprawnie łączy przeciwieństwa wśród podanych przymiotników opisujących wygląd i charakter, a następnie krótko opowiada o sobie | **•** prawie całkowicie poprawnie łączy przeciwieństwa wśród podanych przymiotników opisujących wygląd i charakter, a następnie krótko opowiada o sobie | **•** w całości prawidłowo łączy przeciwieństwa wśród podanych przymiotników opisujących wygląd i charakter, a następnie krótko opowiada o sobie |
| **•** właściwie dopasowuje teksty opisujące członków samorządu gimnazjum do zdjęć, a następnie częściowo prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu | **•** właściwie dopasowuje teksty opisujące członków samorządu gimnazjum do zdjęć, a następnie w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu | **•** właściwie dopasowuje teksty opisujące członków samorządu gimnazjum do zdjęć, a następnie w zdecydowanej większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu | **•** właściwie dopasowuje teksty opisujące członków samorządu gimnazjum do zdjęć, a następnie prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu oraz podaje kilka dodatkowych informacji na temat przedstawionych uczniów | **•** właściwie dopasowuje teksty opisujące członków samorządu gimnazjum do zdjęć, a następnie prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu oraz podaje wiele dodatkowych informacji na temat przedstawionych uczniów |
| **•** po wysłuchaniu dialogów wskazuje odpowiednie rysunki przedstawiające osoby, o których jest mowa, oraz krótko je opisuje, jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** po wysłuchaniu dialogów wskazuje odpowiednie rysunki przedstawiające osoby, o których jest mowa, oraz krótko je opisuje, jego wypowiedź wymaga jednak nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** po wysłuchaniu dialogów wskazuje odpowiednie rysunki przedstawiające osoby, o których jest mowa, oraz dość dokładnie je opisuje | **•** po wysłuchaniu dialogów wskazuje odpowiednie rysunki przedstawiające osoby, o których jest mowa, oraz dokładnie je opisuje | **•** po wysłuchaniu dialogów wskazuje odpowiednie rysunki przedstawiające osoby, o których jest mowa, oraz umiejętnie i bardzo dokładnie je opisuje |
| **•** odgrywa w parach dialogi dotyczące wyglądu, uwzględnia podane słownictwo, jego wypowiedź zawiera jednak tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** odgrywa w parach dialogi dotyczące wyglądu, uwzględnia podane słownictwo, a jego wypowiedź zawiera dużą część poprawnych konstrukcji | **•** odgrywa w parach dialogi dotyczące wyglądu, uwzględnia podane słownictwo, a jego wypowiedź zawiera większość poprawnych konstrukcji | **•** odgrywa w parach dialogi dotyczące wyglądu, uwzględnia podane słownictwo, a jego wypowiedź zawiera prawie same poprawne konstrukcje | **•** odgrywa w parach dialogi dotyczące wyglądu, uwzględnia podane słownictwo, a jego wypowiedź zawiera całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** właściwie dzieli niewielką część podanych wyrazów na przymiotniki opisujące charakter i przymiotniki opisujące wygląd | **•** właściwie dzieli dużą część podanych wyrazów na przymiotniki opisujące charakter i przymiotniki opisujące wygląd | **•** właściwie dzieli większość podanych wyrazów na przymiotniki opisujące charakter i przymiotniki opisujące wygląd | **•** właściwie dzieli prawie wszystkie podane wyrazy na przymiotniki opisujące charakter i przymiotniki opisujące wygląd | **•** właściwie dzieli wszystkie podane wyrazy na przymiotniki opisujące charakter i przymiotniki opisujące wygląd |
| **•** na podstawie przykładu tworzy bardzo krótką, z licznymi błędami, wypowiedź pisemną, w której porównuje wygląd i cechy charakteru – swoje i swojej rodziny | **•** na podstawie przykładu tworzy krótką, z dość licznymi błędami, wypowiedź pisemną, w której porównuje wygląd i cechy charakteru – swoje i swojej rodziny | **•** na podstawie przykładu tworzy krótką, z nielicznymi błędami, wypowiedź pisemną, w której porównuje wygląd i cechy charakteru – swoje i swojej rodziny | **•** na podstawie przykładu tworzy rozbudowaną, z nielicznymi błędami, wypowiedź pisemną, w której porównuje wygląd i cechy charakteru – swoje i swojej rodziny | **•** na podstawie przykładu tworzy rozbudowaną, prawie bezbłędną lub całkowicie bezbłędną wypowiedź pisemną, w której porównuje wygląd i cechy charakteru – swoje i swojej rodziny |
| **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje osobę, z którą się zaprzyjaźnił, używa jednak bardzo ubogiego słownictwa i popełnia liczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje osobę, z którą się zaprzyjaźnił, używa jednak podstawowego słownictwa i popełnia dość liczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje osobę, z którą się zaprzyjaźnił, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia nieliczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje osobę, z którą się zaprzyjaźnił, używa zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia bardzo nieliczne błędy | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym opisuje osobę, z którą się zaprzyjaźnił, używa prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, popełnia jedynie sporadyczne błędy lub pisze pracę bezbłędną |
| **•** zna jedynie nieliczne podane nazwy ubrań | **•** zna ograniczoną liczbę podanych nazw ubrań | **•** zna wiele podanych nazw ubrań | **•** zna większość podanych nazw ubrań | **•** zna wszystkie podane nazwy ubrań |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat ubrań i mody | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat ubrań i mody | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat ubrań i mody | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat ubrań i mody | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat ubrań i mody |
| **•** używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy, krótko opowiada, jakie ubrania zabiera na ferie w górach, a jakie na wakacje nad morzem | **•** używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy, krótko opowiada, jakie ubrania zabiera na ferie w górach, a jakie na wakacje nad morzem | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy, opowiada, jakie ubrania zabiera na ferie w górach, a jakie na wakacje nad morzem | **•** używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów, popełniając bardzo nieliczne błędy, opowiada, jakie ubrania zabiera na ferie w górach, a jakie na wakacje nad morzem | **•** używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, popełniając jedynie sporadyczne błędy, w rozbudowanej formie opowiada, jakie ubrania zabiera na ferie w górach, a jakie na wakacje nad morzem |
| **•** zna nieliczne z podanych określeń czasu służących do opisywania wydarzeń z przeszłości | **•** zna ograniczoną liczbę podanych określeń czasu służących do opisywania wydarzeń z przeszłości | **•** zna wiele podanych określeń czasu służących do opisywania wydarzeń z przeszłości | **•** zna większość podanych określeń czasu służących do opisywania wydarzeń z przeszłości | **•** zna wszystkie podane określenia czasu służące do opisywania wydarzeń z przeszłości |
| **•** używając ubogiego słownictwa, bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące jego stosunku do ubioru | **•** używając podstawowego słownictwa, krótko odpowiada na pytania dotyczące jego stosunku do ubioru | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów, dość wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące jego stosunku do ubioru | **•** używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów, wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące jego stosunku do ubioru | **•** używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów, w rozbudowanej formie i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące jego stosunku do ubioru |
