

Wymagania edukacyjne - Edukacja wczesnoszkolna - klasa 3

I PÓLROCZE

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą (2).

Uczeń ma możliwość poprawy każdej oceny poniżej 6. Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja polonistyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p><u>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</u></p> <p>- ze zrozumieniem słucha wypowiedzi innych</p> <p>- wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji określa chronologię wydarzeń w utworze literackim,</p> <p>- mówi o swoich spostrzeżeniach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach, wycieczkach,</p>	<p>- słucha tylko fragmentów wypowiedzi nauczycieli i najczęściej wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;</p> <p>- z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</p> <p>- podczas wypowiedzi nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</p>	<p>- najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów</p> <p>- wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</p> <p>- podczas wypowiedzi często nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</p>	<p>- najczęściej z uwagą słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</p> <p>- w kilku krótkich zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>- podczas wypowiedzi stara się modulować głos oraz najczęściej dobiera odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p>	<p>- zawsze z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów</p> <p>- płynnie i w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>- podczas wypowiedzi moduluje głos i wspiera wypowiedź odpowiednią mimiką i gestykulacją oraz dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p>	<p>- zawsze z uwagą, zainteresowaniem i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów;</p> <p>- biegle i w rozwiniętej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>- zawsze wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem oraz odpowiednią mimiką i gestykulacją i dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p>

<p><u>Osiągnięcia w zakresie czytania</u></p> <p>- czyta we właściwym tempie teksty,</p> <p>- rozumie sens czytanego tekstu,</p> <p>- czyta polecenia i wybiera z nich potrzebne informacje,</p> <p>- odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek,</p> <p>- korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci,</p>	<p>- czyta krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyodrębnia niektóre postacie i zdarzenia w utworach literackich;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście tylko wybrane informacje;</p> <p>– wskazuje w tekście dialogi tylko z pomocą nauczyciela;</p>	<p>– czyta teksty na głos i z podziałem na role sylabami, wyrazami i zdaniami, popełniając błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– najczęściej z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście: dialogi i opisy;</p>	<p>- dość wyraziście czyta teksty na głos i z podziałem na role, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność (czasami pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>- wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy, popełniając drobne usterki;</p>	<p>– płynnie i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności</p> <p>– bardzo dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i prawidłowo wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p>	<p>- biegle i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności, także popularnonaukowe;</p> <p>– doskonale rozumie samodzielnie przeczytany tekst i wnioskuje na podstawie jego treści;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p>

<p>- rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, baśń, legendę,</p> <p>- wskazuje w tekście odpowiednie fragmenty i argumentuje swoje wybory,</p> <p>- wskazuje wydarzenia istotne dla przebiegu akcji utworu,</p> <p>- przedstawia w utworze literackim bohaterów głównych i postacie drugoplanowe,</p>	<p>- z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale nie potrafi sformułować odpowiedzi na nie oraz wypowiada się pojedynczymi słowami na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał z dużą pomocą fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela fragmenty wierszy, popełniając liczne błędy;</p> <p>– najczęściej nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</p>	<p>– zadaje pytania do tekstu z pomocą nauczyciela, ale nie zawsze potrafi sformułować odpowiedzi na nie i wypowiada się pojedynczymi zdaniami na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– czasem za namową nauczyciela bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p>	<p>– najczęściej zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku krótkich zdaniach na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka krótkich zdań;</p> <p>– recytuje wiersze z odpowiednią intonacją, ale popełnia nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji (w tym z internetu);</p> <p>– bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p>	<p>- zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku zdaniach na wskazane tematy;</p> <p>– samodzielnie przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bardzo dobrze recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukces</p>	<p>- samodzielnie zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w rozwiniętej formie na wskazane tematy;</p> <p>– samodzielnie przeczytał wszystkie lektury i inne książki oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– systematycznie bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</p>
--	--	--	---	--	--

<p>Osiągnięcia w zakresie pisania</p> <p>- pisze swobodnie zdania oraz krótkie wypowiedzi,</p> <p>- pisze z pamięci i ze słuchu opracowane zdania,</p> <p>- układa i zapisuje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące,</p> <p>- redaguje krótkie opisy,</p> <p>- pisze życzenia, zaproszenia, notatki do kroniki, listy</p>	<p>-pisze zbyt wolno i nie zachowuje</p> <p>odpowiedniego kształtu liter i odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając liczne błędy, pisze opisy, zapisuje pojedyncze zdania do ilustracji i na podany temat;</p> <p>– pisze jednozdaniową notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, krótki list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając liczne błędy</p>	<p>- nie zawsze pisze we właściwym tempie i</p> <p>- często nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter, ich proporcji, odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– często nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając błędy, pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz odpowiedzi na pytania;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail,</p>	<p>– najczęściej pisze we właściwym tempie, ale nie</p> <p>- zawsze zachowuje odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– stara się przestrzegać poprawności ortograficznej i dobrze przepisuje teksty, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej samodzielnie pisze opisy, zapisuje opisy, zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi, ale czasami popełnia przy tym błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres</p>	<p>– pisze we właściwym tempie, zachowując</p> <p>- odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– najczęściej przestrzega poprawności ortograficznej i bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy</p>	<p>- zawsze pisze we właściwym tempie</p> <p>- zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– zawsze przestrzega poprawności ortograficznej i bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p>
---	--	---	--	---	---

<p>- redaguje ogłoszenia, zawiadomienia, podziękowania, e-maile, adresuje listy,</p> <p>- potrafi zaplanować układ notatki na stronie z zachowywaniem odpowiednich odstępów pomiędzy wyrazami,</p> <p>- podejmuje próby pisania w pojedynczej liniaturze.</p>	<p>mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając liczne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje</p> <p>- opowiadanie złożone z kilku krótkich zdań na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z</p>	<p>list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje krótkie opowiadanie, nie uwzględniając jego trójczłonowej budowy;</p> <p>– sporadycznie (z pomocą nauczyciela) podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>nadawcy i odbiorcy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), popełnia drobne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich</p>	<p>– samodzielnie układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy</p>	<p>– samodzielnie i twórczo układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>z sukcesem podejmuje próby pisania swobodnych</p> <p>– tekstów prozatorskich i wierszy</p>
--	--	---	---	---	---

<p><u>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia</u></p> <p>- wskazuje różnice między literą a głoską,</p> <p>- zna i stosuje alfabet</p> <p>-nazywa i wskazuje w zdaniu poznane części mowy,</p> <p>- praktycznie stosuje alfabet podczas korzystania ze słowników i encyklopedii;</p>	<p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popelniając liczne błędy;</p> <p>- niezbyt dobrze zna alfabet, wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popelniając liczne błędy oraz najczęściej nie rozpoznaje zdań: oznajmujących, pytających, rozkazujących, wykrzyknikowych;</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozróżnia tylko rzeczowniki i czasowniki, ale najczęściej nie stosuje ich w poprawnej formie</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy o znaczeniu</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popelniając błędy;</p> <p>- zna alfabet, z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popelniając błędy oraz poprawnie rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i pod kierunkiem stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o</p>	<p>- pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popelniając drobne błędy;</p> <p>- zna alfabet, porządkuje wyrazy alfabetycznie, popelniając drobne błędy oraz najczęściej dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>sprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki i najczęściej stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>- rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy</p>	<p>- bardzo dobrze rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p> <p>- zna alfabet, sprawnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz bardzo dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>- bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>- bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu</p>	<p>- bezbłędnie rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p> <p>- zna alfabet, bezbłędnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>- biegłe rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>- biegłe rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki</p>
---	---	---	--	---	--

<p>- stosuje zasady pisowni wielkich liter</p> <p>- stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby,</p> <p>- pisze poprawnie najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi,</p>	<p>bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania często niepoprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie korzystać ze słownika ortograficznego;</p> <p>- najczęściej nie rozwija zainteresowań</p>	<p>znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne, ale nie potrafi wyjaśnić przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania krótkich, nie zawsze poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– korzysta ze słownika ortograficznego i z pomocą nauczyciela z innych źródeł informacji (atlasów, słowników);</p> <p>- stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania.</p>	<p>wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne (czasami z niewielkim wsparciem nauczyciela);</p> <p>– stosuje, pod kierunkiem nauczyciela, zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania najczęściej poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu);</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i stara się rozwijać własne uzdolnienia zainteresowania oraz potrafi dzielić się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– sprawnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często wykazuje się samodzielnością i rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz</p> <p>– chętnie dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>frazeologiczne;</p> <p>– bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie i biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– stale wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz dzieli się swoją wiedzą z innymi</p>
---	---	---	--	---	--

Edukacja matematyczna	Ocena Dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p><u>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych</u></p> <p>- rysuje i wycina figury</p> <p>- projektuje i kontynuuje regularne sekwencje,</p> <p>- porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>- oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów,</p>	<p>-ma trudności z rysowaniem i wycinaniem figur geometrycznego po śladzie,</p> <p>- ma trudności z projektowaniem i kontynuowaniem regularnych sekwencji,</p> <p>-przejawia trudności w porównywaniu długości boków poznanych figur geometrycznych mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody figur geometrycznych</p>	<p>-nie zawsze prawidłowo wycina i rysuje wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>-nie zawsze potrafi projektować i kontynuować regularne sekwencje,</p> <p>-nie zawsze prawidłowo porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>-potrafi rysować i wycinać prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>-pod kierunkiem nauczyciela potrafi projektować i kontynuować regularne sekwencje,</p> <p>-potrafi porównywać długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>- oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>-samodzielnie i prawidłowo rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo projektuje i kontynuuje regularne sekwencje,</p> <p>- samodzielnie porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>- bezbłędnie oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>-bezbłędnie rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>- bezbłędnie projektuje i kontynuuje regularne sekwencje,</p> <p>- bezbłędnie porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>- świetnie radzi sobie podczas obliczania obwodów poznanych figur</p>

<p><u>Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami</u></p> <p>- liczy setkami w zakresie 100,</p> <p>- wyodrębnia w liczbie: liczbę setek, dziesiątek i jedności, - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100,</p> <p>- rozkłada liczby na składniki (na dwa składniki)</p> <p>- porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>- wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p>	<p>- przejawia trudności w liczeniu dziesiątkami w zakresie 100,</p> <p>-przejawia trudności w wyodrębnianiu w liczbie: liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności,</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela rozkłada liczby na składniki (na dwa składniki),</p> <p>-ma trudności z porządkowaniem liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, trudności w określaniu miejsca liczby w ciągu liczbowym i ustalaniu brakujących liczb w</p>	<p>- z pomocą nauczyciela liczy dziesiątkami w zakresie 100</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi wyodrębnić w liczbie: liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi zapisać cyframi i odczytać liczby w zakresie 100,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi rozkładać liczby na składniki (na dwa składniki),</p> <p>-potrafi porządkować liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustalać brakujące liczby w danym ciągu,</p>	<p>- potrafi liczyć dziesiątkami w zakresie 100</p> <p>-potrafi dobrze wyodrębnić w liczbie: liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności,</p> <p>-potrafi zapisać cyframi i odczytać liczby w zakresie 100,</p> <p>-potrafi rozkładać liczby na składniki (na dwa składniki),</p> <p>-dobrze i prawidłowo porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p>	<p>- bardzo dobrze liczy dziesiątkami w zakresie 100</p> <p>- bardzo dobrze wyodrębnia w liczbie: liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności,</p> <p>- bardzo dobrze zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo rozkłada liczby na składniki (na dwa składniki),</p> <p>- bardzo dobrze porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p>	<p>- bezbłędnie liczy dziesiątkami w zakresie 100,</p> <p>- bezbłędnie wyodrębnia w liczbie: liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności,</p> <p>- bezbłędnie zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100,</p> <p>- bezbłędnie rozkłada liczby na składniki (na dwa składniki),</p> <p>-bezbłędnie porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>- bezbłędnie wyróżnia liczby</p>
---	---	--	--	---	--

<p>- w obliczeniach praktycznie korzysta z praw przemienności i łączności dodawania</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>- zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>- mnoży w zakresie 100,</p>	<p>danym ciągu,</p> <p>-często nieprawidłowo wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela w obliczeniach korzysta z praw przemienności i łączności dodawania</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>-ma trudności ze wskazaniem w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>-ma trudności w posługiwaniu się w obliczeniach kalkulatorem,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p> <p>- potrafi korzystać z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>- z pomocą nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wskazać w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi zapisać i odczytać dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>-z pomocą nauczyciela posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p>	<p>-prawidłowo wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p> <p>-dobrze i prawidłowo korzysta z praw przemienności i łączności dodawania</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- dobrze posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p>	<p>- bardzo dobrze wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p> <p>- w obliczeniach samodzielnie i prawidłowo korzysta z praw przemienności i łączności</p> <p>- bardzo dobrze potrafi dostrzec i praktycznie korzystać ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- bardzo dobrze wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>- bardzo dobrze zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- bardzo dobrze posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p>	<p>parzyste i nieparzyste z zakresu do 100,</p> <p>-w obliczeniach praktycznie korzysta z praw przemienności i łączności dodawania bezbłędnie,</p> <p>bezbłędnie dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem</p> <p>- bezbłędnie wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę</p> <p>- bezbłędnie zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- bezbłędnie posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>-bezbłędnie mnoży w zakresie 100,</p>
---	--	--	--	--	--