| **•** na podstawie dialogu dotyczącego stosownego stroju na wybrane okazje tworzy podobne dialogi zawierające tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** na podstawie dialogu dotyczącego stosownego stroju na wybrane okazje tworzy podobne dialogi zawierające wiele poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie dialogu dotyczącego stosownego stroju na wybrane okazje tworzy podobne dialogi zawierające większość poprawnych konstrukcji | **•** na podstawie podanego dialogu dotyczącego stosownego stroju na wybrane okazje tworzy podobne dialogi zawierające prawie same poprawne konstrukcje | **•** na podstawie podanego dialogu dotyczącego stosownego stroju na wybrane okazje tworzy podobne dialogi zawierające całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** tworzy bardzo krótką, zawierającą liczne błędy wypowiedź pisemną, w której opisuje, jakie ubrania nosi chętnie, a jakie niezbyt chętnie, oraz co zakłada na różne  okazje | **•** tworzy krótką, zawierającą dość liczne błędy wypowiedź pisemną, w której opisuje, jakie ubrania nosi chętnie, a jakie niezbyt chętnie, oraz co zakłada na różne okazje | **•** tworzy krótką, zawierającą nieliczne błędy wypowiedź pisemną, w której opisuje, jakie ubrania nosi chętnie, a jakie niezbyt chętnie, oraz co zakłada na różne okazje | **•** tworzy rozbudowaną, zawierającą nieliczne błędy wypowiedź pisemną, w której opisuje, jakie ubrania nosi chętnie, a jakie niezbyt chętnie, oraz co zakłada na różne okazje | **•** tworzy rozbudowaną, prawie bezbłędną lub całkowicie bezbłędną wypowiedź pisemną, w której opisuje, jakie ubrania nosi chętnie, a jakie niezbyt chętnie, oraz co zakłada na różne okazje |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem dotyczącym wyboru oraz kupowania prezentów | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem dotyczącym wyboru oraz kupowania prezentów | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem dotyczącym wyboru oraz kupowania prezentów | **•** posługuje się bogatym słownictwem dotyczącym wyboru oraz kupowania prezentów | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem dotyczącym wyboru oraz kupowania prezentów |
| **•** odnosząc się do tablicy informacyjnej domu towarowego, po polsku odpowiada na nieliczne pytania do tekstu | **•** odnosząc się do tablicy informacyjnej domu towarowego, po polsku odpowiada na znaczną część pytań do tekstu | **•** odnosząc się do tablicy informacyjnej domu towarowego, po polsku odpowiada na większość pytań do tekstu | **•** odnosząc się do tablicy informacyjnej domu towarowego, po polsku odpowiada na prawie wszystkie pytania do tekstu | **•** odnosząc się do tablicy informacyjnej domu towarowego, po polsku odpowiada na wszystkie pytania do tekstu |
| **•** wymienia jedynie niewielką liczbę nazw artykułów, które można kupić w wybranym dziale sklepu; często podaje błędne rodzajniki | **•** wymienia dość dużo nazw artykułów, które można kupić w wybranym dziale sklepu; często podaje błędne rodzajniki | **•** wymienia wiele nazw artykułów, które można kupić w wybranym dziale sklepu; czasami podaje błędne rodzajniki | **•** wymienia większość nazw artykułów, które można kupić w wybranym dziale sklepu; bardzo rzadko podaje błędne rodzajniki | **•** wymienia zdecydowaną większość nazw artykułów, które można kupić w wybranym dziale sklepu; sporadycznie podaje błędne rodzajniki lub dopasowuje je bezbłędnie |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat kupowania prezentów | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat kupowania prezentów | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat kupowania prezentów | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat kupowania prezentów | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat kupowania prezentów |
| **•** uwzględniając podane słownictwo (co, komu i z jakiej okazji można dać w prezencie), odgrywa w parach dialogi, a jego wypowiedź zawiera tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** uwzględniając podane słownictwo (co, komu i z jakiej okazji można dać w prezencie), odgrywa w parach dialogi, a jego wypowiedź zawiera wiele poprawnych konstrukcji | **•** uwzględniając podane słownictwo (co, komu i z jakiej okazji można dać w prezencie), odgrywa w parach dialogi, a jego wypowiedź zawiera większość poprawnych konstrukcji | **•** uwzględniając podane słownictwo (co, komu i z jakiej okazji można dać w prezencie), odgrywa w parach dialogi, a jego wypowiedź zawiera prawie same poprawne konstrukcje | **•** uwzględniając podane słownictwo (co, komu i z jakiej okazji można dać w prezencie), odgrywa w parach dialogi, a jego wypowiedź zawiera całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie łączy napisy na wywieszkach w sklepie z ich polskimi odpowiednikami | **•** częściowo poprawnie łączy napisy na wywieszkach w sklepie z ich polskimi odpowiednikami | **•** w większości poprawnie łączy napisy na wywieszkach w sklepie z ich polskimi odpowiednikami | **•** prawie całkowicie poprawnie łączy napisy na wywieszkach w sklepie z ich polskimi odpowiednikami | **•** w pełni prawidłowo łączy napisy na wywieszkach w sklepie z ich polskimi odpowiednikami |
| **•** w przeczytanym dialogu jedynie w nielicznych przypadkach właściwie przypisuje wypowiedzi sprzedawcy i klientowi | **•** w przeczytanym dialogu w dość licznych przypadkach właściwie przypisuje wypowiedzi sprzedawcy i klientowi | **•** w przeczytanym dialogu w większości przypadków właściwie przypisuje wypowiedzi sprzedawcy i klientowi | **•** w przeczytanym dialogu w zdecydowanej większości przypadków właściwie przypisuje wypowiedzi sprzedawcy i klientowi | **•** w przeczytanym dialogu całkowicie prawidłowo przypisuje wypowiedzi sprzedawcy i klientowi |
| **•** używając bardzo ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki dialog rozgrywający się w sklepie odzieżowym | **•** używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy, pisze krótki dialog rozgrywający się w sklepie odzieżowym | **•** używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy, pisze dość krótki dialog rozgrywający się w sklepie odzieżowym | **•** używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy, pisze dość rozbudowany dialog rozgrywający się w sklepie odzieżowym | **•** używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając jedynie sporadyczne błędy, pisze rozbudowany dialog rozgrywający się w sklepie odzieżowym |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem, gdy opisuje przebieg uroczystości oraz relacjonuje wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości | **•** posługuje się ubogim słownictwem, gdy opisuje przebieg uroczystości oraz relacjonuje wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem, gdy opisuje przebieg uroczystości oraz relacjonuje wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości | **•** posługuje się bogatym słownictwem, gdy opisuje przebieg uroczystości oraz relacjonuje wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem, gdy opisuje przebieg uroczystości oraz relacjonuje wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat programu obchodów Dnia Dziecka | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat programu obchodów Dnia Dziecka | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat programu obchodów Dnia Dziecka | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat programu obchodów Dnia Dziecka | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów na temat programu obchodów Dnia Dziecka |
| **•** uwzględniając podane słownictwo, odgrywa w parach dialogi na temat przygotowań do obchodów Dnia Dziecka oraz opisuje czynności dnia wczorajszego, a jego wypowiedź zawiera tylko niektóre poprawne konstrukcje | **•** uwzględniając podane słownictwo, odgrywa w parach dialogi na temat przygotowań do obchodów Dnia Dziecka oraz opisuje czynności dnia wczorajszego, a jego wypowiedź zawiera dużą część poprawnych konstrukcji | **•** uwzględniając podane słownictwo, odgrywa w parach dialogi na temat przygotowań do obchodów Dnia Dziecka oraz opisuje czynności dnia wczorajszego, a jego wypowiedź zawiera większość poprawnych konstrukcji | **•** uwzględniając podane słownictwo, odgrywa w parach dialogi na temat przygotowań do obchodów Dnia Dziecka oraz opisuje czynności dnia wczorajszego, a jego wypowiedź zawiera prawie same poprawne konstrukcje | **•** uwzględniając podane słownictwo, odgrywa w parach dialogi na temat przygotowań do obchodów Dnia Dziecka oraz opisuje czynności dnia wczorajszego, a jego wypowiedź zawiera całkowicie poprawne konstrukcje |
| **•** posługuje się bardzo ubogimi zwrotami wyrażającymi radość lub współczucie | **•** posługuje się dość ubogimi zwrotami wyrażającymi radość lub współczucie | **•** posługuje się dość bogatymi zwrotami wyrażającymi radość lub współczucie | **•** posługuje się bogatymi zwrotami wyrażającymi radość lub współczucie | **•** posługuje się bardzo bogatymi zwrotami wyrażającymi radość lub współczucie |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem wypowiedzi nastolatków na temat smutnych i wesołych wydarzeń w ich życiu | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem wypowiedzi nastolatków na temat smutnych i wesołych wydarzeń w ich życiu | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem wypowiedzi nastolatków na temat smutnych i wesołych wydarzeń w ich życiu | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem wypowiedzi nastolatków na temat smutnych i wesołych wydarzeń w ich życiu | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem wypowiedzi nastolatków na temat smutnych i wesołych wydarzeń w ich życiu |
| **•** z trudem dzieli opisane wydarzenia na smutne i wesołe oraz różnicuje niektóre podane zwroty na wyrażające radość lub współczucie | **•** poprawnie dzieli przedstawione wydarzenia na smutne i wesołe oraz różnicuje niektóre podane zwroty na wyrażające radość lub współczucie | **•** właściwie dzieli przedstawione wydarzenia na smutne i wesołe oraz różnicuje podane zwroty na wyrażające radość lub współczucie | **•** dzieli prawie wszystkie przedstawione wydarzenia na smutne i wesołe oraz różnicuje podane zwroty na wyrażające radość lub współczucie | **•** bezbłędnie dzieli wszystkie przedstawione wydarzenia na smutne i wesołe oraz różnicuje podane zwroty na wyrażające radość lub współczucie |
| **•** sporadycznie reaguje właściwie na opisaną sytuację, okazując radość lub współczucie | **•** dość rzadko reaguje właściwie na opisaną sytuację, okazując radość lub współczucie | **•** w większości przypadków reaguje właściwie na opisaną sytuację, okazując radość lub współczucie | **•** prawie zawsze reaguje właściwie na opisaną sytuację, okazując radość lub współczucie | **•** zawsze reaguje właściwie na opisaną sytuację, okazując radość lub współczucie |
| **•** tworzy bardzo krótki, niezbyt spójny e-mail, w którym opisuje wesołe lub smutne wydarzenie, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno-gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie | **•** tworzy krótki, w miarę spójny e-mail, w którym opisuje wesołe lub smutne wydarzenie, a wystarczający zasób słownictwa i struktur (pomimo dość licznych błędów leksykalno-gramatycznych) pozwala na jego zrozumienie | **•** tworzy spójny i logiczny e-mail, w którym opisuje wesołe lub smutne wydarzenie, a dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno- -gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie | **•** tworzy w pełni zrozumiały, obszerny e-mail, w którym opisuje wesołe lub smutne wydarzenie, stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo | **•** tworzy rozbudowany e-mail, w którym obszernie opisuje wesołe lub smutne wydarzenie, swobodnie posługuje się różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem |
| **•** rozumie jedynie nieliczne fragmenty piosenki, w której występują imiesłowy *Partizip Perfekt*, śpiewa fragment piosenki, posiłkując się tekstem | **•** rozumie niektóre fragmenty piosenki, w której występują imiesłowy *Partizip Perfekt*, śpiewa fragment piosenki, posiłkując się tekstem | **•** rozumie tekst i śpiewa piosenkę, w której występują imiesłowy *Partizip Perfekt*, posiłkując się tekstem | **•** wykonuje z pamięci fragment piosenki, w której występują imiesłowy *Partizip Perfekt* | **•** samodzielnie wykonuje z pamięci całą piosenkę, w której występują imiesłowy *Partizip Perfekt* |
| **•** w e-mailu do koleżanki bardzo krótko opisuje swój ostatni weekend, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno-gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie | **•** w e-mailu do koleżanki krótko opisuje swój ostatni weekend, a wystarczający zasób słownictwa i struktur, pomimo dość licznych błędów leksykalno-gramatycznych, pozwala na jego zrozumienie | **•** w e-mailu do koleżanki opisuje swój ostatni weekend, a dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno -gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie | **•** w e-mailu do koleżanki obszernie opisuje swój ostatni weekend, stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo | **•** w rozbudowanym e-mailu do koleżanki bardzo szczegółowo opisuje swój ostatni weekend, swobodnie posługuje się różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie łączy w pary ogłoszenia ze szkolnej tablicy ogłoszeń; do jednej z par wymyśla krótką historię, którą następnie opowiada; jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** częściowo poprawnie łączy w pary ogłoszenia ze szkolnej tablicy ogłoszeń; do jednej z par wymyśla historię, którą następnie opowiada; jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** w większości poprawnie łączy w pary ogłoszenia ze szkolnej tablicy ogłoszeń; do jednej z par wymyśla historię, którą następnie dość płynnie opowiada | **•** prawie całkowicie poprawnie łączy w pary ogłoszenia ze szkolnej tablicy ogłoszeń; do jednej z par wymyśla historię, którą następnie płynnie opowiada | **•** w całości prawidłowo łączy w pary ogłoszenia ze szkolnej tablicy ogłoszeń; do jednej z par wymyśla historię, którą następnie szczegółowo opowiada |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| **•** zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | **•** zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela  **•** popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | **•** zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | **•** bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić | **•** doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Struktury gramatyczne:** | | | | |
| **•** stopniowanie przymiotników  **•** czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*  **•** czas przeszły *Perfekt* czasowników regularnych i nieregularnych | **•** stopniowanie przymiotników  **•** czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*  **•** czas przeszły *Perfekt* czasowników regularnych i nieregularnych | **•** stopniowanie przymiotników  **•** czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*  **•** czas przeszły *Perfekt* czasowników regularnych i nieregularnych | **•** stopniowanie przymiotników  **•** czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*  **•** czas przeszły *Perfekt* czasowników regularnych i nieregularnych | **•** stopniowanie przymiotników  **•** czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*  **•** czas przeszły *Perfekt* czasowników regularnych i nieregularnych |
| **•** czas przeszły *Perfekt* z czasownikiem posiłkowym *sein*  **•** czasownik modalny *sollen*  **•** celownik użyty po czasownikach wymagających tego przypadka  **•** zaimek osobowy w celowniku  **•** spójniki *und*, *aber*, *oder*, *sondern* i *denn* wprowadzające szyk prosty  **•** szyk zdania po przysłówku *deshalb* | **•** czas przeszły *Perfekt* z czasownikiem posiłkowym *sein*  **•**  czasownik modalny *sollen*  **•** celownik użyty po czasownikach wymagających tego przypadka  **•** zaimek osobowy w celowniku  **•** spójniki *und*, *aber*, *oder*, *sondern* i *denn* wprowadzające szyk prosty  **•** szyk zdania po przysłówku *deshalb* | **•** czas przeszły *Perfekt* z czasownikiem posiłkowym *sein*  **•** czasownik modalny *sollen*  **•** celownik użyty po czasownikach wymagających tego przypadka  **•** zaimek osobowy w celowniku  **•** spójniki *und*, *aber*, *oder*, *sondern* i *denn* wprowadzające szyk prosty  **•** szyk zdania po przysłówku *deshalb* | **•** czas przeszły *Perfekt* z czasownikiem posiłkowym *sein*  **•** czasownik modalny *sollen*  **•** celownik użyty po czasownikach wymagających tego przypadka  **•** zaimek osobowy w celowniku  **•** spójniki *und*, *aber*, *oder*, *sondern* i *denn* wprowadzające szyk prosty  **•** szyk zdania po przysłówku *deshalb* | **•** czas przeszły *Perfekt* z czasownikiem posiłkowym *sein*  **•** czasownik modalny *sollen*  **•** celownik użyty po czasownikach wymagających tego przypadka  **•** zaimek osobowy w celowniku  **•** spójniki *und*, *aber*, *oder*, *sondern* i *denn* wprowadzające szyk prosty  **•** szyk zdania po przysłówku *deshalb* |
| **W zakresie fonetyki uczeń:** | | | | |