<p>- odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p>	<p>-wyłącznie z pomocą mnoży w zakresie 100,</p> <p>-wyłącznie z pomocą potrafi odczytywać, zapisywać i obliczać działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>-ma trudności z dostrzeganiem i praktycznym wykorzystaniem ze związków mnożenia z dzieleniem,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela mnoży w zakresie 100,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi odczytywać, zapisywać i obliczać działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p>	<p>- dobrze mnoży w zakresie 100,</p> <p>-prawidłowo odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p>	<p>-bardzo dobrze mnoży w zakresie 100,</p> <p>- bardzo dobrze odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem</p>	<p>-bezbłędnie odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- bezbłędnie dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p>
--	---	--	---	--	---

<p><u>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji,</u></p> <p>- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>- mierzy i zapisuje wyniki pomiarów</p> <p>- posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>- waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak:</p>	<p>-wyłącznie z pomocą rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>- wyłącznie z pomocą mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, -ma trudności w posługiwaniu się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-przejawia trudności w samodzielnym ważeniu przedmiotów, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar popełnia błędy w</p>	<p>-z pomocą nauczyciela rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-z pomocą nauczyciela mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, -z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-z pomocą nauczyciela waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-korzystając ze wskazówek nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,-</p>	<p>- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-mierzy i zapisuje wyniki pomiarów,</p> <p>-posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-potrafi ważyć przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p>	<p>-bardzo dobrze rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-bardzo dobrze mierzy i zapisuje wyn-prawidłowo i samodzielnie posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-prawidłowo waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-bardzo dobrze wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p>	<p>- bezbłędnie rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-bezbłędnie mierzy i zapisuje wyniki pomiarów</p> <p>- biegle posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-samodzielnie i sprawnie waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>- bezbłędnie wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p>
--	--	---	---	--	--

<p>kilogram, pół kilograma,</p> <p>- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p> <p>- używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>- odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>- wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>- odczytuje temperaturę</p> <p>- porządkuje chronologicznie daty,</p>	<p>nazewnictwie,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>-ma trudności w wykonywaniu prostych obliczeń zegarowych,</p> <p>-wymaga pomocy nauczyciela do odczytu temperatury,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p>	<p>potrafi używać określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>-popęlnia nieliczne błędy w odczycie i wskazaniu zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>-z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>-niekiedy popełnia błędy podczas porządkowania dat</p> <p>-popęlnia błędy w wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych,</p> <p>-potrafi z pomocą odczytać temperaturę,</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p>	<p>- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p> <p>- używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>- odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>- wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>- prawidłowo odczytuje temperaturę,</p> <p>- prawidłowo porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p>	<p>-prawidłowo i samodzielnie używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>-bardzo dobrze odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>-bardzo dobrze odczytuje temperaturę,</p> <p>prawidłowo porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p> <p>-bardzo dobrze rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p>	<p>- biegle używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>- bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnym i 24-godzinnym,</p> <p>- bezbłędnie wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>- bezbłędnie odczytuje temperaturę,</p> <p>- biegle porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-bezbłędnie wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p> <p>-bezbłędnie rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p>
---	--	---	---	--	--

<p>- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych,</p> <p>- rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>- dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,, stosuje pojęcie: cena towaru , szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę oblicza resztę z zakupów w złotychkach</p>	<p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje pojęcie: cena towar i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>-z niewielką pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę</p>	<p>- rozpoznaje monety złotowe i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>- prawidłowo dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości i stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>-bardzo dobrze dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- bardzo dobrze dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>-biegle dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- biegle dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-biegle stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>
---	---	---	---	---	--

Edukacja społeczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p><u>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</u></p> <p>- zna najważniejsze wydarzenia historyczne</p> <p>- zna symbole narodowe, najważniejsze osoby w państwie i orientuje się, czym się zajmują,</p> <p>- zna historię polskiego hymnu narodowego,</p>	<p>-wymienia wybrane imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Wszystkich Świętych, Bożego Narodzenia,</p> <p>– wymienia symbole narodowe Polski;</p> <p>– wymienia, pod kierunkiem nauczyciela, najwyżej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca zamieszkania;</p>	<p>– wymienia imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Wszystkich Świętych, Bożego Narodzenia i pod kierunkiem nauczyciela potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia co najmniej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– zna wybrane fragmenty z historii</p>	<p>-wymienia imiona członków swojej rodziny i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Wszystkich Świętych, Bożego Narodzenia oraz potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia wybrane nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka</p>	<p>-opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, bardzo dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Wszystkich Świętych, Bożego Narodzenia oraz potrafi o tym interesująco opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz najczęściej potrafi wymienić ich osiągnięcia;</p>	<p>– szczegółowo opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, doskonale rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Wszystkich Świętych, Bożego Narodzenia oraz szczegółowo potrafi o tym opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz szczegółowo opowiada ważne wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz opowiada o ich osiągnięciach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie Polski wybranych sąsiadów Polski i stolicę Polski; – uczestniczy w świętach państwowych, ale nie wypowiada się na ten temat; – rozpoznaje flagę Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale się do tego nie stosuje; – wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie na temat dorobku minionych epok, z którego do dziś korzystamy. 	<p>swojego miejsca zamieszkania;</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie), wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – uczestniczy w świętach państwowych i najczęściej rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość; – rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wymienia trzy państwa, które także należą do Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale nie zawsze się do tego stosuje; – z pomocą nauczyciela potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy. 	<p>zdań na temat historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – uczestniczy w świętach państwowych i rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość; – rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i pod kierunkiem nauczyciela wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam; – najczęściej potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy. 	<ul style="list-style-type: none"> – ma dużą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i potrafi się wypowiedzieć na ten temat; – bardzo dobrze posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wybranych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – zawsze chętnie uczestniczy w świętach państwowych i posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość; – rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i najczęściej wykazuje się krytycznym 	<p>zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p> <ul style="list-style-type: none"> – biegle posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i bezbłędnie wymienia dawne stolice Polski, dawnych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – z dumą uczestniczy w świętach państwowych i bezbłędnie posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość; – rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam; – zna i opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.
--	---	--	---	--	---

				stosunkiem do reklam; – opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	
Edukacja przyrodnicza	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna(3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<u>Rozumienie środowiska przyrodniczego</u> Jesień - wyróżnia części jadalne warzyw i wymienia ich wartości odżywcze; - zna budowę rośliny i wskazuje na poszczególne; - zna wartości odżywcze owoców i rolę witamin w rozwoju organizmu; - zna warstwy roślinności w lesie;	- myli się wyróżniając części jadalne warzyw, z pomocą nauczyciela wymienia ich wartości odżywcze; - z trudem wskazuje poszczególne elementy budowy rośliny: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce, potrzebuje pomocy nauczyciela; - nie zawsze wymienia wartości odżywcze owoców oraz roli witamin w rozwoju organizmu, potrzebuje pomocy nauczyciela; - z trudem wymienia trzy warstwy roślinności w lesie: runo (mchy, paprocie, borówki, jagody, grzyby), podszyt (krzewy i młode drzewa), drzewa wysokie, potrzebuje pomocy nauczyciela;	- popełnia liczne błędy wyróżniając części jadalne warzyw i ich wartości odżywcze; - nie zawsze potrafi wskazać w budowie rośliny poszczególne jej elementy: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce; - zazwyczaj wymienia wartości odżywcze owoców i rolę witamin w rozwoju organizmu; - myli trzy warstwy roślinności w lesie: runo (mchy, paprocie, borówki, jagody, grzyby), podszyt (krzewy i młode drzewa), drzewa	- popełnia nieliczne błędy wyróżniając części jadalne warzyw, wymienia ich wartości odżywcze; - stara się wskazywać w budowie rośliny poszczególne jej elementy: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce; - zna lecz niekiedy myli wartości odżywcze owoców i rolę witamin w rozwoju organizmu; - zna i na ogół wymienia trzy warstwy roślinności w lesie: runo (mchy, paprocie, borówki, jagody, grzyby), podszyt (krzewy i młode drzewa), drzewa wysokie;	- wyróżnia części jadalne warzyw i wymienia ich wartości odżywcze; - zna budowę rośliny i wskazuje na poszczególne jej elementy: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce; - wymienia wartości odżywcze owoców i rolę witamin w rozwoju organizmu; - zna i wymienia trzy warstwy roślinności w lesie: runo (mchy, paprocie, borówki, jagody, grzyby), podszyt (krzewy i młode drzewa), drzewa wysokie;	- sprawnie wyróżnia części jadalne warzyw i wymienia ich wartości odżywcze; - doskonale zna budowę rośliny i wskazuje na poszczególne jej elementy: korzeń, liście, łodyga, kwiat, owoce; - samodzielnie wymienia wartości odżywcze owoców i rolę witamin w rozwoju organizmu; - doskonale zna i wymienia trzy warstwy roślinności w lesie: runo (mchy, paprocie, borówki, jagody, grzyby), podszyt (krzewy i młode drzewa), drzewa wysokie; - sprawnie wymienia zwierzęta roślinożerne, np.

<p>- wymienia zwierzęta roślinożerne, mięsożerne, wszystkożerne;</p> <p>- uzasadnia znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów;</p> <p>- wymienia surowce mineralne charakterystyczne dla danego regionu, podaje ich nazwy i określa ich właściwości</p>	<p>- z pomocą nauczyciela wymienia zwierzęta roślinożerne, np. zając, ślimak, wiewiórka, sarna; zwierzęta mięsożerne, np. jeź, kuna, wilk; łańcuch pokarmowy w przyrodzie;</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela stara się uzasadnić znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela wymienia surowce mineralne, myli regiony występowania, podaje tylko niektóre nazwy, myli ich właściwości;</p>	<p>wysokie, potrzebuje pomocy nauczyciela;</p> <p>- popełnia błędy wymieniając zwierzęta roślinożerne, np. zając, ślimak, wiewiórka, sarna; zwierzęta mięsożerne, np. jeź, kuna, wilk; łańcuch pokarmowy w przyrodzie;</p> <p>- popełniając nieliczne błędy uzasadnia znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów;</p> <p>- wymienia tylko niektóre surowce mineralne charakterystyczne dla danego regionu, błędnie podaje ich nazwy, popełnia liczne błędy określając ich właściwości;</p>	<p>- na ogół potrafi wymienić zwierzęta roślinożerne, np. zając, ślimak, wiewiórka, sarna; zwierzęta mięsożerne, np. jeź, kuna, wilk; łańcuch pokarmowy w przyrodzie;</p> <p>- zna i na ogół dobrze wymienia znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów;</p> <p>- wymienia surowce mineralne charakterystyczne dla danego regionu, podaje ich nazwy niekiedy popełnia błędy określając ich właściwości;</p>	<p>- wymienia zwierzęta roślinożerne, np. zając, ślimak, wiewiórka, sarna; zwierzęta mięsożerne, np. jeź, kuna, wilk; łańcuch pokarmowy w przyrodzie;</p> <p>- uzasadnia znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów;</p> <p>- wymienia surowce mineralne charakterystyczne dla danego regionu, podaje ich nazwy i określa ich właściwości;</p>	<p>zając, ślimak, wiewiórka, sarna; zwierzęta mięsożerne, np. jeź, kuna, wilk; łańcuch pokarmowy w przyrodzie;</p> <p>- zawsze potrafi uzasadnić znaczenie lasu dla ludzi i zwierząt; kultury zachowania się w lesie i ochrony lasów;</p> <p>- samodzielnie wymienia surowce mineralne charakterystyczne dla danego regionu, podaje ich nazwy i określa ich właściwości;</p>
<p>Zima</p> <p>- posiada wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą,</p>	<p>- posiada ogólną wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą, znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, nie pamięta lub myli zmiany</p>	<p>- posiada zadowalającą wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą, znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, często</p>	<p>- na ogół posiada wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą, znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, czasami myli zmiany w wyglądzie</p>	<p>- posiada wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą, znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, zmiany w wyglądzie zwierząt</p>	<p>- posiada doskonałą wiedzę na temat odpoczynku przyrody zimą, znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści,</p>