| **•** popełnia liczne błędy w wymowie przymiotników w stopniach równym, wyższym i najwyższym  **•** sporadycznie stosuje właściwą intonację zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących | **•** popełnia nieliczne błędy w wymowie przymiotników w stopniach równym, wyższym i najwyższym  **•** dość rzadko stosuje właściwą intonację zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących | **•** z reguły poprawnie wymawia przymiotniki w stopniach równym, wyższym i najwyższym  **•** w większości wypowiedzi stosuje właściwą intonację zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących | **•** poprawnie wymawia przymiotniki w stopniach równym, wyższym i najwyższym  **•** prawie zawsze stosuje właściwą intonację zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących | **•** bezbłędnie wymawia przymiotniki w stopniach równym, wyższym i najwyższym  **•** zawsze stosuje właściwą intonację zdań oznajmujących, pytających i rozkazujących |
| **Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego –drugie półrocze:**  **Rozdział 3. *Jeder braucht mal Hilfe*** | | | | |
| **Uczeń:** | | | | |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem związanym z ruchem ulicznym i bezpieczeństwem na drodze | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem związanym z ruchem ulicznym i bezpieczeństwem na drodze | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem związanym z ruchem ulicznym i bezpieczeństwem na drodze | **•** posługuje się bogatym słownictwem związanym z ruchem ulicznym i bezpieczeństwem na drodze | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem związanym z ruchem ulicznym i bezpieczeństwem na drodze |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (czat na temat wypadku drogowego oraz tekst na podstawie ankiety dotyczącej bezpieczeństwa uczniów w ruchu ulicznym) | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (czat na temat wypadku drogowego oraz tekst na podstawie ankiety dotyczącej bezpieczeństwa uczniów w ruchu ulicznym) | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (czat na temat wypadku drogowego oraz tekst na podstawie ankiety dotyczącej bezpieczeństwa uczniów w ruchu ulicznym) | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (czat na temat wypadku drogowego oraz tekst na podstawie ankiety dotyczącej bezpieczeństwa uczniów w ruchu ulicznym) | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem (czat na temat wypadku drogowego oraz tekst na podstawie ankiety dotyczącej bezpieczeństwa uczniów w ruchu ulicznym) |
| **•** odnosząc się do czatu, krótko opowiada o wypadku drogowym na skrzyżowaniu, jednak jego wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela | **•** odnosząc się do czatu, zwięźle opowiada o wypadku drogowym na skrzyżowaniu, jednak jego wypowiedź wymaga pewnej pomocy nauczyciela | **•** odnosząc się do czatu, dość płynnie opowiada o wypadku drogowym na skrzyżowaniu | **•** odnosząc się do czatu, płynnie i w większości poprawnie opowiada o wypadku drogowym na skrzyżowaniu | **•** odnosząc się do czatu, płynnie i wyczerpująco opowiada o wypadku drogowym na skrzyżowaniu |
| **•** zna nieliczne zwroty potrzebne, aby wezwać pogotowie, straż pożarną i policję | **•** zna wiele zwrotów potrzebnych, aby wezwać pogotowie, straż pożarną i policję | **•** zna większość zwrotów potrzebnych, aby wezwać pogotowie, straż pożarną i policję | **•** zna prawie wszystkie zwroty potrzebne, aby wezwać pogotowie, straż pożarną i policję | **•** zna wszystkie zwroty potrzebne, aby wezwać pogotowie, straż pożarną i policję |
| **•** na podstawie dialogu dotyczącego wzywania pomocy z trudem tworzy w parach podobne, bardzo proste dialogi | **•** na podstawie dialogu dotyczącego wzywania pomocy tworzy w parach podobne, krótkie dialogi | **•** na podstawie dialogu dotyczącego wzywania pomocy tworzy w parach podobne dialogi | **•** na podstawie dialogu dotyczącego wzywania pomocy sprawnie tworzy w parach podobne, rozbudowane dialogi | **•** na podstawie dialogu dotyczącego wzywania pomocy swobodnie tworzy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je własnymi pomysłami |
| **•** w niewielkim stopniu rozumie treść tekstu dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu ulicznym i rozwiązuje znikomą część zadań do tego tekstu | **•** bardzo ogólnie rozumie treść tekstu dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu ulicznym i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania do tego tekstu | **•** ogólnie rozumie treść tekstu dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu ulicznym i w większości poprawnie rozwiązuje zadania do tego tekstu | **•** rozumie treść tekstu dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu ulicznym i prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania do tego tekstu | **•** doskonale rozumie treść tekstu dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu ulicznym i w całości prawidłowo rozwiązuje zadania do tego tekstu |
| **•** z trudem wypełnia ankietę dotyczącą bezpieczeństwa na drodze, a następnie dość nieudolnie pomaga przy opracowaniu zestawienia wyników ankiety oraz sformułowaniu i zapisaniu wniosków | **•** wypełnia ankietę dotyczącą bezpieczeństwa na drodze, pomaga przy opracowaniu zestawienia wyników ankiety oraz sformułowaniu i zapisaniu wniosków | **•** wypełnia ankietę dotyczącą bezpieczeństwa na drodze oraz wnosi dość duży wkład w przygotowanie zestawienia wyników ankiety oraz sformułowanie i zapisanie wniosków | **•** wypełnia ankietę dotyczącą bezpieczeństwa na drodze oraz wnosi bardzo duży wkład w przygotowanie zestawienia wyników ankiety, a następnie prezentuje na forum klasy jej wyniki i formułuje wnioski | **•** wypełnia ankietę dotyczącą bezpieczeństwa na drodze oraz wnosi bardzo duży wkład w szczegółowe przygotowanie zestawienia wyników ankiety, a następnie z wprawą prezentuje na forum klasy jej wyniki i formułuje rozbudowane wnioski |
| **•** na podstawie ankiety bardzo krótko opowiada, jak dba o swoje bezpieczeństwo na drodze | **•** na podstawie ankiety dość krótko opowiada, jak dba o swoje bezpieczeństwo na drodze | **•** na podstawie ankiety obszernie opowiada, jak dba o swoje bezpieczeństwo na drodze | **•** na podstawie ankiety szczegółowo opowiada, jak dba o swoje bezpieczeństwo na drodze | **•** na podstawie ankiety, posługując się bogatym słownictwem, wyczerpująco opowiada, jak dba o swoje bezpieczeństwo na drodze |
| **•** w znikomym stopniu rozumie notatkę prasową o pożarze oraz odpowiada po polsku na nieliczne pytania dotyczące jej treści | **•** bardzo ogólnie rozumie notatkę prasową o pożarze oraz odpowiada po polsku na niektóre pytania dotyczące jej treści | **•** ogólnie rozumie notatkę prasową o pożarze oraz odpowiada po polsku na większość pytań dotyczących jej treści | **•** rozumie notatkę prasową o pożarze oraz odpowiada po polsku na większość pytań dotyczących jej treści | **•** doskonale rozumie notatkę prasową o pożarze oraz odpowiada po polsku na wszystkie pytania dotyczące jej treści |
| **•** zna niewiele nazw części twarzy | **•** zna wiele nazw części twarzy | **•** zna większość nazw części twarzy | **•** zna prawie wszystkie nazwy części twarzy | **•** zna wszystkie nazwy części twarzy |
| **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy z trudem wybiera właściwą odpowiedź oraz wskazuje na rysunku jedynie niektóre części twarzy, o których jest mowa w dialogu | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź oraz wskazuje na rysunku niektóre części twarzy, o których jest mowa w dialogu | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź oraz wskazuje  na rysunku większość części twarzy, o których jest mowa w dialogu | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy wybiera właściwą odpowiedź oraz wskazuje na rysunku prawie wszystkie części twarzy, o których jest mowa w dialogu | **•** na podstawie wysłuchanej rozmowy bezbłędnie wybiera właściwą odpowiedź oraz wskazuje na rysunku wszystkie części twarzy, o których jest mowa w dialogu |
| **•** wykorzystując podane zwroty, bardzo krótko opisuje wygląd przedstawionych na zdjęciach osób | **•** wykorzystując podane zwroty, zwięźle opisuje wygląd przedstawionych na zdjęciach osób | **•** wykorzystując podane zwroty, dość płynnie opisuje wygląd przedstawionych na zdjęciach osób | **•** wykorzystując podane zwroty, szczegółowo opisuje wygląd przedstawionych na zdjęciach osób | **•** wykorzystując podane zwroty, płynnie i bardzo szczegółowo opisuje wygląd przedstawionych na zdjęciach osób |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem dotyczącym problemów ze zdrowiem i urodą u nastolatków | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem dotyczącym problemów ze zdrowiem i urodą u nastolatków | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem dotyczącym problemów ze zdrowiem i urodą u nastolatków | **•** posługuje się bogatym słownictwem dotyczącym problemów ze zdrowiem i urodą u nastolatków | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem dotyczącym problemów ze zdrowiem i urodą u nastolatków |
| **•** w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem listów z czasopisma młodzieżowego, dotyczących wyglądu i zdrowia oraz porad specjalistów | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem listów z czasopisma młodzieżowego, dotyczących wyglądu i zdrowia oraz porad specjalistów | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem listów z czasopisma młodzieżowego, dotyczących wyglądu i zdrowia oraz porad  specjalistów | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem listów z czasopisma młodzieżowego, dotyczących wyglądu i zdrowia oraz porad specjalistów | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem listów z czasopisma młodzieżowego, dotyczących wyglądu i zdrowia oraz porad specjalistów |
| **•** zna ograniczoną liczbę podanych zwrotów wyrażających podziękowanie, przeprosiny oraz reakcję na nie | **•** zna wiele podanych zwrotów wyrażających podziękowanie, przeprosiny oraz reakcję na nie | **•** zna większość podanych zwrotów wyrażających podziękowanie, przeprosiny oraz reakcję na nie | **•** zna prawie wszystkie podane zwroty wyrażające podziękowanie, przeprosiny oraz reakcję na nie | **•** zna wszystkie podane zwroty wyrażające podziękowanie, przeprosiny oraz reakcję na nie |
| **•** na podstawie dialogów dotyczących podziękowania oraz przeprosin tworzy podobne, zawierające tylko niektóre wymagane informacje | **•** na podstawie dialogów dotyczących podziękowania oraz przeprosin tworzy podobne, zawierające zasadniczą część wymaganych informacji | **•** na podstawie dialogów dotyczących podziękowania oraz przeprosin tworzy podobne, zawierające większość wymaganych informacji | **•** na podstawie dialogów dotyczących podziękowania oraz przeprosin tworzy podobne, rozbudowując je o własne propozycje | **•** na podstawie dialogów dotyczących podziękowania oraz przeprosin sprawnie tworzy podobne, umiejętnie rozbudowując je o własne propozycje |
| **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, używając ubogiego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, pisze bardzo krótki list do kolegi, w którym informuje o problemie z wypożyczoną książką | **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, pisze krótki list do kolegi, w którym informuje o problemie z wypożyczoną książką | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, pisze krótki list do kolegi, w którym informuje o problemie z wypożyczoną książką | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, pisze obszerny list do kolegi, w którym informuje o problemie z wypożyczoną książką | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając jedynie sporadyczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, pisze bardzo obszerny list do kolegi, w którym informuje o problemie z wypożyczoną książką |
| **•** zna nieliczne podane nazwy części ciała | **•** zna ograniczoną liczbę podanych nazw części ciała | **•** zna wiele podanych nazw części ciała | **•** zna większość podanych nazw części ciała | **•** zna wszystkie podane nazwy części ciała |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem związanym z dolegliwościami, chorobami i nieszczęśliwym wypadkiem | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem związanym z dolegliwościami, chorobami i nieszczęśliwym wypadkiem | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem związanym z dolegliwościami, chorobami i nieszczęśliwym wypadkiem | **•** posługuje się bogatym słownictwem związanym z dolegliwościami, chorobami i nieszczęśliwym wypadkiem | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem związanym z dolegliwościami, chorobami i nieszczęśliwym wypadkiem |
| **•** tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem dialogów na temat dolegliwości i chorób | **•** częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem dialogów na temat dolegliwości i chorób | **•** w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem dialogów na temat dolegliwości i chorób | **•** prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem dialogów na temat dolegliwości i chorób | **•** w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem dialogów na temat dolegliwości i chorób |
| **•** po wysłuchaniu dialogów bardzo krótko opowiada o samopoczuciu wybranych osób; jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** po wysłuchaniu dialogów krótko opowiada o samopoczuciu wybranych osób; jego wypowiedź wymaga jednak nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** po wysłuchaniu dialogów dość płynnie opowiada o samopoczuciu wszystkich osób | **•** po wysłuchaniu dialogów płynnie opowiada o samopoczuciu wszystkich osób | **•** po wysłuchaniu dialogów wyczerpująco opowiada o samopoczuciu wszystkich osób |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem związanym z wizytą u lekarza, zna nieliczne nazwy powszechnie znanych lekarstw oraz zwroty dotyczące ich przyjmowania | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem związanym z wizytą u lekarza, zna ograniczoną liczbę nazw powszechnie znanych lekarstw oraz zwrotów dotyczących ich przyjmowania | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem związanym z wizytą u lekarza, zna dość dużą liczbę nazw powszechnie znanych lekarstw oraz zwrotów dotyczących ich przyjmowania | **•** posługuje się bogatym słownictwem związanym z wizytą u lekarza, zna większość nazw powszechnie znanych lekarstw oraz zwrotów dotyczących ich przyjmowania | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem związanym z wizytą u lekarza, zna wszystkie nazwy powszechnie znanych lekarstw oraz zwroty dotyczące ich przyjmowania |
| **•** z trudem wykonuje jedynie część ćwiczeń (rozwiązuje krzyżówkę, podpisuje rysunki, uzupełnia dialog u lekarza podanymi kwestiami, uszeregowuje poszczególne części dialogu) | **•** wykonuje jedynie część ćwiczeń (rozwiązuje krzyżówkę, podpisuje rysunki, uzupełnia dialog u lekarza podanymi kwestiami, uszeregowuje poszczególne części dialogu) | **•** bez większych uchybień wykonuje znaczną część ćwiczeń (rozwiązuje krzyżówkę, podpisuje rysunki, uzupełnia dialog u lekarza podanymi kwestiami, uszeregowuje poszczególne części dialogu) | **•** umiejętnie wykonuje wszystkie ćwiczenia (rozwiązuje krzyżówkę, podpisuje rysunki, uzupełnia dialog u lekarza podanymi kwestiami, uszeregowuje poszczególne części dialogu) | **•** bezbłędnie wykonuje wszystkie ćwiczenia (rozwiązuje krzyżówkę, podpisuje rysunki, uzupełnia dialog u lekarza podanymi kwestiami, uszeregowuje poszczególne części dialogu) |
| **•** bardzo krótko interpretuje kartkę z zaleceniami lekarza | **•** krótko interpretuje kartkę z zaleceniami lekarza | **•** właściwie interpretuje kartkę z zaleceniami lekarza | **•** z wprawą interpretuje kartkę z zaleceniami lekarza | **•** bardzo szczegółowo interpretuje kartkę z zaleceniami lekarza |
| **•** na podstawie schematu z trudem odgrywa w parach dialogi dotyczące wizyty u lekarza | **•** na podstawie schematu odgrywa w parach dialogi dotyczące wizyty u lekarza | **•** na podstawie schematu sprawnie odgrywa w parach dialogi dotyczące wizyty u lekarza | **•** na podstawie schematu swobodnie odgrywa w parach rozbudowane dialogi dotyczące wizyty u lekarza | **•** na podstawie schematu swobodnie odgrywa w parach rozbudowane dialogi dotyczące wizyty u lekarza, wzbogacając je o własne pomysły |
| **•** wyszukuje w słowniku i poprawnie tłumaczy na język polski wybrane wyrażenia opisujące niefortunne zdarzenia | **•** wyszukuje w słowniku i poprawnie tłumaczy na język polski większość wyrażeń opisujących niefortunne zdarzenia | **•** wyszukuje w słowniku i bez większych uchybień tłumaczy na język polski większość wyrażeń opisujących niefortunne zdarzenia | **•** umiejętnie wyszukuje w słowniku i tłumaczy na język polski prawie wszystkie podane wyrażenia opisujące niefortunne zdarzenia | **•** z wprawą wyszukuje w słowniku i bezbłędnie tłumaczy na język polski wszystkie podane wyrażenia opisujące niefortunne zdarzenia |