<p>znaczenia pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt, zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana koloru sierści);</p> <p>- rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i systematycznego dokarmiania ptaków;</p> <p>-rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze;</p>	<p>w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana koloru sierści);</p> <p>- nie zawsze rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia kilka sposobów dokarmiania;</p> <p>- nie zawsze rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- wspólnie z nauczycielem lub kolegą obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze;</p>	<p>myli zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana koloru sierści);</p> <p>- zazwyczaj rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i wymienia kilka sposobów ich dokarmiania zimą ;</p> <p>- zazwyczaj rozpoznaje i ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p>	<p>zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana koloru sierści);</p> <p>- na ogół rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i wymienia sposoby ich dokarmiania zimą;</p> <p>- na ogół rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i na ogół wiąże przyczynę ze skutkiem;</p>	<p>(gęstnienie sierści, zmiana koloru sierści);</p> <p>- rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i systematycznego dokarmiania ptaków owocami zebranymi jesienią;</p> <p>- rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- bacznie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p>	<p>zmiana koloru sierści);</p> <p>- zawsze rozumie konieczność dokarmiania zwierząt i systematycznego dokarmiania ptaków owocami zebranymi jesienią;</p> <p>- doskonale rozpoznaje ptaki gromadzące się w miejscu dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil);</p> <p>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami bacznie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje i wiąże przyczynę ze skutkiem;</p>
<p><u>Ochrona zdrowia i bezpieczeństwo</u></p> <p>- posiada wiedzę na temat higieny osobistej - rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia;</p>	<p>-posiada niewielką wiedzę na temat higieny osobistej; nie zawsze zwraca uwagę na czystość osobistą i schludny wygląd. Nie dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- nie zawsze dostosowuje</p>	<p>- posiada podstawową wiedzę na temat higieny osobistej, nie zawsze zwraca uwagę na czystość osobistą i schludny wygląd. Nie dba o porządek wokół siebie;</p>	<p>- posiada ogólną wiedzę na temat higieny osobistej, na ogół utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, na ogół dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- na ogół ubiera się</p>	<p>- posiada wiedzę na temat higieny osobistej- rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia, utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, dba o porządek wokół siebie;</p>	<p>- posiada doskonałą wiedzę na temat higieny osobistej - rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia, zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, zawsze dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- ubiera się stosownie do</p>

<p>- ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia;</p> <p>- zna sposoby udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>-zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź;</i></p> <p>-dostrzega zagrożenia wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych;</p>	<p>strój do rodzaju pogody, pory roku i miejsca pobytu;</p> <p>- z pomocą nauczyciela dba o estetykę otoczenia; rzadko podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska;</p> <p>- nie zawsze rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- nie zawsze orientuje się w zagrożeniach dla zdrowia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź;</p> <p>- ma trudności z dostrzeganiem zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zasad</p>	<p>- zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody, pory roku i miejsca pobytu;</p> <p>- czasami dba o estetykę otoczenia; czasami podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska;</p> <p>- zazwyczaj rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobów udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź;</p> <p>- często nie dostrzega zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p>	<p>stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- zazwyczaj dba o estetykę otoczenia; na ogół podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- na ogół rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobów udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- orientuje się w zagrożeniach dla zdrowia z ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: burza, śnieżycy, lawina, powódź;</p> <p>- na ogół dostrzega zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p>	<p>- ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia; chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- rozumie potrzebę zapoznania się z podstawowymi sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź,</i> wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia;</p> <p>- dostrzega zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p>	<p>pogody i miejsca pobytu; wykorzystuje Internet do sprawdzania prognozy pogody;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia; aktywnie podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- doskonale rozumie potrzebę zapoznania się z podstawowymi sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- doskonale zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź,</i> wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia;</p> <p>- zawsze dostrzega zagrożenia wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p>
--	---	---	---	---	---

<p>-jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zna zasady ruchu drogowego dla pieszych;</p> <p>-zna numery telefonów alarmowych;</p>	<p>bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- często myli numery telefonów alarmowych</p>	<p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- myli numery telefonów alarmowych i z niewielką pomocą sformułowaniem wezwania o pomoc;</p>	<p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganiem ich;</p> <p>- zazwyczaj posługuje się numerami telefonów alarmowych i na ogół potrafi sformułować wezwania o pomoc</p>	<p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- posługuje się numerami telefonów alarmowych i formułuje wezwania o pomoc;</p>	<p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- sprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych i formułuje wezwania o pomoc;</p>
<p>Edukacja plastyczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p>podjęmuje działalność plastyczną, dostrzega kształt, wielkość i barwę w</p>	<p>- z pomocą nauczyciela podjęmuje działalność plastyczną, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę;</p>	<p>- podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura;</i></p>	<p>-chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura;</i> tworzy estetyczne prace;</p>	<p>-zawsze starannie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych;</p>

<p>przedmiotach;</p> <p>-posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>-wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>-zna barwy podstawowe i pochodne;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych;</p>	<p>- z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>- z pomocą nauczyciela wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- nie zawsze określa możliwości wyrazowe barw; barwy podstawowe i pochodne;</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury;</p>	<p>w szczególności;</p> <p>- nie zawsze poprawnie posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>- ma trudności z wykonaniem papierowej wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- zazwyczaj poprawnie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- sporadycznie określa możliwości wyrazowe barw; barwy podstawowe i pochodne;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury;</p>	<p>- zazwyczaj poprawnie posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>- na ogół poprawnie wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- na ogół poprawnie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- zazwyczaj określa możliwości wyrazowe barw; barwy podstawowe i pochodne;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury</p>	<p>- poprawnie posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>- prawidłowo wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- określa możliwości wyrazowe barw; barwy podstawowe ;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne;</p>	<p>- doskonale posługuje się w swojej pracy pędzlem i farbami kryjącymi (plakatówki, tempery, farby klejowe);</p> <p>- doskonale wykonuje papierowe wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- starannie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- doskonale określa możliwości wyrazowe barw; barwy podstawowe i pochodne;</p> <p>- doskonale rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne;</p>
<p>Edukacja techniczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>

<p><u>Wychowanie techniczne</u> - określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów, - nakrywa do stołu z różnych okazji,</p>	<p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób, - wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów</p>	<p>-z pomocą nauczyciela określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - z pomocą nauczyciela wymienia i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,</p>	<p>-prawidłowo określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób -prawidłowo określa i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,</p>	<p>-bardzo dobrze określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - bardzo dobrze zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,</p>	<p>-bezbłędnie określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - bezbłędnie zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,</p>
<p><u>Bezpieczeństwo</u> - przestrzega zasad BHP - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi - utrzymuje porządek wokół siebie - pomaga innym w utrzymaniu porządku , - zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadomienia dorosłych, zna numery telefonów alarmowych),</p>	<p>- ma trudności w przestrzeganiu zasad BHP podczas pobytu w szkole , - ma trudności w zachowaniu ostrożności podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, dlatego wymaga pomocy nauczyciela, - utrzymuje porządek wokół siebie wyłącznie pod opieką nauczyciela, - ma trudności w rozpoznaniu zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku</p>	<p>-z pomocą nauczyciela przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - z pomocą nauczyciela zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - z wskazaniem nauczyciela utrzymuje porządek wokół siebie oraz sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, - z pomocą nauczyciela</p>	<p>-przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - pod kierunkiem nauczyciela utrzymuje porządek wokół siebie, pod kierunkiem nauczyciela sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, - zna zasady właściwego</p>	<p>-prawidłowo przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - prawidłowo zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - właściwie utrzymuje porządek wokół siebie, samodzielnie sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, - bardzo dobrze zna zasady</p>	<p>-bezbłędnie zna i przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - zawsze utrzymuje porządek wokół siebie i sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, -biegle zna zasady właściwego zachowania się w</p>

	(np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych)	zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych),	zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych),	właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych)	sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych),
<u>Konstruowanie</u>					
<p>- umie wykonywać prace z papieru</p> <p>- korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów</p> <p>- podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków,</p>	<p>-ma trudności z samodzielnym wykonywaniem prac z papieru według podanej instrukcji,</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych</p> <p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów</p> <p>- niechętnie podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków</p>	<p>-z pomocą nauczyciela umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji,</p> <p>- z pomocą nauczyciela montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych</p> <p>- z pomocą nauczyciela korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów</p> <p>- z pomocą nauczyciela podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków,</p>	<p>- umie prawidłowo wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji,</p> <p>- prawidłowo montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych</p> <p>- prawidłowo korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów</p> <p>- podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków</p>	<p>-bardzo dobrze umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji,</p> <p>- bardzo dobrze i starannie montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych</p> <p>- bardzo dobrze korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów</p> <p>- chętnie podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków</p>	<p>-bezbłędnie umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji,</p> <p>- bezbłędnie i starannie montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych</p> <p>- biegle korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów</p> <p>- chętnie i z zaangażowaniem podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków</p>

Edukacja informatyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>Edytor grafiki</p> <p>- korzysta z opcji Powiększ, Pomniejsz 100%, Pełny ekran na karcie Widok</p> <p>- korzysta z klawisza Esc</p> <p>- powiększa i pomniejsza za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>- wstawia obrazy w edytorze grafiki</p> <p>-posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty, zmienia kolor i grubość linii</p> <p>- stosuje polecenia : Kopiuj, Wklej, wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>- obraca elementy w prawo i w lewo o 90 stopni w edytorze grafiki</p>	<p>-ma trudności w wykorzystaniu w praktyce: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok – korzysta z klawisza Esc; zmniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki,</p> <p>– zmienia z pomocą kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę,</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela przetrzuca elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>– przy wsparciu stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej ,wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o</p>	<p>-z pomocą nauczyciela korzysta z opcji: powiększa, pomniejsza, 100%, pełny ekran na karcie Widok, korzysta z klawisza Esc; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>-z pomocą nauczyciela posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki,</p> <p>–potrafi zmienić z pomocą kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę,</p> <p>– z niewielką pomocą nauczyciela przetrzuca elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>–ze wskazaniem stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej –</p>	<p>-korzysta z opcji: powiększa, pomniejsza, 100%, pełny ekran na karcie Widok, prawidłowo korzysta z klawisza Esc; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>-posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki,</p> <p>– zmienia kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę,</p> <p>– przetrzuca elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>– stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej – wykorzystuje przycisk Cofnij,</p>	<p>-samodzielnie i prawidłowo korzysta z opcji: powiększa, pomniejsza, 100%, pełny ekran na karcie Widok, właściwie korzysta z klawisza Esc; zmniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>-bardzo dobrze posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki,</p> <p>– samodzielnie i prawidłowo zmienia kolor i grubość wygiętych linii zapisuje swoją pracę,</p> <p>–właściwie przetrzuca elementy w pionie i w poziomie oraz bardzo dobrze wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>– samodzielnie i prawidłowo stosuje</p>	<p>-bezbłędnie korzysta z opcji: powiększa, pomniejsza, 100%, Pełny ekran na karcie Widok, bezbłędnie wykorzystuje klawisz Esc ; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa,</p> <p>-bezbłędnie posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki,</p> <p>– biegle zmienia kolor i grubość wygiętych linii oraz zapisuje swoją pracę,</p> <p>– biegle przetrzuca elementy w pionie i w poziomi i bezbłędnie wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>– biegle stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej oraz wykorzystuje przycisk Cofnij,</p>

	<p>180°,</p> <p>– korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste,</p>	<p>wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-z pomocą nauczyciela obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180°,</p> <p>–z pomocą korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>	<p>-obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180°,</p> <p>– korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>	<p>polecenia: Kopiuj, Wklej – wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-bardzo dobrze obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180°,</p> <p>– właściwie i samodzielnie korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu, stosuje zaznaczenie przezroczyste,</p>	<p>-bezbłędnie obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180°,</p> <p>– bezbłędnie korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu oraz stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>
<p><u>Edytor grafiki. Paint 3D.</u></p> <p>-otwiera aplikację Paint 3D w edytorze grafiki</p> <p>-posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa, - samodzielnie tworzy folder i zapisuje swoje prace</p>	<p>-ma trudności z samodzielnym otwieraniem aplikacji Paint 3D ,ma trudności z posługiwaniem się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz nie zapisuje samodzielnie wykonanej pracy,</p> <p>– ma trudności z samodzielnym wykorzystaniem nalepki oraz nie potrafi obrócić , pomniejszać i powiększać; zatwierdza wykonaną pracę z pomocą oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i</p>	<p>-z pomocą nauczyciela otwiera aplikację Paint 3D ,bezbłędnie posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystywać nalepki oraz je obracać, pomniejszać i powiększać; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>-potrafi otwierać aplikację Paint 3D , posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– potrafi wykorzystywać nalepki oraz je obracać, pomniejszać i powiększać; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>-samodzielnie otwiera aplikację Paint 3D ,bardzo dobrze posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– samodzielnie wykorzystuje nalepki oraz je obraca, pomniejsza i powiększa; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>-sprawnie otwiera aplikację Paint 3D ,bezbłędnie posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– bezbłędnie wykorzystuje nalepki oraz je obraca, pomniejsza i powiększa; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>

	obraca,				
<p><u>Edytor tekstu</u> - korzysta z paska zadań - wstawia obramowanie strony w edytorze tekstu - potrafi sprawdzić pisownię wyrazów w słowniku edytora tekstu - pisze i formatuje teksty - posługuje się klawiszem Backspace i Delete - wstawia slajdy, pole tekstowe, obrazy w programie Power Point Korzysta z narzędzia Minimalizuj, Maksymalizuj</p>	<p>-ma duże trudności z prawidłowym wstawianiem ozdobnego tekstu ; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst tylko z pomocą nauczyciela i z nim stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je,</p> <p>-ma trudności z wstawianiem symboli i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je,</p> <p>-ma trudności w samodzielnym i prawidłowym wykorzystaniu przycisku: Minimalizuj i Maksymalizuj; nie korzysta samodzielnie tylko przy pomocy nauczyciela z paska zadań wyłącznie z pomocą kopiuje obraz z</p>	<p>-z pomocą nauczyciela wstawia ozdobny tekst ; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst, potrafi stosować efekty tekstowe; z pomocą wstawia gotowe kształty i formatuje je,</p> <p>-potrafi z pomocą nauczyciela wstawiać symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, z pomocą nauczyciela korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku</p>	<p>-właściwie wstawia ozdobny tekst ; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst właściwie stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je,</p> <p>-właściwie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, właściwie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je,</p> <p>- wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy</p>	<p>-prawidłowo wstawia ozdobny tekst ; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst prawidłowo stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je,</p> <p>-samodzielnie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, samodzielnie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go</p>	<p>-biegle wstawia ozdobny tekst ; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst bezbłędnie stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je,</p> <p>-bezbłędnie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, bezbłędnie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je,</p> <p>-biegle wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz</p>