| **•** na podstawie wysłuchanego dialogu tylko w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje właściwe dokończenie zdań oraz wersję zdarzenia zgodną z dialogiem, a następnie bardzo krótko, z pomocą nauczyciela opowiada, co przydarzyło się bohaterce | **•** na podstawie wysłuchanego dialogu częściowo poprawnie wskazuje właściwe dokończenie zdań oraz wersję zdarzenia zgodną z dialogiem, a następnie krótko, z niewielką pomocą nauczyciela opowiada, co przydarzyło się bohaterce | **•** na podstawie wysłuchanego dialogu w większości poprawnie wskazuje właściwe dokończenie zdań oraz wersję zdarzenia zgodną z dialogiem, a następnie krótko opowiada, co przydarzyło się bohaterce | **•** na podstawie wysłuchanego dialogu prawie całkowicie poprawnie wskazuje właściwe dokończenie zdań oraz wersję zdarzenia zgodną z dialogiem, a następnie opowiada, co przydarzyło się bohaterce | **•** na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie wskazuje właściwe dokończenie zdań oraz wersję zdarzenia zgodną z dialogiem, a następnie obszernie opowiada, co przydarzyło się bohaterce |
| **•** z trudem uszeregowuje poszczególne fragmenty dialogu dotyczącego choroby, a następnie wykorzystując podane słownictwo, pisze podobny, bardzo prosty i krótki dialog | **•** poprawnie uszeregowuje poszczególne fragmenty dialogu dotyczącego choroby, a następnie wykorzystując podane słownictwo, pisze podobny, krótki dialog | **•** właściwie uszeregowuje poszczególne fragmenty dialogu dotyczącego choroby, a następnie wykorzystując podane słownictwo, pisze krótki dialog | **•** właściwie uszeregowuje poszczególne fragmenty dialogu dotyczącego choroby, a następnie wykorzystując podane słownictwo, pisze rozbudowany dialog | **•** sprawnie uszeregowuje poszczególne fragmenty dialogu dotyczącego choroby, a następnie samodzielnie pisze rozbudowany dialog |
| **•** bardzo krótko opowiada o swojej ostatnio przebytej chorobie; jego wypowiedź wymaga jednak pomocy nauczyciela | **•** krótko opowiada o swojej ostatnio przebytej chorobie; jego wypowiedź wymaga jednak nieznacznej pomocy nauczyciela | **•** dość płynnie opowiada o swojej ostatnio przebytej chorobie | **•** z wprawą opowiada o swojej ostatnio przebytej chorobie | **•** bardzo swobodnie, szczegółowo opowiada o swojej ostatnio przebytej chorobie |
| **•** zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze krótki list, w którym informuje o ostatnio przebytej chorobie, używa bardzo ubogiego słownictwa i popełnia liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym informuje o ostatnio przebytej chorobie, używa podstawowego słownictwa i popełnia dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym obszernie opisuje ostatnio przebytą chorobę, używa większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym szczegółowo opisuje ostatnio przebytą chorobę, używa zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełnia bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne | **•** zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list, w którym bardzo szczegółowo opisuje ostatnio przebytą chorobę, używa prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów; popełnia jedynie sporadyczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne lub pisze pracę bezbłędną |
| **•** zna bardzo ograniczone słownictwo dotyczące sportu i zdrowego stylu życia | **•** zna jedynie podstawowe słownictwo dotyczące sportu i zdrowego stylu życia | **•** zna większość wprowadzonego słownictwa dotyczącego sportu i zdrowego stylu życia | **•** zna i sprawnie stosuje prawie całe wprowadzone słownictwo dotyczące sportu i zdrowego stylu życia | **•** zna i swobodnie posługuje się całym wprowadzonym słownictwem dotyczącym sportu i zdrowego stylu życia |
| **•** po przeczytaniu wypowiedzi młodych ludzi na temat ich trybu życia, poprawnie rozwiązuje tylko nieliczne zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem | **•** po przeczytaniu wypowiedzi młodych ludzi na temat ich trybu życia, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem | **•** po przeczytaniu wypowiedzi młodych ludzi na temat ich trybu życia, w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem | **•** po przeczytaniu wypowiedzi młodych ludzi na temat ich trybu życia, prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem | **•** po przeczytaniu wypowiedzi młodych ludzi na temat ich trybu życia, w całości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem |
| **•** z pomocą nauczyciela bardzo krótko opowiada, który tryb życia uważa za najbardziej podobny do swojego | **•** z niewielką pomocą nauczyciela zwięźle opowiada, który tryb życia uważa za najbardziej podobny do swojego | **•** dość płynnie, ale niewyczerpująco opowiada, który tryb życia uważa za najbardziej podobny do swojego | **•** płynnie i w większości wyczerpująco opowiada, który tryb życia uważa za najbardziej podobny do swojego | **•** płynnie i wyczerpująco opowiada, który tryb życia uważa za najbardziej podobny do swojego |
| **•** wypełnia ankietę, dzięki której dowiaduje się, czy jego wyobrażenie o sobie zgadza się z rzeczywistością, analizuje niektóre jej wyniki i zapisuje wnioski | **•** wypełnia ankietę, dzięki której dowiaduje się, czy jego wyobrażenie o sobie zgadza się z rzeczywistością, analizuje wybrane wyniki i zapisuje wnioski | **•** wypełnia ankietę, dzięki której dowiaduje się, czy jego wyobrażenie o sobie zgadza się z rzeczywistością, analizuje większość wyników i zapisuje wnioski | **•** wypełnia ankietę, dzięki której dowiaduje się, czy jego wyobrażenie o sobie zgadza się z rzeczywistością, analizuje prawie wszystkie wyniki i zapisuje wnioski | **•** wypełnia ankietę, dzięki której dowiaduje się, czy jego wyobrażenie o sobie zgadza się z rzeczywistością, dokonuje wnikliwej analizy, a następnie prezentuje i omawia na forum klasy wyniki ankiety |
| **•** sporadycznie stosuje właściwe określenia czasu odnoszące się do przyszłości | **•** dość rzadko stosuje właściwe określenia czasu odnoszące się do przyszłości | **•** często stosuje właściwe określenia czasu odnoszące się do przyszłości | **•** prawie zawsze stosuje właściwe określenia czasu odnoszące się do przyszłości | **•** zawsze stosuje właściwe określenia czasu odnoszące się do przyszłości |
| **•** posługuje się bardzo ubogim słownictwem dotyczącym sposobów spędzania wakacji | **•** posługuje się dość ubogim słownictwem dotyczącym sposobów spędzania wakacji | **•** posługuje się dość bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania wakacji | **•** posługuje się bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania wakacji | **•** posługuje się bardzo bogatym słownictwem dotyczącym sposobów spędzania wakacji |
| **•** w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia oraz opisane sytuacje ogłoszeniom z ofertą wakacyjną | **•** częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia oraz opisane sytuacje ogłoszeniom z ofertą wakacyjną | **•** w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia oraz opisane sytuacje ogłoszeniom z ofertą wakacyjną | **•** prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia oraz opisane sytuacje ogłoszeniom z ofertą wakacyjną | **•** w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęcia oraz opisane sytuacje ogłoszeniom z ofertą wakacyjną |
| **•** odnosząc się do ogłoszeń z ofertą wakacyjną, z dużymi uchybieniami odpowiada na nieliczne pytania | **•** odnosząc się do ogłoszeń z ofertą wakacyjną, właściwie odpowiada na część pytań | **•** odnosząc się do ogłoszeń z ofertą wakacyjną, prawidłowo odpowiada na większą część pytań | **•** odnosząc się do ogłoszeń z ofertą wakacyjną, szczegółowo odpowiada na prawie wszystkie pytania | **•** odnosząc się do ogłoszeń z ofertą wakacyjną, bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania |
| **•** po wysłuchaniu dialogów o planach wakacyjnych, w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje poszczególnym osobom oferty wakacyjne, a następnie wypisuje nieliczne problemy związane z planowaniem wakacji | **•** po wysłuchaniu dialogów o planach wakacyjnych, częściowo poprawnie przyporządkowuje poszczególnym osobom oferty wakacyjne, a następnie wypisuje niektóre problemy związane z planowaniem wakacji | **•** po wysłuchaniu dialogów o planach wakacyjnych, właściwie przyporządkowuje poszczególnym osobom oferty wakacyjne, a następnie wypisuje znaczną część problemów związanych z planowaniem wakacji | **•** po wysłuchaniu dialogów o planach wakacyjnych, sprawnie przyporządkowuje poszczególnym osobom oferty wakacyjne, a następnie wypisuje wszystkie problemy związane z planowaniem wakacji | **•** po wysłuchaniu dialogów o planach wakacyjnych, bezbłędnie przyporządkowuje poszczególnym osobom oferty wakacyjne, a następnie wypisuje wszystkie problemy związane z planowaniem wakacji, które potem omawia na forum klasy |