	<p>pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego oraz łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>-ma trudności ze stosowaniem poziomego i pionowego układu strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu wyłącznie z pomocą nauczyciela,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się słownikiem komputerowym oraz posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete,</p>	<p>graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>-z pomocą nauczyciela prawidłowo stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>- z pomocą nauczyciela prawidłowo posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>	<p>obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>- samodzielnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>- samodzielnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>	<p>do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>-prawidłowo i samodzielnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>- prawidłowo i samodzielnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete,</p>	<p>z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>-bezbłędnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>- bezbłędnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>
--	---	---	--	--	---

<p>Internet wyszukiwanie informacji -wie do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google) Nawiguje po stronach WWW - zna termin - prawo autorskie</p>	<p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi określić do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi określić zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, potrafi z pomocą wymienić telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela potrafi określić do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi określić zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, potrafi z pomocą wymienić telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– z pomocą nauczyciela otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW</p>	<p>-rozumie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)pamięta terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, pamięta telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– potrafi otwierać strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-wie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, bezbłędnie zna telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– samodzielnie i prawidłowo otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-wie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-biegle zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, bezbłędnie zna telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– bezbłędnie otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW</p>
---	---	--	---	---	--

<p>Odtwarzacz multimedialny Windows Media Player.</p>	<p>-wyłącznie z pomocą uruchamia program Windows Media Player, wyłącznie z pomocą wymienia funkcje przycisków sterowania</p>	<p>-z pomocą nauczyciela uruchamia program Windows Media Player, z pomocą wymienia funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne</p>	<p>- uruchamia program Windows Media Player, zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,</p>	<p>-samodzielnie uruchamia program Windows Media Player, bardzo dobrze zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,</p>	<p>-biegle uruchamia program Windows Media Player, bezbłędnie zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo</p>
--	--	---	--	--	--

	odtworzeniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,	i wideo			
<p><u>Program do tworzenia prezentacji. PowerPoint.</u></p> <p>- Tworzy proste prezentacje multimedialne</p>	<p>-ma trudności w określeniu samodzielnym, czym jest prezentacja multimedialna, wyłącznie z pomocą otwiera pustą prezentację,</p> <p>–ma trudności z wstawianiem slajdu, wstawianiem pola tekstowego, z zapisem swojej pracy, nie korzysta samodzielnie z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację z pomocą nauczyciela,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-z pomocą nauczyciela określa, czym jest prezentacja multimedialna, otwiera pustą prezentację,</p> <p>– z pomocą nauczyciela: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją pracę, korzysta z Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-z pomocą nauczyciela wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-wie, czym jest prezentacja multimedialna, otwiera pustą prezentację,</p> <p>– pod nadzorem nauczyciela: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją pracę, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację</p> <p>-prawidłowo wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-bardzo dobrze wie, czym jest prezentacja multimedialna, samodzielnie otwiera pustą prezentację,</p> <p>– bardzo dobrze: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją pracę, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-bardzo dobrze wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-bezbłędnie wie, czym jest prezentacja multimedialna, biegle otwiera pustą prezentację,</p> <p>– bezbłędnie: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją pracę, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-biegle wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>
<p><u>Programowanie</u></p> <p>- zna środowisko Seratch i jego podstawowe funkcje.</p>	<p>-ma trudności ze stosowaniem instrukcji warunkowej oraz polecenia funkcyjne,</p> <p>-ma trudności przy uruchamianiu programu Scratch, wyłącznie z pomocą korzysta z</p>	<p>-z pomocą nauczyciela stosuje instrukcję warunkową polecenia funkcyjne,</p> <p>-z pomocą nauczyciela uruchamia program Scratch, oraz korzysta z grupy bloków, np. Ruch,</p>	<p>-prawidłowo stosuje instrukcję warunkową oraz polecenia funkcyjne,</p> <p>-prawidłowo uruchamia program Scratch, właściwie korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk,</p>	<p>-bardzo dobrze stosuje instrukcję warunkową oraz polecenia funkcyjne,</p> <p>-bardzo dobrze uruchamia program Scratch, bardzo dobrze korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk,</p>	<p>-stosuje bezbłędnie instrukcję warunkową oraz biegle stosuje polecenia funkcyjne,</p> <p>-biegle uruchamia program Scratch, bezbłędnie korzysta z grupy bloków, np. Ruch,</p>

	grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, wyłącznie z pomocą stosuje polecenie powtarzaj oraz zapisuje skrypt, odtwarza animacje	Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, z pomocą stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje,	Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje	Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje,	Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje
Edukacja muzyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>- śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie,</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p> <p>- rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p>	<p>- niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego;</p> <p>- popełnia liczne błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej, wymaga pomocy nauczyciela;</p> <p>- niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>- tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p> <p>- z wielką trudnością rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor, wymaga pomocy</p>	<p>-nie zawsze poprawnie śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie;</p> <p>- popełnia błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy;</p> <p>- nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p> <p>- z trudnością rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p>	<p>-zazwyczaj poprawnie śpiewa piosenki i hymn narodowy;</p> <p>- popełnia nieliczne błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy;</p> <p>- na ogół rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p> <p>- na ogół rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor, czasami popełniając błędy;</p>	<p>- śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie, śpiewa z pamięci hymn narodowy ;</p> <p>- prawidłowo realizuje wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p> <p>- poprawnie rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p>	<p>-aktywnie i zawsze bezbłędnie śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie;</p> <p>- doskonale realizuje wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- swobodnie gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p> <p>- doskonale rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p> <p>- doskonale rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p>

<p>- interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>nauczyciela; - z trudnością interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>- niezbyt sprawnie interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>	<p>- zazwyczaj pomysłowo interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>	<p>- interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>- pomysłowo interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>
<p>Wychowanie fizyczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p><u>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych oraz różnych form rekreacyjno-sportowych</u></p> <p>- bierze udział w marszobiegach – przez co najmniej 15 minut,</p> <p>- rzuca i chwyta piłkę, wykonuje inne ćwiczenia z piłką wskazane przez nauczyciela</p> <p>- wykonuje próby rozciągania dolnego odcinka kręgosłupa</p> <p>- skacze przez skakankę, przeskakując jednonóż, obunóż przez niską przeszkodę,</p> <p>- wykonuje ćwiczenia równoważne: bez</p>	<p>-biega na krótkich trasach w wolnym tempie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż, jednonóż i przez niewysokie przeszkody;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwyta obiema rękami, nie rzuca do celu, toczy ją, ale nie kozłuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody</p>	<p>-biega po wyznaczonych trasach w wolnym tempie, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwyta obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i</p>	<p>-dobrze biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– dobrze rzuca i chwyta piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– dobrze pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, pod</p>	<p>-sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bardzo dobrze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– sprawnie rzuca i chwyta piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia</p>	<p>-bardzo sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bez zarzutu przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– doskonale rzuca i chwyta piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– bardzo sprawnie</p>

<p>przyboru, z przyborem, na przyrządzie</p> <p>- respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego,</p> <p>- zna zasady fair play,</p>	<p>sztuczne w wolnym tempie i wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział tylko w grze w dwa ognie (nie zawsze chętnie) oraz często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gry i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych i często nie wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– nie interesuje się</p>	<p>przeszkody sztuczne w wolnym tempie, wykonuje wybrane ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna), ale nie zawsze chętnie, czasami nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gier i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać wybrane dziedziny sportu w różnych porach roku (jeździ na rolkach, rowerze);</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym, ale często potrzebuje, by mu o tym przypomnieć;</p> <p>– nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych, ale</p>	<p>kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez;</p> <p>– najczęściej aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i najczęściej podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i z pomocą potrafi się odpowiednio zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i</p>	<p>rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– bardzo dobrze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo</p>	<p>pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– zawsze aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i doskonale wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– zawsze potrafi wybrać</p>
---	--	--	--	--	---

	sportem.	najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – stara się rozwijać swoje umiejętności sportowe	najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – stara się rozwijać i pogłębiać swoje umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych.	zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.	bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia; – stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.
--	----------	---	--	---	---

II PÓLROCZE

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą (2).

Uczeń ma możliwość poprawy każdej oceny poniżej 6. Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja polonistyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<u>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</u> - ze zrozumieniem słucha wypowiedzi	-słucha tylko fragmentów wypowiedzi nauczycieli i najczęściej wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;	-najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów – wypowiada się na	-najczęściej z uwagą słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – w kilku krótkich	-zawsze z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów – płynnie i w kilku	-zawsze z uwagą, zainteresowaniem i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – biegle i w rozwiniętej

<p>innych</p> <p>- wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji określa chronologię wydarzeń w utworze literackim,</p> <p>- mówi o swoich spostrzeżeniach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach, wycieczkach,</p> <p>- wyraża własne zdanie o postaciach i zdarzeniach (formuluje swobodne kilkuzdaniowe wypowiedzi),</p>	<p>– z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</p> <p>– podczas wypowiedzi nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</p> <p>– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami;</p> <p>– podczas wypowiedzi często nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu;</p> <p>– najczęściej nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– podczas wypowiedzi stara się modulować głos oraz najczęściej dobiera odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– najczęściej utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę słuchaczy.</p>	<p>zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– podczas wypowiedzi moduluje głos i wspiera wypowiedź odpowiednią mimiką i gestykulacją oraz dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę, a jego wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>	<p>formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– zawsze wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem oraz odpowiednią mimiką i gestykulacją i dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– zawsze utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami, potrafi skupić uwagę i zainteresowanie, a jego swobodne i barwne wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>
<p><u>Osiągnięcia w zakresie czytania</u></p> <p>- rozumie sens czytanego tekstu,</p> <p>- czyta we właściwym tempie teksty,</p> <p>- czyta polecenia i wybiera z nich</p>	<p>-czyta krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>– czyta teksty na głos i z podziałem na role sylabami, wyrazami i zdaniami, popełniając błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>-dość wyraziście czyta teksty na głos i z podziałem na role, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>– płynnie i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności</p> <p>– bardzo dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i prawidłowo wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>-biegle i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności, także popularnonaukowe;</p> <p>– doskonale rozumie samodzielnie przeczytany tekst i wnioskuje na podstawie jego treści;</p>

<p>potrzebne informacje,</p> <p>- odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek,</p> <p>- korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci,</p> <p>- rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, baśń, legendę,</p> <p>- wskazuje w tekście odpowiednie fragmenty i argumentuje swoje wybory,</p> <p>- wskazuje wydarzenia istotne dla przebiegu akcji utworu,</p> <p>- przedstawia w utworze literackim bohaterów głównych i postacie drugoplanowe,</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyodrębnia niektóre postacie i zdarzenia w utworach literackich;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście tylko wybrane informacje;</p> <p>– wskazuje w tekście dialogi tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale nie potrafi sformułować odpowiedzi na nie oraz wypowiada się pojedynczymi słowami na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał z dużą pomocą fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela fragmenty wierszy, popełniając liczne błędy;</p>	<p>– najczęściej z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście: dialogi i opisy;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu z pomocą nauczyciela, ale nie zawsze potrafi sformułować odpowiedzi na nie i wypowiada się pojedynczymi zdaniami na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy pod</p>	<p>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność (czasami pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– najczęściej zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku krótkich zdaniach na wskazane tematy;</p> <p>– przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka krótkich zdań;</p> <p>– recytuje wiersze z odpowiednią intonacją, ale popełnia nieliczne błędy;</p>	<p>– samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku zdaniach na wskazane tematy;</p> <p>– samodzielnie przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bardzo dobrze recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p>	<p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– samodzielnie zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w rozwiniętej formie na wskazane tematy;</p> <p>– samodzielnie przeczytał wszystkie lektury i inne książki oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stale</p>
---	--	--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie korzysta ze źródeł informacji; – nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich; 	<ul style="list-style-type: none"> kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy; – pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji; – czasem za namową nauczyciela bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich; 	<ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji (w tym z internetu); – bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich; 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stara się rozwijać swoje zainteresowania; – często bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukces 	<ul style="list-style-type: none"> rozwija swoje zainteresowania; – systematycznie bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;
<p><u>Osiągnięcia w zakresie pisania</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze swobodnie zdania oraz krótkie wypowiedzi, - pisze z pamięci i ze słuchu opracowane zdania, - układa i zapisuje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, - redaguje krótkie opisy, - pisze życzenia, 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze zbyt wolno i nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter i odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności; – najczęściej nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu; – wyłącznie z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając liczne błędy, pisze opisy, zapisuje pojedyncze zdania do 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze pisze we właściwym tempie i często nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter, ich proporcji, odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności; – często nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu; – najczęściej z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> – najczęściej pisze we właściwym tempie, ale nie zawsze zachowuje odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność; – stara się przestrzegać poprawności ortograficznej i dobrze przepisuje teksty, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy; – najczęściej samodzielnie pisze opisy, zapisuje opisy, zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność; – najczęściej przestrzega poprawności ortograficznej i bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; – samodzielnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na 	<ul style="list-style-type: none"> -zawsze pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność; – zawsze przestrzega poprawności ortograficznej i bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; – samodzielnie i bezbłędnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;

<p>zaproszenia, notatki do kroniki, listy</p> <p>- redaguje ogłoszenia, zawiadomienia, podziękowania,</p> <p>e-maile,</p> <p>- adresuje listy,</p> <p>- potrafi zaplanować układ notatki na stronie z zachowywaniem odpowiednich odstępów pomiędzy wyrazami,</p> <p>- podejmuje próbę pisania w pojedynczej liniaturze,</p>	<p>ilustracji i na podany temat;</p> <p>– pisze jednozdaniową notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, krótki list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając liczne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje opowiadanie złożone z kilku krótkich zdań na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z</p>	<p>pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz odpowiedzi na pytania;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje krótkie opowiadanie, nie uwzględniając jego trójczłonowej budowy;</p> <p>– sporadycznie (z pomocą nauczyciela) podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi, ale czasami popełnia przy tym błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), popełnia drobne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich</p>	<p>pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy</p> <p>– samodzielnie układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy</p>	<p>– bezbłędnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p> <p>– samodzielnie i twórczo układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– z sukcesem podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wiersz</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie kształcenia</p>	<p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia</p>	<p>-z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i</p>	<p>-pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia</p>	<p>-bardzo dobrze rozróżnia litery i głoski, słowa i</p>	<p>-bezbłędnie rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy,</p>

<p><u>językowego i samokształcenia</u></p> <p>- wskazuje różnice między literą a głoską,</p> <p>- zna i stosuje alfabet</p> <p>- nazywa i wskazuje w zdaniu poznane części mowy,</p> <p>- praktycznie stosuje alfabet podczas korzystania ze słowników i encyklopedii;</p> <p>- stosuje zasady pisowni wielkich liter</p> <p>- stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby,</p> <p>- pisze poprawnie najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi,</p> <p>- rozpoznaje teksty użytkowe, takie jak:</p>	<p>litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając liczne błędy;</p> <p>– niezbyt dobrze zna alfabet, wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając liczne błędy oraz najczęściej nie rozpoznaje zdań: oznajmujących, pytających, rozkazujących, wykrzyknikowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia tylko rzeczowniki i czasowniki, ale najczęściej nie stosuje ich w poprawnej formie</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne;</p>	<p>głoski, słowa wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając błędy;</p> <p>– zna alfabet, z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając błędy oraz poprawnie rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i pod kierunkiem stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne, ale nie potrafi wyjaśnić przysłów i związków frazeologicznych;</p>	<p>litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab, popełniając drobne błędy;</p> <p>– zna alfabet, porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając drobne błędy oraz najczęściej dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– sprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki i najczęściej stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne (czasami z niewielkim wsparciem nauczyciela)</p> <p>;\</p> <p>– stosuje, pod kierunkiem</p>	<p>wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p> <p>– zna alfabet, sprawnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz bardzo dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– sprawnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach</p>	<p>samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p> <p>– zna alfabet, bezbłędnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– biegle rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– biegle rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie i biegle korzysta ze słownika</p>
--	--	--	--	--	---

<p>zawiadomienie, list, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, notatki do kroniki,</p> <p>- wskazuje wyrazy rymujące się,</p> <p>- stosuje zasady pisowni przeczenia nie z poznanymi częściami mowy,</p>	<p>– tylko z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania często niepoprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie korzystać ze słownika ortograficznego;</p> <p>– najczęściej nie rozwija zainteresowań</p>	<p>– z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania krótkich, nie zawsze poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– korzysta ze słownika ortograficznego i z pomocą nauczyciela z innych źródeł informacji (atlasów, słowników);</p> <p>– stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania.</p>	<p>nauczyciela, zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania najczęściej poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu);</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania oraz potrafi dzielić się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>pisemnych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często wykazuje się samodzielnością i rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz chętnie dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– stale wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>
<p>Edukacja matematyczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p><u>Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych</u></p> <p>- rysuje i wycina figury</p> <p>- projektuje i kontynuuje regularne</p>	<p>-ma trudności z rysowaniem i wycinaniem figur geometrycznego po śladzie,</p> <p>- ma trudności z projektowaniem i kontynuowaniem regularnych sekwencji,</p>	<p>-nie zawsze prawidłowo wycina i rysuje wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>-nie zawsze potrafi projektować i kontynuować regularne</p>	<p>-potrafi rysować i wycinać prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>-pod kierunkiem nauczyciela potrafi projektować i kontynuować regularne sekwencje,</p>	<p>-samodzielnie i prawidłowo rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo projektuje i kontynuuje regularne sekwencje,</p>	<p>-bezbłędnie rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu,</p> <p>- bezbłędnie projektuje i kontynuuje regularne sekwencje,</p>

<p>sekwencje,</p> <p>- porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>- oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów,</p>	<p>-przejawia trudności w porównywaniu długości boków poznanych figur geometrycznych mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody figur geometrycznych</p>	<p>sekwencje,</p> <p>-nie zawsze prawidłowo porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>-potrafi porównywać długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem</p> <p>-oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>- samodzielnie porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>-bezbłędnie oblicza obwody poznanych figur geometrycznych</p>	<p>- bezbłędnie porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką lub centymetrem,</p> <p>-świetnie radzi sobie podczas obliczania obwodów poznanych figur</p>
---	--	--	---	--	---

<p>- porządkuje liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>- wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>- w obliczeniach praktycznie korzysta z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>- zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- posługuje się w</p>	<p>porządkowaniem liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, trudności w określaniu miejsca liczby w ciągu liczbowym i ustalaniu brakujących liczb w danym ciągu,</p> <p>-często nieprawidłowo wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela w obliczeniach korzysta z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>-ma trudności ze wskazaniem w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>-ma trudności w</p>	<p>-potrafi porządkować liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określać miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustalać brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>-z pomocą nauczyciela wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>-potrafi korzystać z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>-z pomocą nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi wskazać w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi zapisać i odczytać dodawanie i</p>	<p>dobrze i prawidłowo porządkuje liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>-prawidłowo wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>-dobrze i prawidłowo korzysta z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>-zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- dobrze posługuje się w</p>	<p>porządkuje liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>- bardzo dobrze wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>- w obliczeniach samodzielnie i prawidłowo korzysta z praw przemienności i łączności dodawania,</p> <p>- bardzo dobrze potrafi dostrzec i praktycznie korzystać ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- bardzo dobrze wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>- bardzo dobrze zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- bardzo dobrze posługuje się w obliczeniach</p>	<p>z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie, określa miejsce liczby w ciągu liczbowym, ustala brakujące liczby w danym ciągu,</p> <p>- bezbłędnie wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000,</p> <p>-w obliczeniach praktycznie korzysta z praw przemienności i łączności dodawania bezbłędnie,</p> <p>- bezbłędnie dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem,</p> <p>- bezbłędnie wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę,</p> <p>- bezbłędnie zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach,</p> <p>- bezbłędnie posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>-bezbłędnie mnoży w zakresie</p>
---	---	---	--	---	--

<p>obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>- mnoży w zakresie 100,</p> <p>- odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>- podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie,</p>	<p>posługiwaniu się w obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>-wyłącznie z pomocą mnoży w zakresie 100,</p> <p>-wyłącznie z pomocą potrafi odczytywać, zapisywać i obliczać działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>-ma trudności z dostrzeganiem i praktycznym wykorzystaniem ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>-niezbyt dobrze podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- niezbyt dobrze rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>-niezbyt dobrze rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie, odejmowanie, mnożenie</p>	<p>odejmowanie na grafach,</p> <p>-z pomocą nauczyciela posługuje się w obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>-z pomocą nauczyciela mnoży w zakresie 100,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi odczytywać, zapisywać i obliczać działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>-z pomocą nauczyciela podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>-z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>-z pomocą nauczyciela rozwiązuje nieskomplikowane</p>	<p>obliczeniach kalkulatorem,</p> <p>- dobrze mnoży w zakresie 100,</p> <p>-prawidłowo odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>- podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>-prawidłowo rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie, mnożenie i dzielenie</p>	<p>kalkulatorem,</p> <p>-bardzo dobrze mnoży w zakresie 100,</p> <p>- bardzo dobrze odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- samodzielnie i prawidłowo dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>- bardzo dobrze podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- bardzo dobrze rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>- bardzo dobrze rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie</p>	<p>100,</p> <p>-bezbłędnie odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową,</p> <p>- bezbłędnie dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem,</p> <p>- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia,</p> <p>- bezbłędnie rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka,</p> <p>- bezbłędnie rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie,</p>
--	--	--	---	---	---

odejmowanie, mnożenie i dzielenie,	i dzielenie,	zadania z treścią na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie			
<p><u>Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji,</u></p> <p>- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>- mierzy i zapisuje wyniki pomiarów</p> <p>- posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>- waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>- wykonuje łatwe</p>	<p>-wyłącznie z pomocą rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-wyłącznie z pomocą mierzy i zapisuje wyniki pomiarów,</p> <p>-ma trudności w posługiwaniu się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-przejawia trudności w samodzielnym ważeniu przedmiotów, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-z pomocą nauczyciel mierzy i zapisuje wyniki pomiarów,</p> <p>-z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-z pomocą nauczyciela waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-korzystając ze wskazówek nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p>	<p>- rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-mierzy i zapisuje wyniki pomiarów,</p> <p>-posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-potrafi ważyć przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p> <p>- używa określeń, takich</p>	<p>-bardzo dobrze rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-bardzo dobrze mierzy i zapisuje wyniki pomiarów,</p> <p>-prawidłowo i samodzielnie posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-prawidłowo waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>-bardzo dobrze wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p> <p>-prawidłowo i</p>	<p>- bezbłędnie rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe,</p> <p>-bezbłędnie mierzy i zapisuje wyniki pomiarów</p> <p>-biegle posługuje się jednostkami miar: centymetr, metr, kilometr,</p> <p>-samodzielnie i sprawnie waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma,</p> <p>- bezbłędnie wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar,</p>

<p>obliczenia, używając tych miar, - używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>- odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>- wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>- odczytuje temperaturę</p> <p>- porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych,</p> <p>- rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>- dodaje i odejmuje</p>	<p>używając tych miar</p> <p>popelnia błędy w nazewnictwie,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>-ma trudności w wykonywaniu prostych obliczeń zegarowych,</p> <p>-wymaga pomocy nauczyciela do odczytu temperatury,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p>	<p>-potrafi używać określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>-popelnia nieliczne błędy w odczycie i wskazaniu zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>-z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>-potrafi z pomocą odczytać temperaturę,</p> <p>-niekiedy popelnia błędy podczas porządkowania dat</p> <p>-popelnia błędy w wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych,</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p>	<p>jak: litr, pół litra,</p> <p>- odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>- wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>- prawidłowo odczytuje temperaturę,</p> <p>- prawidłowo porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p> <p>- rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>- prawidłowo dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p>	<p>samodzielnie używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>-bardzo dobrze odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>-bardzo dobrze odczytuje temperaturę,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p> <p>-bardzo dobrze rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>-bardzo dobrze dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p>	<p>- biegle używa określeń, takich jak: litr, pół litra,</p> <p>- bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych,</p> <p>- bezbłędnie wykonuje proste obliczenia zegarowe,</p> <p>- bezbłędnie odczytuje temperaturę,</p> <p>- biegle porządkuje chronologicznie daty,</p> <p>-bezbłędnie wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych</p> <p>-bezbłędnie rozpoznaje monety złote i groszowe oraz wszystkie banknoty,</p> <p>-biegle dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- biegle dodaje i odejmuje</p>
---	--	---	---	--	---