| **•** poprawnie uzupełnia niektóre luki w zapisie piosenki „*Bald kommen die Ferien*“, a następnie posiłkując się tekstem, wykonuje część utworu | **•** poprawnie uzupełnia część luk w zapisie piosenki „*Bald kommen die Ferien*“, a następnie posiłkując się tekstem, wykonuje utwór | **•** poprawnie uzupełnia większość luk w zapisie piosenki „*Bald kommen die Ferien*“, a następnie z pamięci wykonuje część utworu | **•** uzupełnia zdecydowaną większość luk w zapisie piosenki „*Bald kommen die Ferien*“, a następnie samodzielnie wykonuje z pamięci cały utwór | **•** uzupełnia wszystkie luki w zapisie piosenki „*Bald kommen die Ferien*“, a następnie samodzielnie wykonuje z pamięci cały utwór |
| **•** korzystając z wielu pomocniczych pytań nauczyciela, bardzo krótko i z trudem opowiada o swoich planach wakacyjnych | **•** dość pobieżnie, ale w miarę poprawnie opowiada o swoich planach wakacyjnych | **•** krótko i poprawnie opowiada o swoich planach wakacyjnych | **•** obszernie opowiada o swoich planach wakacyjnych; jego wypowiedź jest płynna i interesująca | **•** ze szczegółami opowiada o swoich planach wakacyjnych; jego wypowiedź jest wzbogacona o liczne, dodatkowo poznane wyrażenia i zwroty |
| **•** w niewielkim stopniu uwzględniając odpowiednią formę wypowiedzi, pisze do koleżanki krótki list o swoich planach wakacyjnych, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno-gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie | **•** częściowo uwzględniając odpowiednią formę wypowiedzi, pisze do koleżanki krótki list o swoich planach wakacyjnych, a wystarczający zasób słownictwa i struktur (pomimo dość licznych błędów leksykalno--gramatycznych) pozwala na jego zrozumienie | **•** uwzględniając odpowiednią formę wypowiedzi, pisze do koleżanki list o swoich planach wakacyjnych, a dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno--gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie | **•** uwzględniając odpowiednią formę wypowiedzi, pisze do koleżanki obszerny list o swoich planach wakacyjnych, stosuje przy tym różnorodne struktury leksykalno- -gramatyczne i bogate słownictwo | **•** uwzględniając odpowiednią formę wypowiedzi, pisze do koleżanki obszerny list, w którym wyczerpująco informuje o swoich planach wakacyjnych, stosuje przy tym liczne, zróżnicowane struktury leksykalno--gramatyczne i bardzo bogate słownictwo |
| **•** za pomocą słowniczka z trudem tłumaczy na język polski wybrane fragmenty ulotki reklamowej campingu | **•** za pomocą słowniczka poprawnie tłumaczy na język polski większość fragmentów ulotki reklamowej campingu | **•** bez większych uchybień samodzielnie tłumaczy na język polski znaczną część ulotki reklamowej campingu | **•** sprawnie tłumaczy na język polski prawie całą ulotkę reklamową campingu | **•** bezbłędnie tłumaczy na język polski całą ulotkę reklamową campingu |
| **W zakresie gramatyki uczeń:** | | | | |
| **•** zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań | **•** zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela  **•** popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur | **•** zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | **•** bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela  **•** sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić | **•** doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela |
| **Struktury gramatyczne:** | | | | |
| **•** zdania podrzędne ze spójnikami *dass, ob* i*weil*  **•** czasownik modalny *dürfen* | **•** zdania podrzędne ze spójnikami *dass, ob* i*weil*  **•** czasownik modalny *dürfen* | **•** zdania podrzędne ze spójnikami *dass, ob* i*weil*  **•** czasownik modalny *dürfen* | **•** zdania podrzędne ze spójnikami *dass, ob* i*weil*  **•** czasownik modalny *dürfen* | **•** zdania podrzędne ze spójnikami *dass, ob* i*weil*  **•** czasownik modalny *dürfen* |
| **•** przyimki *aus*, *bei*, *mit*, *von*, *zu* i *nach*  **•** przyimki *in*, *nach*, *seit* w zdaniach w czasie teraźniejszym w funkcji czasu przyszłego  **•** przyimki *für* i *ohne*  **•** przyimki *in*, *an*, *auf* z biernikiem | **•** przyimki *aus*, *bei*, *mit*, *von*, *zu* i *nach*  **•** przyimki *in*, *nach*, *seit* w zdaniach w czasie teraźniejszym w funkcji czasu przyszłego  **•** przyimki *für* i *ohne*  **•** przyimki *in*, *an*, *auf* z biernikiem | **•** przyimki *aus*, *bei*, *mit*, *von*, *zu* i *nach*  **•** przyimki *in*, *nach*, *seit* w zdaniach w czasie teraźniejszym w funkcji czasu przyszłego  **•** przyimki *für* i *ohne*  **•** przyimki *in*, *an*, *auf* z biernikiem | **•** przyimki *aus*, *bei*, *mit*, *von*, *zu* i *nach*  **•** przyimki *in*, *nach*, *seit* w zdaniach w czasie teraźniejszym w funkcji czasu przyszłego  **•** przyimki *für* i *ohne*  **•** przyimki *in*, *an*, *auf* z biernikiem | **•** przyimki *aus*, *bei*, *mit*, *von*, *zu* i *nach*  **•** przyimki *in*, *nach*, *seit* w zdaniach w czasie teraźniejszym w funkcji czasu przyszłego  **•** przyimki *für* i *ohne*  **•** przyimki *in*, *an*, *auf* z biernikiem |
| **W zakresie fonetyki uczeń:** | | | | |
| **•** popełnia liczne błędy w wymowie głoski *ch* po samogłoskach  **•** sporadycznie odgaduje intencję mówiącego (pytanie, prośba, informacja) | **•** popełnia nieliczne błędy w wymowie głoski *ch* po samogłoskach  **•** dość rzadko odgaduje intencję mówiącego (pytanie, prośba, informacja) | **•** z reguły poprawnie wymawia głoskę *ch* po samogłoskach  **•** w większości odgaduje intencję mówiącego (pytanie, prośba, informacja) | **•** poprawnie wymawia głoskę *ch* po samogłoskach  **•** prawie zawsze odgaduje intencję mówiącego (pytanie, prośba, informacja) | **•** bezbłędnie wymawia głoskę *ch* po samogłoskach  **•** zawsze odgaduje intencję mówiącego (pytanie, prośba, informacja) |
| ***Frohes Fest!*** | | | | |
| **Uczeń:** | | | | |
| **•** z trudem wyszukuje w e-mailu nieliczne potrzebne informacje na temat bożonarodzeniowych tradycji w Polsce | **•** wyszukuje w e-mailu niektóre potrzebne informacje na temat bożonarodzeniowych tradycji w Polsce | **•** wyszukuje w e-mailu większość potrzebnych informacji na temat bożonarodzeniowych tradycji w Polsce | **•** sprawnie wyszukuje w e-mailu prawie wszystkie potrzebne informacje na temat bożo-narodzeniowych tradycji w Polsce | **•** bez trudu wyszukuje w e-mailu wszystkie potrzebne informacje na temat bożonarodzeniowych tradycji w Polsce |
| **•** za pomocą słownika tworzy bardzo krótką, niezbyt spójną wypowiedź pisemną, w której opisuje świąteczne zwyczaje oraz potrawy wigilijne należące do jego rodzinnej tradycji | **•** za pomocą słownika tworzy krótką, w miarę spójną wypowiedź pisemną, w której opisuje świąteczne zwyczaje oraz potrawy wigilijne należące do jego rodzinnej tradycji | **•** za pomocą słownika tworzy spójną wypowiedź pisemną, w której opisuje świąteczne zwyczaje oraz potrawy wigilijne należące do jego rodzinnej tradycji | **•** samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną, w której opisuje świąteczne zwyczaje i potrawy wigilijne należące do jego rodzinnej tradycji | **•** samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną, w której bardzo szczegółowo opisuje świąteczne zwyczaje i potrawy wigilijne należące do jego rodzinnej tradycji |
| **•** rozumie jedynie bardzo nieliczne fragmenty kolędy „*Kling, Glöckchen, klingelingeling*“, śpiewa jej fragment, posiłkując się tekstem | **•** rozumie niektóre fragmenty kolędy „*Kling, Glöckchen, klingelingeling*“, śpiewa jej fragment, posiłkując się tekstem | **•** rozumie tekst i śpiewa kolędę „*Kling, Glöckchen, klingelingeling*“, posiłkując się tekstem | **•** wykonuje z pamięci fragment kolędy „*Kling, Glöckchen, klingelingeling*“ | **•** wykonuje z pamięci kolędę „*Kling, Glöckchen, klingelingeling*“ |
| **•** bardzo słabo kojarzy niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem | **•** zna nieliczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem | **•** zna niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawałem | **•** zna wiele niemieckich tradycji i zwyczajów związanych z karnawałem | **•** doskonale zna wiele niemieckich tradycji i zwyczajów związanych z karnawałem, wyczerpująco opowiada o nich w języku polskim |