<p>złotówki w zakresie 100 zł,</p> <p>- dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości</p> <p>- stosuje pojęcie: cena towaru - szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę - oblicza resztę z zakupów w złotychkach</p>	<p>- wyłącznie z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>- z niewielką pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-z niewielką pomocą nauczyciela stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>- dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>- bardzo dobrze dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-samodzielnie i prawidłowo stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>	<p>grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości,</p> <p>-biegle stosuje pojęcie: cena towaru i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę,</p>
<p>Edukacja społeczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p><u>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</u></p> <p>- zna najważniejsze wydarzenia historyczne</p> <p>- orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski</p> <p>- zna symbole</p>	<p>-wymienia wybrane imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami Wielkanocy;</p>	<p>– wymienia imiona członków swojej rodziny;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami</p>	<p>-wymienia imiona członków swojej rodziny i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami Wielkanocy oraz potrafi o tym opowiedzieć;</p>	<p>-opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, bardzo dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami Wielkanocy oraz potrafi o tym interesująco</p>	<p>– szczegółowo opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p> <p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, doskonale rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami Wielkanocy oraz szczegółowo potrafi o tym</p>

<p>narodowe, najważniejsze osoby w państwie i orientuje się, czym się zajmują,</p> <p>- zna historię polskiego hymnu narodowego,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia symbole narodowe Polski; – wymienia, pod kierunkiem nauczyciela, najwyżej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla; – nie zna historii swojego miejsca zamieszkania; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie Polski wybranych sąsiadów Polski i stolicę Polski; – uczestniczy w świętach państwowych, ale nie wypowiada się na ten temat; – rozpoznaje flagę Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, 	<p>Wielkanocy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi o tym opowiedzieć;</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski; – wymienia co najmniej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla; – zna wybrane fragmenty z historii swojego miejsca zamieszkania; – z pomocą nauczyciela posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie), wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – uczestniczy w świętach państwowych i najczęściej rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość; 	<ul style="list-style-type: none"> – zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski; – wymienia wybrane nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla; – potrafi powiedzieć kilka zdań na temat historii swojego miejsca zamieszkania; – sprawnie posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – uczestniczy w świętach państwowych i rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość; 	<p>opowiadać;</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna symbole narodowe Polski oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski; – wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz najczęściej potrafi wymienić ich osiągnięcia; – ma dużą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i potrafi się wypowiedzieć na ten temat; – bardzo dobrze posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wybranych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – zawsze chętnie uczestniczy w świętach 	<p>opowiadać;</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna symbole narodowe Polski oraz szczegółowo opowiada ważne wydarzenia z historii Polski; – wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz opowiada o ich osiągnięciach; – ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi; – biegle posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i bezbłędnie wymienia dawne stolice Polski, dawnych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie; – z dumą uczestniczy w świętach państwowych i bezbłędnie posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;
--	--	---	--	--	---

	<p>telewizji, internetu, komputera, ale się do tego nie stosuje;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie na temat dorobku minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wymienia trzy państwa, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale nie zawsze się do tego stosuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i pod kierunkiem nauczyciela wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– najczęściej potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>państwowych i posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i najczęściej wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>	<p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do Unii Europejskiej;</p> <p>– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam;</p> <p>– zna i opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.</p>
Edukacja przyrodnicza	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>Wiosna</p> <p>- podaje nazwy roślin chronionych i wymienia rośliny kwitnące wiosną</p> <p>- wskazuje zmiany zachodzących wiosną w przyrodzie;</p>	<p>- ma duże trudności z rozpoznaniem i podaniem nazwy roślin chronionych i myli rośliny kwitnące wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela wymienia zmiany zachodzące wiosną w przyrodzie</p>	<p>- rozpoznaniem i podaniem nazwy niekiedy ma trudności ze wskazaniem roślin chronionych, nie zawsze prawidłowo wymienia rośliny kwitnące wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.)</p> <p>- popełnia błędy przy wymienianiu zmiany</p>	<p>- zazwyczaj rozpoznaje i podaje nazwy roślin chronionych i wymienia rośliny kwitnące wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);</p> <p>- popełniając nieliczne błędy wskazuje na zmiany zachodzące wiosną w przyrodzie (powrót</p>	<p>- rozpoznaje i podaje nazwy roślin chronionych i wymienia rośliny kwitnące wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);</p> <p>- wskazuje na zmiany zachodzące wiosną w przyrodzie (powrót ptaków, zakładanie gniazd,</p>	<p>- doskonale rozpoznaje i podaje nazwy roślin chronionych i prawidłowo wymienia rośliny kwitnące wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.);</p> <p>- samodzielnie wskazuje na zmiany zachodzące wiosną w przyrodzie (powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad</p>

<p>-zna warunki życia organizmów w wodzie;</p> <p>- zna nazwy zwierząt wodno-lądowych- wymienia nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich</p> <p>- zna nazw zwierząt egzotycznych, cechy ich naturalnego środowiska;</p> <p>- wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski;</p>	<p>(powrót ptaków);</p> <p>- ma trudności z wymienieniem warunków życia w wodzie (jezioro, rzeka, morze) – temperatura;</p> <p>- z pomocą nauczyciela formułuje wypowiedzi na temat zwierząt wodno- lądowe;</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich;</p> <p>- z pomocą nauczyciela wskazuje charakterystyczny wygląd zwierząt egzotycznych, sposób poruszania się i odżywiania, a w odniesieniu do roślin egzotycznych - cechy ich naturalnego środowiska;</p> <p>- ma trudności ze wskazaniem charakterystycznych elementów typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego;</p>	<p>zachodzące wiosną w przyrodzie (powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami);</p> <p>- popełnia błędy wymieniając warunki życia w wodzie (jezioro, rzeka, morze) - temperatura, dostęp światła, zawartość tlenu;</p> <p>- nie zawsze poprawnie: wymienia zwierzęta wodno-lądowe;</p> <p>- zazwyczaj wymienia nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich;</p> <p>- myli się wskazując charakterystyczny wygląd zwierząt egzotycznych, sposób poruszania się i odżywiania, a w odniesieniu do roślin egzotycznych - cechy ich naturalnego środowiska;</p>	<p>ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami);</p> <p>- zna i zazwyczaj wymienia warunki życia w wodzie (jezioro, rzeka, morze) - temperatura, dostęp światła, zawartość tlenu;</p> <p>- popełniając nieliczne błędy na temat zwierząt wodno-lądowe;</p> <p>- na ogół wymienia, czasami myli nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich;</p> <p>- na ogół wskazuje charakterystyczny wygląd zwierząt egzotycznych sposób poruszania się i odżywiania, a w odniesieniu do roślin egzotycznych - cechy ich naturalnego środowiska;</p> <p>- na ogół bezbłędnie wymieniają charakterystyczne</p>	<p>opieka nad pisklętami);</p> <p>- zna i wymienia warunki życia w wodzie (jezioro, rzeka, morze) - temperatura, dostęp światła, zawartość tlenu;</p> <p>- wypowiada się na temat zwierząt wodno-lądowych;</p> <p>- wymienia nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich;</p> <p>- sprawnie wskazuje charakterystyczny wygląd zwierząt egzotycznych sposób poruszania się i odżywiania, a w odniesieniu do roślin egzotycznych - cechy ich naturalnego środowiska;</p> <p>- wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego,</p>	<p>pisklętami)</p> <p>- doskonale zna i wymienia warunki życia w wodzie (jezioro, rzeka, morze) - temperatura, dostęp światła, zawartość tlenu;</p> <p>- ma bogata wiedzę na temat zwierząt wodno-lądowych;</p> <p>- sprawnie wymienia nazwy roślin i zwierząt egzotycznych oraz zwierząt gospodarskich;</p> <p>- doskonale wskazuje charakterystyczny wygląd zwierząt egzotycznych sposób poruszania się i odżywiania, a w odniesieniu do roślin egzotycznych - cechy ich naturalnego środowiska;</p> <p>- doskonale wymienia charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, biegle;</p>
---	--	--	--	--	---

<p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku;</p> <p>- zna znaczenia powietrza i wody dla życia;</p> <p>-zna nazwy środków transportu lądowego, wodnego i powietrznego;</p>	<p>posługiwaniem się mapą, myli kierunki świata;</p> <p>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę;</p> <p>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla życia;</p> <p>- zazwyczaj wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, myli nazwy zawodów związanych z różnymi rodzajami transportu;</p>	<p>- popełnia błędy wymienając charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, posługuje się mapą, zna kierunki świata;</p> <p>- na ogół wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, na ogół analizuje zjawiska;</p> <p>- zazwyczaj wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla życia;</p> <p>- wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, na ogół wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, posługuje się mapą, zna kierunki świata;</p> <p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, na ogół analizuje zjawiska;</p> <p>- na ogół wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla życia;</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>górnego, wyżynnego, posługuje się mapą, zna kierunki świata;</p> <p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska;</p> <p>- wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla życia;</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu;</p>	<p>- wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska;</p> <p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę;</p> <p>- doskonale wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu;</p>
--	--	--	--	--	---

<p><u>Ochrona zdrowia i bezpieczeństwo</u></p> <p>- posiada wiedzę na temat higieny osobistej - rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia;</p> <p>- ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia;</p> <p>- zna sposoby udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>-zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>;</p>	<p>-posiada niewielką wiedzę na temat higieny osobistej; nie zawsze zwraca uwagę na czystość osobistą i schludny wygląd. Nie dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- nie zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody, pory roku i miejsca pobytu;</p> <p>- z pomocą nauczyciela dba o estetykę otoczenia; rzadko podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska;</p> <p>- nie zawsze rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- nie zawsze orientuje się w zagrożeniach dla zdrowia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>;</p> <p>- ma trudności z dostrzeganiem zagrożeń wynikających z</p>	<p>- posiada podstawową wiedzę na temat higieny osobistej, nie zawsze zwraca uwagę na czystość osobistą i schludny wygląd. Nie dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody, pory roku i miejsca pobytu;</p> <p>- czasami dba o estetykę otoczenia; czasami podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska;</p> <p>- zazwyczaj rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobów udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>;</p>	<p>- posiada ogólną wiedzę na temat higieny osobistej, na ogół utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, na ogół dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- na ogół ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- zazwyczaj dba o estetykę otoczenia; na ogół podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- na ogół rozumie potrzebę poznawania podstawowych sposobów udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- orientuje się w zagrożeniach dla zdrowia z ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>;</p>	<p>- posiada wiedzę na temat higieny osobistej- rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia, utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia; chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- rozumie potrzebę zapoznania się z podstawowymi sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia;</p>	<p>- posiada doskonałą wiedzę na temat higieny osobistej - rozumienie znaczenia zabiegów higienicznych dla zdrowia, zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, zawsze dba o porządek wokół siebie;</p> <p>- ubiera się stosownie do pogody i miejsca pobytu; wykorzystuje Internet do sprawdzania prognozy pogody;</p> <p>- dba o estetykę otoczenia; aktywnie podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska; poznaje rośliny i zwierzęta chronione;</p> <p>- doskonale rozumie potrzebę zapoznania się z podstawowymi sposobami udzielania pomocy podczas drobnych skaleczeń;</p> <p>- doskonale zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia;</p> <p>- zawsze dostrzega zagrożenia</p>
---	--	---	--	--	---

<p>-dostrzega zagrożenia wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych;</p> <p>-jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zna zasady ruchu drogowego dla pieszych;</p> <p>-zna numery telefonów alarmowych;</p>	<p>niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- często nie jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- często myli numery telefonów alarmowych</p>	<p>- często nie dostrzega zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- nie zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- myli numery telefonów alarmowych i z niewielką pomocą sformułowaniem wezwania o pomoc;</p>	<p>- na ogół dostrzega zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- zazwyczaj jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- zazwyczaj posługuje się numerami telefonów alarmowych i na ogół potrafi sformułować wezwania o pomoc</p>	<p>- dostrzega zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- posługuje się numerami telefonów alarmowych i formułuje wezwania o pomoc;</p>	<p>wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych, szczególnie elektrycznych i gazowych;</p> <p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie i w szkole;</p> <p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zakazu prowokowania sytuacji zagrażających bezpieczeństwu;</p> <p>- zawsze jest zainteresowany przestrzeganiem zasady ruchu drogowego dla pieszych i przestrzeganie ich;</p> <p>- sprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych i formułuje wezwania o pomoc;</p>
--	--	--	--	---	--

Edukacja plastyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>podje­muje dzia­ła­ność plas­tyczną, dostrze­ga kształt, wielkość i barwę w przed­miotach;</p> <p>-pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>-wy­ko­nuje pa­pie­ro­we wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>-zna barwy pod­sta­wo­we i po­cho­dne;</p> <p>- roz­po­zna­je wy­bra­ne dzieła architek­tu­ry, sztuk plas­tycz­nych;</p>	<p>- z po­mo­cą nauczyciela podje­muje dzia­ła­ność plas­tyczną, nie za­wsze uwzględ­nia okre­ślony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fak­tu­rę;</p> <p>- z nie­wie­l­ką po­mo­cą nauczyciela pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>- z po­mo­cą nauczyciela wy­ko­nuje pa­pie­ro­we wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- z nie­wie­l­ką po­mo­cą nauczyciela lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- nie za­wsze okre­śla moż­li­wo­ści wy­ra­zo­we barw; barwy pod­sta­wo­we i po­cho­dne</p> <p>- z po­mo­cą nauczyciela roz­po­zna­je wy­bra­ne dzieła architek­tu­ry, sztuk plas­tycz­nych na­le­żą­ce do polskiego dziedzictwa kultury;</p>	<p>- podje­muje dzia­ła­ność twór­czą, nie za­wsze uwzględ­nia okre­ślony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fak­tu­rę; pra­ce są ubogie w szcze­gó­ły;</p> <p>- nie za­wsze pop­ra­wnie pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>- ma trud­no­ści z wy­ko­na­niem pa­pie­ro­wej wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- za­zwy­czaj pop­ra­wnie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- sporadycznie okre­śla moż­li­wo­ści wy­ra­zo­we barw; barwy pod­sta­wo­we i po­cho­dne;</p>	<p>- chętnie podje­muje dzia­ła­ność twór­czą pos­łu­gując się środ­ka­mi wy­ra­zu plas­tycz­nego: <i>kształt, barwa, fak­tu­ra;</i></p> <p>- za­zwy­czaj pop­ra­wnie pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>- na ogół pop­ra­wnie wy­ko­nuje pa­pie­ro­we wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- na ogół pop­ra­wnie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- za­zwy­czaj okre­śla moż­li­wo­ści wy­ra­zo­we barw; barwy pod­sta­wo­we i po­cho­dne;</p> <p>- roz­po­zna­je wy­bra­ne dzieła architek­tu­ry, sztuk plas­tycz­nych na­le­żą­ce do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury</p>	<p>- chętnie podje­muje dzia­ła­ność twór­czą pos­łu­gując się środ­ka­mi wy­ra­zu plas­tycz­nego: <i>kształt, barwa, fak­tu­ra;</i> tworzy estetyczne pra­ce;</p> <p>- pop­ra­wnie pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>- pop­ra­wnie wy­ko­nuje pa­pie­ro­we wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- okre­śla moż­li­wo­ści wy­ra­zo­we barw; barwy pod­sta­wo­we ;</p> <p>- roz­po­zna­je wy­bra­ne dzieła architek­tu­ry, sztuk plas­tycz­nych na­le­żą­ce do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy</p>	<p>-za­wsze starannie wy­ko­nuje pra­ce z wy­ko­rzy­sta­niem róż­nych cieka­wych tech­nik plas­tycz­nych;</p> <p>- do­sko­na­le pos­łu­guje się w swo­jej pra­cy pędz­lem i farbami kry­ją­cy­mi (plaka­tów­ki, tempe­ry, farby kle­jo­we);</p> <p>- do­sko­na­le wy­ko­nuje pa­pie­ro­we wycinanki i wydzieranki;</p> <p>- starannie lepi z gliny, masy solnej, plasteliny, modeliny;</p> <p>- do­sko­na­le okre­śla moż­li­wo­ści wy­ra­zo­we barw; barwy pod­sta­wo­we i po­cho­dne;</p> <p>- do­sko­na­le roz­po­zna­je wy­bra­ne dzieła architek­tu­ry, sztuk plas­tycz­nych na­le­żą­ce do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charak­te­ry­styczne;</p>

		- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury;		charakterystyczne;	
Edukacja techniczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<u>Wychowanie techniczne</u> - określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów, - nakrywa do stołu z różnych okazji,	-wyłącznie z pomocą nauczyciela określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób, -wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów	-z pomocą nauczyciela określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - z pomocą nauczyciela wymienia i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,	-prawidłowo określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób -prawidłowo określa i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,	-bardzo dobrze określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - bardzo dobrze zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,	-bezbłędnie określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób , - bezbłędnie zna i rozróżnia materiały wykorzystywane do powstawania różnych przedmiotów,
<u>Bezpieczeństwo</u> - przestrzega zasad BHP - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi - utrzymuje porządek wokół siebie - pomaga innym w utrzymaniu porządku , - zna zasady właściwego	- ma trudności w przestrzeganiu zasad BHP podczas pobytu w szkole , - ma trudności w zachowaniu ostrożności podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, dlatego wymaga pomocy nauczyciela,	-z pomocą nauczyciela przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - z pomocą nauczyciela zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych,	-przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - pod kierunkiem	-prawidłowo przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - prawidłowo zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - właściwie utrzymuje	-bezbłędnie zna i przestrzega zasad BHP podczas pobytu w szkole , - zachowuje ostrożność podczas korzystania z narzędzi podczas prac technicznych, - zawsze utrzymuje porządek wokół siebie i sprzętu po

<p>zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, zna numery telefonów alarmowych),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utrzymuje porządek wokół siebie wyłącznie pod opieką nauczyciela, - ma trudności w rozpoznaniu zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych) 	<ul style="list-style-type: none"> - z wskazaniem nauczyciela utrzymuje porządek wokół siebie oraz sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku, - z pomocą nauczyciela zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych), 	<p>nauczyciela utrzymuje porządek wokół siebie, pod kierunkiem nauczyciela sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych), 	<p>porządek wokół siebie, samodzielnie sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> <ul style="list-style-type: none"> - bardzo dobrze zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych) 	<p>sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,</p> <ul style="list-style-type: none"> -biegle zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np.: dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych),
<p><u>Konstruowanie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - umie wykonywać prace z papieru - korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów - podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków, 	<ul style="list-style-type: none"> -ma trudności z samodzielnym wykonywaniem prac z papieru według podanej instrukcji, - wyłącznie z pomocą nauczyciela montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych - wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów - niechętnie podejmuje 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji, - z pomocą nauczyciela montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych - z pomocą nauczyciela korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów 	<ul style="list-style-type: none"> - umie prawidłowo wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji, - prawidłowo montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych - prawidłowo korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów 	<ul style="list-style-type: none"> -bardzo dobrze umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji, - bardzo dobrze i starannie montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych - bardzo dobrze korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując 	<ul style="list-style-type: none"> -bezbłędnie umie wykonywać prace z papieru według podanej instrukcji, - bezbłędnie i starannie montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych - biegle korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów

	czynności związane z przygotowaniem posiłków	- z pomocą nauczyciela podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków,	- podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków	latawiec, makietę domów - chętnie podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków	- chętnie i z zaangażowaniem podejmuje czynności związane z przygotowaniem posiłków
Edukacja informatyczna	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<u>Edytor grafiki</u> - korzysta z opcji Powiększ, Pomniejsz 100%, Pełny ekran na karcie Widok - korzysta z klawisza Esc - powiększa i pomniejsza za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, - wstawia obrazy w edytorze grafiki - posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty, zmienia kolor i grubość linii - stosuje polecenia : Kopiuj, Wklej, wykorzystuje przycisk Cofnij, - obraca elementy w prawo i w lewo o 90 stopni w edytorze grafiki	-ma trudności w wykorzystaniu w praktyce: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok – korzysta z klawisza Esc; zmniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, -wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki, – zmienia z pomocą kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę, – wyłącznie z pomocą nauczyciela przesuwa elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne obrazki,	-z pomocą nauczyciela korzysta z opcji: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok, korzysta z klawisza Esc; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, -z pomocą nauczyciela posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki, –potrafi zmienić z pomocą kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę, – z niewielką pomocą nauczyciela przesuwa	-korzysta z opcji: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok, prawidłowo korzysta z klawisza Esc; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, -posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki, – zmienia kolor i grubość wygiętych linii i zapisuje swoją pracę, – przesuwa elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne	-samodzielnie i prawidłowo korzysta z opcji: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok, właściwie korzysta z klawisza Esc; zmniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, -bardzo dobrze posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki, – samodzielnie i prawidłowo zmienia kolor i grubość wygiętych linii zapisuje swoją pracę, –właściwie przesuwa	-bezbłędnie korzysta z opcji: Powiększ, Pomniejsz, 100%, Pełny ekran na karcie Widok, bezbłędnie wykorzystuje klawisz Esc ; pomniejsza i powiększa obraz za pomocą suwaka oraz narzędzia Lupa, -bezbłędnie posługuje się narzędziem Krzywa z grupy Kształty edytora grafiki, – biegle zmienia kolor i grubość wygiętych linii oraz zapisuje swoją pracę, – biegle przesuwa elementy w pionie i w poziomie i bezbłędnie wykonuje symetryczne obrazki,

	<p>– przy wsparciu stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej ,wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-tylko z pomocą nauczyciela obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180° ,</p> <p>– korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste,</p>	<p>elementy w pionie i w poziomie oraz wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>–ze wskazaniem stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej – wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-z pomocą nauczyciela obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180° ,</p> <p>–z pomocą korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>	<p>obrazki,</p> <p>– stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej – wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180° ,</p> <p>– korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu – stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>	<p>elementy w pionie i w poziomie oraz bardzo dobrze wykonuje symetryczne obrazki,</p> <p>– samodzielnie i prawidłowo stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej – wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-bardzo dobrze obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180° ,</p> <p>– właściwie i samodzielnie korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu, stosuje zaznaczenie przezroczyste,</p>	<p>– biegle stosuje polecenia: Kopiuj, Wklej oraz wykorzystuje przycisk Cofnij,</p> <p>-bezbłędnie obraca elementy w prawo o 90° i w lewo o 90° oraz o 180° ,</p> <p>– bezbłędnie korzysta z opcji Zaznaczenie dowolnego kształtu oraz stosuje Zaznaczenie przezroczyste</p>
<p><u>Edytor grafiki. Paint 3D.</u></p> <p>-otwiera aplikację Paint 3D w edytorze grafiki</p> <p>-posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa, - samodzielnie tworzy folder i zapisuje swoje prace</p>	<p>-ma trudności z samodzielnym otwieraniem aplikacji Paint 3D ,ma trudności z posługiwaniem się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz nie zapisuje samodzielnie wykonanej pracy,</p> <p>– ma trudności z</p>	<p>-z pomocą nauczyciela otwiera aplikację Paint 3D ,bezbłędnie posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>-z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystywać</p>	<p>-potrafi otwierać aplikację Paint 3D , posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– potrafi wykorzystywać nalepki oraz je obracać,</p>	<p>-samodzielnie otwiera aplikację Paint 3D ,bardzo dobrze posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– samodzielnie</p>	<p>-sprawnie otwiera aplikację Paint 3D ,bezbłędnie posługuje się narzędziami: Pędzel, Ołówek, Gumka, Wypełnij, Kształty, Tekst, Linia, Krzywa oraz zapisuje wykonane prace,</p> <p>– bezbłędnie wykorzystuje</p>

	<p>samodzielnym wykorzystaniem nalepki oraz nie potrafi obrócić, pomniejszać i powiększać; zatwierdza wykonaną pracę z pomocą oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>nalepki oraz je obracać, pomniejszać i powiększać; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>powiększać i pomniejszać; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>wykorzystuje nalepki oraz je obraca, pomniejsza i powiększa; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>	<p>nalepki oraz je obraca, pomniejsza i powiększa; zatwierdza wykonaną pracę oraz wstawia kształty oraz je powiększa, pomniejsza i obraca,</p>
<p><u>Edytor tekstu</u> - korzysta z paska zadań - wstawia obramowanie strony w edytorze tekstu - potrafi sprawdzić pisownię wyrazów w słowniku edytora tekstu - pisze i formatuje teksty - posługuje się klawiszem Backspace i Delete - wstawia slajdy, pole tekstowe, obrazy w programie Power Point Korzysta z narzędzia Minimalizuj, Maksymalizuj</p>	<p>-ma duże trudności z prawidłowym wstawianiem ozdobnego tekstu; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst tylko z pomocą nauczyciela i z nim stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je, - ma trudności z wstawianiem symboli i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je, - ma trudności w samodzielnym i</p>	<p>-z pomocą nauczyciela wstawia ozdobny tekst; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst, potrafi stosować efekty tekstowe; z pomocą wstawia gotowe kształty i formatuje je, - potrafi z pomocą nauczyciela wstawiać symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, z pomocą nauczyciela korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je, - z niewielką pomocą</p>	<p>-właściwie wstawia ozdobny tekst; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst właściwie stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je, -właściwie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, właściwie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je, - wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i</p>	<p>-prawidłowo wstawia ozdobny tekst; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst prawidłowo stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je, - samodzielnie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, samodzielnie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je, - samodzielnie i prawidłowo wykorzystuje</p>	<p>-biegle wstawia ozdobny tekst; przenosi, powiększa i pomniejsza ozdobny tekst bezbłędnie stosuje efekty tekstowe; wstawia gotowe kształty i formatuje je, - bezbłędnie wstawia symbole i formatuje je, obrazy zapisane w komputerze wstawia do dokumentu i formatuje je, bezbłędnie korzysta z galerii Obrazy online – wstawia do dokumentu obrazy pobrane z galerii Obrazy online i formatuje je, - biegle wykorzystuje</p>