| **•** w niewielkim stopniu poprawnie nazywa po polsku przedstawione na rysunkach postacie z bajek, łączy rysunki z niemieckimi nazwami i ich polskimi odpowiednikami oraz wskazuje wymienione w dialogu nazwy postaci | **•** częściowo poprawnie nazywa po polsku przedstawione na rysunkach postacie z bajek, łączy rysunki z niemieckimi nazwami i ich polskimi odpowiednikami oraz wskazuje wymienione w dialogu nazwy postaci | **•** w większości poprawnie nazywa po polsku przedstawione na rysunkach postacie z bajek, właściwie łączy rysunki z niemieckimi nazwami i ich polskimi odpowiednikami oraz wskazuje wymienione w dialogu nazwy postaci | **•** prawie całkowicie poprawnie nazywa po polsku przedstawione na rysunkach postacie z bajek, właściwie łączy rysunki z niemieckimi nazwami i ich polskimi odpowiednikami oraz wskazuje wymienione w dialogu nazwy postaci | **•** w całości prawidłowo nazywa po polsku przedstawione na rysunkach postacie z bajek, właściwie łączy rysunki z niemieckimi nazwami i ich polskimi odpowiednikami oraz wskazuje wymienione w dialogu nazwy postaci |
| **•** zna jedynie ubogie słownictwo dotyczące karnawału, z trudem oraz bardzo krótko opowiada i pisze, jakie jest jego zdanie na temat imprez karnawałowych | **•** właściwie używa wybranego słownictwa dotyczącego karnawału, krótko opowiada i pisze, jakie jest jego zdanie na temat imprez karnawałowych | **•** prawidłowo używa słownictwa dotyczącego karnawału, dość płynnie opowiada i pisze, jakie jest jego zdanie na temat imprez karnawałowych | **•** sprawnie używa bogatego słownictwa dotyczącego karnawału, z wprawą opowiada, i pisze, jakie jest jego zdanie na temat imprez karnawałowych | **•** w swoich wypowiedziach swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem dotyczącym karnawału, szczegółowo opowiada i pisze, jakie jest jego zdanie na temat imprez karnawałowych |
| **•** w niewielkim stopniu poprawnie dobiera zdjęcia przedstawiające sylwestra, walentynki, Dzień Matki i Wszystkich Świętych oraz przyporządkowuje opis święta podanej dacie | **•** częściowo poprawnie dobiera zdjęcia przedstawiające sylwestra, walentynki, Dzień Matki i Wszystkich Świętych oraz przyporządkowuje opis święta podanej dacie | **•** w większości poprawnie dobiera zdjęcia przedstawiające sylwestra, walentynki, Dzień Matki i Wszystkich Świętych oraz przyporządkowuje opis święta podanej dacie | **•** prawie całkowicie poprawnie dobiera zdjęcia przedstawiające sylwestra, walentynki, Dzień Matki i Wszystkich Świętych oraz przyporządkowuje opis święta podanej dacie | **•** poprawnie dobiera zdjęcia przedstawiające sylwestra, walentynki, Dzień Matki i Wszystkich Świętych oraz przyporządkowuje opis święta podanej dacie |
| **•** wpisuje do osobistego kalendarza nieliczne święta i uroczystości, które uważa za ważne | **•** wpisuje do osobistego kalendarza niektóre święta i uroczystości, które uważa za ważne | **•** wpisuje do osobistego kalendarza większość świąt i uroczystości, które uważa za ważne | **•** wpisuje do osobistego kalendarza prawie wszystkie święta i uroczystości, które uważa za ważne | **•** wpisuje do osobistego kalendarza wszystkie święta i uroczystości, które uważa za ważne |
| **•** z trudem zadaje koleżance / koledze proste pytania dotyczące dat zanotowanych w jej / w jego kalendarzu | **•** poprawnie zadaje koleżance / koledze proste pytania dotyczące dat zanotowanych w jej / w jego kalendarzu | **•** poprawnie zadaje koleżance / koledze pytania dotyczące dat zanotowanych w jej / w jego kalendarzu | **•** sprawnie zadaje koleżance / koledze liczne pytania dotyczące dat zanotowanych w jej / w jego kalendarzu | **•** z wprawą zadaje koleżance / koledze liczne, szczegółowe pytania dotyczące dat zanotowanych w jej / w jego kalendarzu |

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych i formy aktywności, które będą oceniane na zajęciach.**

1. Formami pracy ucznia podlegającymi ocenie i sposobami ich oceny są:
2. odpowiedź ustna ucznia;
3. kartkówka dotycząca materiału z maksymalnie trzech ostatnich tematów realizowanych, nie musi być zapowiadana;
4. pisemne prace kontrolne – prace klasowe (sprawdziany), obejmujące wiedzę i umiejętności z danego działu programowego lub większą partię materiału określoną przez nauczyciela;
5. zadania i ćwiczenia praktyczne wykonywane samodzielnie na zajęciach;
6. praca na lekcji – wykonywanie zadań i ćwiczeń, samodzielnie napisane notatki, prace w postaci dłuższych wypowiedzi pisemnych lub samodzielnie rozwiązane zadania w zeszycie lub na karcie pracy - wykonane w czasie lekcji;
7. zadania, ćwiczenia i inne prace - wykonane jako praca domowa w zeszycie;
8. prezentacja pracy zespołowej;
9. prezentacja multimedialna na zadany temat – 1 w półroczu.

**Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.**

1. Za przewidywaną roczną ocenę klasyfikacyjną przyjmuje się ocenę zaproponowaną przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, zgodnie z terminem i trybem ustalonym w statucie szkoły.
2. Uczeń lub jego rodzice mogą ubiegać się w terminie nie dłuższym niż 3 dni od otrzymania informacji o  przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych, o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej. Wniosek o możliwość pisania dodatkowego rocznego sprawdzianu wiedzy i umiejętności, zwanego dalej dodatkowym sprawdzianem, powinien zawierać uzasadnienie. Wniosek składa się w sekretariacie szkoły.
3. Dyrektor ustnie przekazuje prośbę o podwyższenie oceny nauczycielowi prowadzącemu dane zajęcia edukacyjne, z prośbą o przygotowanie dodatkowego rocznego sprawdzianu oraz informuje nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu o konieczności weryfikacji sprawdzianu oraz obecności w czasie pisania przez ucznia sprawdzianu i sposobu sprawdzania pracy ucznia.
4. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia ustala termin pisania sprawdzianu z uczniem, a następnie przez dziennik elektroniczny lub telefonicznie przekazuje rodzicom ucznia informacje o terminie oraz formie dodatkowego sprawdzianu. Informację o powiadomieniu rodziców nauczyciel prowadzący dane zajęcia zapisuje w dzienniku elektronicznym.
5. Dodatkowy sprawdzian ma formę pisemną i obejmuje wymagania na wszystkie oceny edukacyjne, określone w wymaganiach edukacyjnych. Egzamin z informatyki, plastyki, muzyki, techniki oraz wychowania fizycznego ma przede wszystkim formę zadań praktycznych. Egzamin zaliczeniowy z języka obcego może mieć formę pisemną i ustną.
6. Dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności odbywa się najpóźniej na trzy dni przed klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej, a wyniki sprawdzianu muszą być przedstawione dyrektorowi szkoły najpóźniej dzień przed zebraniem klasyfikacyjnym rady pedagogicznej.
7. Zasady konstrukcji są takie jak przy konstruowaniu innych prac pisemnych i  zostały ustalone w statucie.
8. Nauczyciel prowadzący dane zajęcia przygotowuje dodatkowy sprawdzian wiedzy i umiejętności i przekazuje go do zweryfikowania zgodnie z zasadami opisanymi w ust. 9.
9. Sprawdzian konstruowany i sprawdzany jest przez nauczyciela prowadzącego dane zajęcia, ale jego struktura, normy % do ustalenia oceny oraz sposób sprawdzania pracy są weryfikowane przez innego nauczyciela uczącego tego samego przedmiotu lub przedmiotu pokrewnego, a jeżeli takiego nauczyciela nie ma w szkole, weryfikacji dokonuje dyrektor.
10. Sprawdzian przeprowadza się w obecności innego nauczyciela, który zweryfikował poprawność tego sprawdzianu.
11. Weryfikacja, o której mowa w ust. 9, potwierdzona zostaje czytelnym podpisem nauczyciela weryfikującego na proponowanym sprawdzianie i na sprawdzonej pracy.
12. Wyniki dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności są ostateczne.
13. Oceniony sprawdzian zostaje dołączony do dokumentacji wychowawcy oddziału, a ocenę nauczyciel prowadzący dane zajęcia wpisuje do dziennika elektronicznego.
14. Poprawa oceny rocznej następuje w przypadku, gdy sprawdzian został napisany na wyższą ocenę niż ocena przewidywana, wtedy nauczyciel wystawia ocenę roczną zgodną z oceną na dodatkowym rocznym sprawdzianie wiedzy i umiejętności.

Ocena roczna ustalona w wyniku dodatkowego sprawdzianu wiedzy i umiejętności nie może być niższa od oceny przewidywanej niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach poprawy