	<p>prawidłowym wykorzystaniu przycisku: Minimalizuj i Maksymalizuj; nie korzysta samodzielnie tylko przy pomocy nauczyciela z paska zadań wyłącznie z pomocą kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego oraz łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>-ma trudności ze stosowaniem poziomego i pionowego układu strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu wyłącznie z pomocą nauczyciela,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się słownikiem komputerowym oraz posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete,</p>	<p>nauczyciela wykorzystuje przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>–z pomocą nauczyciela prawidłowo stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>– z pomocą nauczyciela prawidłowo posługuje</p>	<p>Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>– samodzielnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>– samodzielnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>	<p>przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>–prawidłowo i samodzielnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>– prawidłowo i samodzielnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i</p>	<p>przyciski: Minimalizuj i Maksymalizuj; korzysta z paska zadań bezbłędnie kopiuje obraz z pliku graficznego i przenosi go do pliku tekstowego łączy obraz z tekstem i stosuje zawijanie tekstu, obramowanie strony,</p> <p>–bezbłędnie stosuje poziomy i pionowy układ strony, zmienia wielkość kartki, zapisuje pliki tekstowe pisze i formatuje tekst w edytorze tekstu,</p> <p>– bezbłędnie posługuje się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>
--	---	---	--	---	--

		<p>się słownikiem komputerowym ;posługuje się słownikiem synonimów, posługuje się klawiszami: Backspace i Delete</p>		Delete,	
<p><u>Internet, wyszukiwanie informacji</u> -wie do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google) Nawiguje po stronach WWW - zna termin - prawo autorskie</p>	<p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi określić do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi określić zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, potrafi z pomocą wymienić telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela potrafi określić do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi określić zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, potrafi z pomocą wymienić telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– z pomocą nauczyciela otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW</p>	<p>-rozumie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)pamięta terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, pamięta telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– potrafi otwierać strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-wie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, bezbłędnie zna telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– samodzielnie i prawidłowo otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW,</p>	<p>-wie, do czego służy przeglądarka, a do czego wyszukiwarka (Google)zna terminy: prawo autorskie, piractwo,</p> <p>-biegle zna zasady netykiet, wie, czym jest cyberprzemoc, bezbłędnie zna telefon zaufania dla dzieci, wie, czym jest hejt,</p> <p>– bezbłędnie otwiera strony o podanym adresie oraz nawiguje po stronach WWW</p>

<p>Odtwarzacz multimedialny Windows Media Player.</p>	<p>-wyłącznie z pomocą uruchamia program Windows Media Player, wyłącznie z pomocą wymienia funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,</p>	<p>-z pomocą nauczyciela uruchamia program Windows Media Player, z pomocą wymienia funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo</p>	<p>- uruchamia program Windows Media Player, zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,</p>	<p>-samodzielnie uruchamia program Windows Media Player, bardzo dobrze zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo,</p>	<p>biegle uruchamia program Windows Media Player, bezbłędnie zna funkcje przycisków sterowania odtwarzaniem i odtwarza pliki muzyczne i wideo</p>
<p><u>Program do tworzenia prezentacji. PowerPoint.</u></p> <p>- Tworzy proste prezentacje multimedialne</p>	<p>-ma trudności w określeniu samodzielny, czym jest prezentacja multimedialna, wyłącznie z pomocą otwiera pustą prezentację,</p> <p>–ma trudności z wstawianiem slajdu, wstawianiem pola tekstowego, z zapisem swojej pracy, nie korzysta samodzielnie z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację z pomocą nauczyciela,</p> <p>-wyłącznie z pomocą nauczyciela wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-z pomocą nauczyciela określa, czym jest prezentacja multimedialna, otwiera pustą prezentację,</p> <p>– z pomocą nauczyciela: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją prac, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-z pomocą nauczyciela wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-wie, czym jest prezentacja multimedialna, otwiera pustą prezentację,</p> <p>– pod nadzorem nauczyciela: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją prac, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację</p> <p>-prawidłowo wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-bardzo dobrze wie, czym jest prezentacja multimedialna, samodzielnie otwiera pustą prezentację,</p> <p>– bardzo dobrze: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją prac, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-bardzo dobrze wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>	<p>-bezbłędnie wie, czym jest prezentacja multimedialna, biegle otwiera pustą prezentację,</p> <p>– bezbłędnie: wstawia slajdy, wstawia pole tekstowe, zapisuje swoją prac, korzysta z motywów na karcie Projektowanie oraz ogląda prezentację,</p> <p>-biegle wstawia do slajdu obraz zapisany w komputerze i Obraz online, formatuje i zapisuje pracę</p>
<p><u>Programowanie</u></p> <p>- zna środowisko Seratch i jego</p>	<p>-ma trudności ze stosowaniem instrukcji warunkowej oraz</p>	<p>-z pomocą nauczyciela stosuje instrukcję warunkową polecenia</p>	<p>-prawidłowo stosuje instrukcję warunkową oraz polecenia funkcyjne,</p>	<p>-bardzo dobrze stosuje instrukcję warunkową oraz polecenia funkcyjne,</p>	<p>-stosuje bezbłędnie instrukcję warunkową oraz biegle stosuje</p>

<p>podstawowe funkcje.</p>	<p>polecenia funkcyjne,</p> <p>-ma trudności przy uruchamianiu programu Scratch, wyłącznie z pomocą korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, wyłącznie z pomocą stosuje polecenie powtarzaj oraz zapisuje skrypt, odtwarza animacje</p>	<p>funkcyjne,</p> <p>-z pomocą nauczyciela uruchamia program Scratch, oraz korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, z pomocą stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje,</p>	<p>-prawidłowo uruchamia program Scratch, właściwie korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje</p>	<p>-bardzo dobrze uruchamia program Scratch, bardzo dobrze korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje,</p>	<p>polecenia funkcyjne,</p> <p>-biegle uruchamia program Scratch, bezbłędnie korzysta z grupy bloków, np. Ruch, Wygląd, Dźwięk, Zdarzenia, korzysta z grupy Piór, stosuje polecenie powtarzaj, zapisuje skrypt, odtwarza animacje</p>
<p>Edukacja muzyczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p>-śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie,</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p>	<p>- niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego;</p> <p>- popełnia liczne błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej, wymaga pomocy nauczyciela;</p> <p>- niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>- tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki <i>melodia, rytm,</i></p>	<p>-nie zawsze poprawnie śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie;</p> <p>- popełnia błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy;</p> <p>- nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość</i></p>	<p>-zazwyczaj poprawnie śpiewa piosenki i hymn narodowy;</p> <p>- popełnia nieliczne błędy realizując wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy;</p> <p>- na ogół rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p>	<p>- śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie, śpiewa z pamięci hymn narodowy ;</p> <p>- prawidłowo realizuje wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika</i>);</p>	<p>-aktywnie i zawsze bezbłędnie śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie;</p> <p>- doskonale realizuje wartości nut: całej nuty, półnuty, ćwierćnuty, ósemki, pauzy ćwierćnutowej i półnutowej;</p> <p>- swobodnie gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy;</p> <p>- doskonale rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo,</i></p>

<p>- rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p> <p>- interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>- z wielką trudnością rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor, wymaga pomocy nauczyciela;</p> <p>- z trudnością interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>- z trudnością rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p> <p>- niezbyt sprawnie interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>	<p>- na ogół rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor, czasami popełniając błędy;</p> <p>- zazwyczaj pomysłowo interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>	<p>- poprawnie rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p> <p>- interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów</p>	<p>dynamika);</p> <p>- doskonale rozpoznaje głosy ludzkie: sopran, bas, alt, tenor;</p> <p>- pomysłowo interpretuje ruchem piosenki i utwory instrumentalne; wyraża nastrój utworów;</p>
<p>Wychowanie fizyczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca (2)</p>	<p>Ocena dostateczna (3)</p>	<p>Ocena dobra (4)</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5)</p>	<p>Ocena celująca (6)</p>
<p><u>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych oraz różnych form rekreacyjno-sportowych</u></p> <p>- bierze udział w marszobiegach – przez co najmniej 15 minut,</p> <p>- rzuca i chwyta piłkę, wykonuje inne ćwiczenia z piłką wskazane przez nauczyciela</p> <p>- wykonuje próby rozciągania dolnego odcinka kręgosłupa</p>	<p>-biega na krótkich trasach w wolnym tempie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż, jednonóż i przez niewysokie przeszkody;</p>	<p>-biega po wyznaczonych trasach w wolnym tempie, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i</p>	<p>-dobrze biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– dobrze rzuca i chwyta</p>	<p>-sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bardzo dobrze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– sprawnie rzuca i chwyta piłkę jedną ręką, obiema</p>	<p>-bardzo sprawnie biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bez zarzutu przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p>

<p>- skacze przez skakankę, przeskakując jedenóz, obunóz przez niską przeszkodę,</p> <p>- wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie</p> <p>- respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego,</p> <p>- zna zasady fair play,</p>	<p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwyta obiema rękami, nie rzuca do celu, toczy ją, ale nie kozłuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie i wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział tylko w grze w dwa ognie (nie zawsze chętnie) oraz często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gry i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– często nie przestrzega</p>	<p>chwyta obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie, wykonuje wybrane ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna), ale nie zawsze chętnie, czasami nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gier i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać wybrane dziedziny sportu w różnych porach roku (jeździ na rolkach, rowerze);</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w</p>	<p>piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– dobrze pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez;</p> <p>– najczęściej aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i najczęściej podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i z</p>	<p>rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i wie, jak się zachować w razie</p>	<p>– doskonale rzuca i chwyta piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– bardzo sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– zawsze aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych i często nie wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– nie interesuje się sportem.</p>	<p>ruchu drogowym, ale często potrzebuje, by mu o tym przypomnieć;</p> <p>– nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych, ale najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się rozwijać swoje umiejętności sportowe</p>	<p>pomocą potrafi się odpowiednio zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się rozwijać i pogłębiać swoje umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych.</p>	<p>wypadku lub kontuzji;</p> <p>– bardzo dobrze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.</p>	<p>podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i doskonale wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.</p>
--	--	---	--	--	--

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów w klasach I–III

W edukacji wczesnoszkolnej obowiązuje ocenianie opisowe, któremu podlegają:

- 1) wypowiedzi ustne
- 2) prace pisemne
- 3) prace domowe
- 4) praca na lekcji
- 5) kartkówki
- 6) sprawdziany
- 7) działalność artystyczna
- 8) działalność motoryczno-zdrowotna
- 9) rozwój emocjonalno-społeczny

Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej:

- daje uczniowi i rodzicom informację o tym, co uczeń już umie, nad czym i w jaki sposób powinien pracować oraz wskazuje kierunki dalszego rozwoju
- uwzględnia możliwości ucznia, wkład i wysiłek włożony w wykonanie danego zadania, postępy, samodzielność wykonywania zadań, kreatywność, poziom wiadomości ucznia
- nie zawiera krytyki
- nie pełni funkcji kary lub nagrody
- motywuje do dalszej pracy

Stosowane rodzaje ocen:

1. **Ocena bieżąca** - jest oceną wspierającą, ma na celu monitorowanie pracy ucznia, stanowi informację zwrotną o postępach i poziomie osiągnięć edukacyjnych ucznia, wskazuje mocne i słabe strony ucznia oraz kierunki dalszej pracy. Sposoby oceniania bieżącego:

- werbalny (pochwała, komentarz, ustna informacja zwrotna - co uczeń robi dobrze, co wymaga poprawy, jak ma poprawić oraz w jakim kierunku dalej się uczyć)
- pisemny (komentarz motywujący, informacja, nad czym uczeń powinien pracować)
- ocena opisowa
- ocena wyrażona stopniem w skali 1 - 6 .

2. **Ocena śródroczna** - ocena opisowa stanowiąca podsumowanie osiągnięć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania. Jest wynikiem półrocznej obserwacji. Zawiera zalecenia oraz wskazówki do dalszej pracy.

3. **Ocena roczna** - ocena opisowa stanowiąca podsumowanie osiągnięć edukacyjnych w danym roku szkolnym. Podkreśla zmiany w rozwoju dziecka, wynikające ze wskazówek zawartych w ocenie śródrocznej. Ma charakter diagnostyczno - informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią, mogli wspierać dziecko w jego dalszym rozwoju.

4. **Ocena zachowania** - ocena opisowa, która wyraża opinię o wywiązywaniu się ucznia z obowiązków szkolnych, jego kulturze osobistej, relacji z rówieśnikami i dorosłymi, postawy wobec ludzi starszych i niepełnosprawnych, przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas zabawy, zajęć dydaktycznych i przerw oraz zaangażowania w działania na rzecz klasy i szkoły.

W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć ucznia w dzienniku oraz zbiera pisemne prace ucznia.

Informowanie rodziców o postępach ich dzieci odbywa się poprzez:

- kontakty bezpośrednie
- zebrania z rodzicami, rozmowy indywidualne
- kontakty pośrednie
- za pomocą dziennika elektronicznego, telefonicznie, mailowo.

Wgląd rodziców do sprawdzianów i kartkówek oraz innych prac pisemnych odbywa się podczas zebrania lub spotkania indywidualnego.